

બરકાતે ખવાજા (માસિક)

તા. ૦૧/જાન્યુઆરી/૨૦૧૭

રબીઉલ અવ્યાસ - જમાદિલ અવ્યાસ
હિજરી સન : ૧૪૩૮

વર્ષ : ૧૪, અંક : ૦૧, સપંગ અંક : ૧૫૭

સ્થાપક અને પ્રકાશક ઈરલામિક વેલ્ફેર મિશન-દયાદરા

પત્ર વ્યવહારનું સરનામું

બરકાતે ખવાજા (માસિક) C/o. ફયુઝાને રાજા
મંજિલ, મુ.પો. દયાદરા, તા. જિ. : ભરૂચ,
પિન. ૩૯૨૦૨૦ ફોન. : (૦૨૬૪૨) ૨૮૦૦૧૧,
મો. : ૯૪૨૭૪૬૪૪૧૧

Web. :www.barkatekhwaja.net
Email : anjuman2006@hotmail.com

★ લવાજમ ★

છુટક નકલ	રૂ. ૨૦/-
વાર્ષિક લવાજમ	રૂ. ૨૦૦/-
વિદેશ માટે	રૂ. ૧,૫૦૦/-
પેટ્રન ફી (૧૧ વર્ષ માટે)	રૂ. ૨,૨૦૦/-
આજુવન	રૂ. ૫,૦૦૦/-
વિદેશ માટે પેટ્રન	રૂ. ૧૨,૦૦૦/-
વિદેશ માટે આજુવન	રૂ. ૨૦,૦૦૦/-

માનદ તંત્રી

પટેલ શાહીર અલી રાખી દયાદરવી

• અનુક્રમણિકા •	
01 હુઆમાં અંબિયાએ કિરામની સુન્નત અપનાવો !	02
02 જુનેદ જમશેદ તથા તારીક જમીલની ગુસ્તાખીઓ	03
03 કન્જુલ ઈમાન વ ખજાઈનુલ ઈરફાન	09
04 (દર્સે હદ્દીષ) મિર્ાત (ઉર્દૂ) શર્હ મિશ્કાત	12
05 હદાઈકે બાણિજાશ	15
06 સીરતે રસૂલે મુખ્તાર ઉદ્ડીપન	17
07 હુઝૂર ગૌષે આ'જમ રહેલાની દા'વતી બિદમતોની એક જલક	20
08 ઈસ્લામનું તલાકુ વિશે બંધારણ કુર્અન હદીષની...	24
09 મુસલમાનો ! એક સાથે ત્રણ તલાકુ કદાપિ ન આપશો !	30
10 હજરત દાતા ગંજબખ્શ ફયજે આલમ	33
11 ઈરાકની તબાહી હલાકૂથી બુશ સુધી	37
12 હજરત શાહ સૈયદ તુરાબુલ હક્ક કાદરી	41
13 બરકાતે ખવાજાની ટપાલ	45

અનુક્રમણિકા

સરકારે ગૌષે આ'જમ નજરે કરમ ખુદારા
મેરા ખાલી કાસા ભર દો મેં ફકીર હું તુમ્હારા
સબકા કોઈ ન કોઈ હુન્યામેં આસરા હૈ
મેરા બજુઝ તુમ્હારે કોઈ નહીં સહારા
જોલીકો મેરી ભર દો વરના કહેગી હુન્યા
એસે સખીકા મંગતા ફિરતા હૈ મારા મારા
થે અદા-એ-દસ્તગીરી કોઈ મેરે દિલસે પૂછે
વહી આ ગયે મદદકો મેંને જબ જહાં પુકારા
સિદ્દીકું ઉમરકા સદકા ઉઘાં અલી કા સદકા
મેરી લાજ રખ લો યા ગૌષે મેં ફકીર હું તુમ્હારા
ખવાજા પીયાકા સદકા ગંજે શકરકા સદકા
દાતા પીયાકા સદકા અહમદ રજાકા સદકા
મખૂમ અશરફકા સદકા કલીયર પીયાકા સદકા
મેરી લાજ રખ લો યા ગૌષે મેં ફકીર હું તુમ્હારા
થે તેરા કરમ હૈ યા ગૌષે કે બના લિયા હૈ અપના
કહાં મુઝસા થે કમીના કહા સિલસિલા તુમ્હારા

બ્રક્ષાગીત



પચાંગમે નૂરો

હુઆમાં અંબિયાએ કિરામની સુન્નત અપનાવો !

આગ : હિન્દુ મૌલાના મુહમ્મદશાહિકર નૂરી રજવી (અમૃતે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી)

હુઆ માગવામાં આજીજી તથા નિયાજમંદીના પ્રદર્શન સાથે એ પણ જરૂરી છે કે હુઆ માગનાર પર ખૌફ તથા ઉમ્મીદની કેફિયત છવાયેલી હોય.

બારગાહે સમદિયતમાં માણસોની હુઆનો મક્કામ અલગ અલગ છે. મા બાપની હુઆ ઔલાદના હક્કુમાં, ઉસ્તાદની હુઆ શાર્જિદના હક્કુમાં, મુશિદે કામિલની હુઆ મુરીદના હક્કુમાં, એ જ પ્રમાણે મુસાફિરની હુઆ હાજીની હુઆ, બીમારની હુઆ તથા મો'મિનની બીજા મો'મિનના હક્કુમાં હુઆ. એ જ કારણે આપણે રોજ બરોજની જિંદગીમાં મુસીબતના માર્યાઓને નેક લોકો તથા બુજુગોથી હુઆ કરાવતા જોઈએ છીએ. એટલા માટે કે લોકોની હિલી માન્યતા છે કે હુઆથી કામ બની જાય છે. બલ્કે કહેનારે સાચુ કહું છે કે જે કામ મહેનત તથા તકલીફ કરવાથી નથી બનતુ તે કેટલીકવાર હુઆથી બની જાય છે. એ જ પ્રમાણે જે કામ દુશ્મનોના કારણે નથી બગડતુ તે ઘણીવાર બદદુઆથી બગડી જાય છે.

જો આપણે કુર્ચાને મુક્કદસની તિલાવત કરીએ તો એમાં ઠેક ઠેકાણો મહાન પયગંબરો ﷺ હુઆઓ મળશે. તેમના હુઆના શબ્દો તથા હુઆના અંદાજથી આપણને માગવાનો તરીકો મળશે. હિન્દુ આદમ આદમ ﷺ એ બારગાહે સમદિયતમાં આજીજી તથા ઈન્કેસારીનું એવું અઝીમુશશાન પ્રદર્શન કર્યું કે મૌલા તાદાલાની રહમતને ધ્યાર આવી ગયો. અર્જ કરે છે :—

رَبَّنَا ظَلَمْنَا أَنْقَسْنَا وَإِنْ لَمْ تَفْزُ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَسِينِ

"હે અમારા રબ ! અમે અમારા માટે બુરુ કર્યું, જો તું અમને ન બખ્શો અને અમારા પર રહમ ન કરે તો અમે જરૂર નુકસાનવાળાઓમાં થયા."

(સ્વ. અય્યરાફ-૨૩)

સહાબાએ કિરામ રહ્માન اللہُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَمَلَكُوٰتُهُمْ أَجَمَعِينَ^{عليهم السلام} નબી કરીમ ^{عليهم السلام}ની બિદમત કરીને આપની હુઆ લીધી. એ જ પ્રમાણે આજાંકિત પુત્ર, મુરીદ તથા શાર્જિદ વગેરેમાં જે હજરાત પણ પાત્રતા તથા લાયકાતવાળા મળશે તો તેમની કામયાબી તથા કામરાનીમાં કોઈ ન કોઈની હુઆની અસર જરૂર જોવા મળશે. યાદ રાખો ! હુઆઓ બિદમતથી મળ્યા કરે છે, વાતોથી નહીં. બુજુગાને દીનની સીરત તથા જીવન ચરિત્ર એના માટે સાક્ષી છે.

હિન્દુ યૂનિસિયાલામ એ માછલીના પેટમાં હુઆ કરી તો આ પ્રમાણે અર્જ કર્યું :—

لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنَّى كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ

"કોઈ મઅબૂદ નથી સિવાય તારા, પાકી છે તને, મારાથી અયોગ્ય થયું." (સ્વ. અંબિયા-૮૭)

હિન્દુ યૂબુલ એ હુઆ કરી તો આ પ્રમાણે ગુજરાતિશ કરી :—

إِنِّي مَسْنَى الصُّرُّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ

મને તકલીફ પહોંચી, અને સર્વ મહેરવાળાઓથી વધીને મહેરવાળો છે. (સ્વ. અંબિયા-૮૩)

આકાએ કરીમ ^{عليهم السلام} એ હુઆને ઈબાદતનું મળજ (મૂળ) ઠરાવ્યું છે. મુહુ અનુબાદ, મુહુ અનુબાદ અને આપણા નબીએ હુઆ કરી : "હે મારા રબ ! મને અધિક ઈલમ આપ !" (સ્વ. તાહા-૧૧૪)

હદીષના ભંડારમાં પણ હુજૂર ^{عليهم السلام}ની હુઆઓ મૌજૂદ છે જે વિવિધ પ્રસંગોએ આપે કરી. અંબિયાએ કિરામ તથા ઔલિયાએ કિરામની જે પણ હુઆઓ પઢશો એમાં આજીજી તથા ઈન્કેસારી (પોતાને તુચ્છ પ્રદર્શિત કરવું) સપદ્ધપણો જોવા મળશે, અને આ જ બંદગીની શાન પણ છે. વધુ પેજ નં. ૧૬ પર



ਤੰਤੀ ਲੇਖ....

پاکستان میں دےوبنگی تبلیغی جماعت کا بے فہرنا

જુનેદ જમશોદ તથા તારીક જમીલની ગુરતાખીઓ

ਫਿਲਮੀ ਲਾਈਨਮਾਂਥੀ ਨੀਕਣੀਨੇ ਪਾਕਿਸ਼ਟਾਨਮਾਂ ਫੇਵਾਂਦੀ ਤਬਲੀਗੀ ਜਮਾਤਨੋ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਬਨੇਲ ਪੋਤਾਨੀ ਫਿਲਮੀ ਫਿਲਮੀ ਧੋਕਾਬਾਜ਼ੀਓਥੀ ਸਾਈ ਭੋਣੀ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਉਮਮਤਨੇ ਗੁਮਰਾਹਿਤ ਫੇਵਾਂਦਿਤ ਤਰੱਫ ਬੋਲਾਵਨਾਰ, ਫਿਲਮੀ ਗਰੈਧਾਮਾਂਥੀ ਜਾਹਿਲ ਖਤੀਬ ਬਨਨਾਰ, ਨਅਤੋ ਪਈਨੇ ਸੂਨੀ ਭੋਣੀ ਅਵਾਮਨੇ ਬਹੇਕਾਵਨਾਰ ਕੇ ਜੇਣੇ ਥੋਡਾਕ ਸਮਧ ਪਛੇਲਾਂ ਅਲਲ ਏਲਾਨ ਉਮ੍ਮੁਲ ਮੌਮਿਨੀਨ ਹਤਾਰਤ ਆਈਂਥਾ ਸਿਦੀਕਾ ؑ ਨੀ ਸ਼ਾਨਮਾਂ ਤੌਹਿਨ ਕਰੀ ਹਤੀ ਤੇਮਝ ਸਹਾਬਾਏ ਕਿਰਾਮਨੀ ਸ਼ਾਨਮਾਂ ਤੌਹਿਨ ਕਰੀ ਹਤੀ, ਤੇਮਝ ਪੋਤੇ ਪ੍ਰਭਰ ਵਹਾਂਥੀ ਫੇਵਾਂਦੀ ਅਫੀਦਾ ਘਰਾਵਨਾਰ "ਜੁਨੇਦ ਜਮਸ਼ੇਦ" ਤਾ. ੭-੧੨-੨੦੧੬ ਨਾ ਰੋਜ਼ ਪਲੇਨ ਕੇਸ਼ਮਾਂ ਮ੃ਤ੍ਯ ਪਾਮਘੋ ਅਨੇ ਆਗਮਾਂ ਰਾਖ ਬਨੀ ਗਿਆਂਦੇ। ਤੇ ਏਨਾ ਮ੃ਤ੍ਯ ਪਰ ਫੇਵਾਂਦੀ ਤਬਲੀਗੀ ਜਮਾਤਨਾ ਗੁਸ਼ਟਾਖ ਮੋਲਵੀ ਤਾਰੀਕ ਜਮੀਲੇ ਜੂਹਾ ਘਵਾਬਨਾ ਸਹਾਰੇ ਤੇਨੇ ਜਨਤੀ ਹਰਾਵੀ ਫੀਘੇ। ਆਵੋ ! ਵਿਗਤੇ ਯਚਾਂ ਜੋਈ ਲੋ !

શું તારીક જમીલનું
આ દેખીતું નાટક
નથી ?!

ਪਾਕ.TV ਪ੍ਰਵਾਸੀ ਮੁਲਾਕਾ ਮੁਹੱਲੀ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਮਾਡਲਾਂ ਅਤੇ ਵਿਵਰਾਂ ਵਿੱਚ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀਆਂ ਵੱਡੀਆਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਮਾਡਲਾਂ ਵਿੱਚ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀਆਂ ਵੱਡੀਆਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਹਨ।

હવે હંડા દિલે વિચારો કે વહાબી દેવબંદીઓનો અફીદો છે કે "નભી પાક ﷺ માટે ઈલ્મે ગયબ
હોવાનું માનવું શિર્ક છે." પણ અહીં આ મોલ્વી તારીક જમીલ દેવબંદીના શરૂદો "મુજે યહ સુનકર
બહુત હી ખુશી હુઈ !!" એ દર્શાવે છે કે તેમણે આ ખ્વાબને ૧૦૦ ટકા સાચો માન્યો. અમારો સવાલ
મોલ્વી તારીક જમીલ તથા સર્વ દેવબંદી વિચારસરણીવાળાઓથી છે કે તમારા મોટા મોટા ગુરુઓએ
તો એવું કહ્યું કે, "હુઝૂર ﷺ ને દીવાલ પાછળનો પણ ઈલ્મ નથી, ન જાતી તૌર પર ન અતાઈ રીતે."
(તક્ષવિયતુલ ઈમાન) તો પછી હુઝૂર ﷺ ને કઈ રીતે ઈલ્મ થઈ ગયો કે : (૧) જુનેદ જમશેદ એ
તારીક જમીલનો દોસ્ત છે. (૨) તેનો ઈન્ટેક્લાલ થઈ ગયો છે. (૩) અલ્લાહે એને બખ્શી આપ્યો છે.
કેમ કે આ ત્રણેવ વાતો ઈલ્મે ગયબથી છે !

હવે ક્યાં તો એવો ઈકરાર કરે કે આ ખ્વાબ જૂઠો છે જે તેમણે વર્ણાવ્યો. અને જો તે એ ખ્વાબને સાચો માને છે તો પછી નથી કરીમ મુસ્લિમના ઈલ્મે ગયબનો સ્વીકારી કરી લે અને જાહેર કરી આપે કે દેવબંધી મકતબે ફિકની માન્યતા કે, "હુઝૂરને માટે ઈલ્મે ગયબ માનવું શિર્ક છે" એ માન્યતા જૂઠી તથા કમજોર તેહકીક પર આધારિત છે. અને દેવબંધિયતથી તૌબા કરીને જાહેર કરી આપે કે દેવબંધી પેશવાઓ જે થઈ ગયા અને હાલ

برک خواجهات

જેઓ તેમના માર્ગ ચાલે છે તેઓ સૌ ગુમરાહ છે, બેદીન છે કે અલ્લાહના નથી પાક ﷺ ના ઈલમે ગયબને માનવાને શિર્ક કરે છે.

હે ભોળા સુની ભાઈઓ ! આવા ધોકાબાજ એકટર જેવી એકટીંગ કરનારા મોલ્વીઓથી ક્ર્યાં સુધી તમે છેતરશો ?! જેને પોતે શિર્ક સમજે છે પણ જરૂરત પડે તેનાથી જ કામ ચલાવી લીધું ! સમજો અને એમની ધોકાબાળોથી બચો ! તેમના બયાનો સાંભળી પોતે પણ ગુમરાહીમાં ન પડો.

શું આવો બદબધત
ગુસ્તાખ જન્નતી
થઈ શકે !

એક બયાનમાં આ જાહીલ જમશેદ સૂરાએ ફત્હણી આયત
ની તસ્રીહ કરતાં જણાવે છે કે, "અલાહે ખુશ થઈને
ફર્માવ્યું કે હે મારા નભી ! "મેં તમારા નાના મોટા, આગામા પાછલા સર્વ
ગુનાઓ માફ કરી આપ્યા..." (youtube/ciAkysrydhi)

સર્વ અંબિયા માસૂમ છે, તેમનાથી ગુનોહ થવો અશક્ય, મુહાલ છે. એ ઈસ્લામનો માન્યવર અક્ષીદો છે. તો પછી આ જાહિલ જમશોદ હુજૂર عَلِيُّوْسَلِلّٰهِ ને ગુનેહગાર દર્શાવીને હુજૂરની પ્રશંસા કરી રહ્યો છે કે તૌહીન કરી રહ્યો છે ?!

મા આઈશા રહ્મિ દુષ્પત્તિની શાનમાં બેઅદભી

ઉમ્મુલ મો'મિનીન હજરત આઈશા ﷺની શાનમાં કેટલી મહાન
ગુસ્તાખી કરે છે તે જુઓ ! કહે છે, "માં આઈશા એટેન્શન માંગતી થી હુઝૂર
الله عَزَّوَجَلَّ કા. અક્ષર બીમાર હો કે લેટ જાતી થી. (આ કેટલો મહાન જૂઠો આક્ષેપ
તથા તૌહીન છે ?! આગળ કહે છે) અલ્લાહકે નભી આતે થે પૂછતે થે, ક્યા
હુવા ?! તીમારદારી કરતે થે, પૂછતે થે. એક દિન એસે હી અપને સરકો લપેટકર સો ગઈ. આહ ! આહ !
કરને લગ્ની. અલ્લાહકે નભી આયે. પૂછા, ક્યા હુવા આઈશા ?! કહા, સર ફટ રહા હૈ, બહોત બીમાર હું !
(નભીને) કહા, હાય આઈશા ! ઈસી બીમારીમંચ અગર તેરા ઈન્તકાલ હો ગયા તો અલ્લાહકે નભી તેરી નમાજે
જનાઝ પળ્ણે હો ! તું કિતની ખુશનસીબ હોગી ?!" (જમશેદનું આ બયાન સાંભળીને મજમો જોર જોરથી
હસવા લાગ્યો, જ્ઞાને મીમિકીની હસાહસની મેહફિલ હોય એ પ્રમાણે ! પછી આગળ કહું) "યહ હોતા
અક્ષર ! (ઔર માં આઈશાને કહા) "આપ તો ચાહતે હી યહી હું કે મૈં મર જાઉ ઔર આપ દુસરીયોંકે પાસ
પહુંચ જાએં ! (આગળ કહે છે) : તો ચહ ઈસ બાતકા ખબૂત હૈ કે નભી કી સોહબત મિલકે ભી
ઓરત નહીં બદલ સકતી ! ભઈ ! ઈસકો બદલનેકી કોશિશ ન કરના ! યહ ટેણી પસલીકી પૈદાવાર હૈ,
ઈસકો જોર લગાઓગે તો કેક હો જાએગા. (youtu.be/jf1VDHDuy6u)

હે જ્યાય પિચ વાંચકો ! હે સુન્ની ભાઈઓ ! આ વાત કરવાનો અંદાજ કેટલો હલકો તથા તૌધીન આમેજ છે ! કોઈ પોતાની મા વિશે સાચી વાત પણ આ રીતે રજૂ ન કરે ! તેને પણ બેઅદબી સમજે. તો પછી અલ્લાહના નબી ﷺની ચહીતી બીવી, તમામ ઉમ્મતીઓની મા વિશે આ રજૂઆત ! અને ન કોઈ હદ્દીખનો હવાલો ન કોઈ કિતાબનો હવાલો ! જાણો ડ્રામો કરી રહ્યો હોય તેમ જુનેદ જમશેદ બકવાસ કરી રહ્યો છે, જાણો કોઈ આમ જાહિલ સ્ત્રી વિશે વર્ણન કરી રહ્યો છે ! ફરીથી વાંચો અને મેહસૂસ કરો કે કેટલા હલકા અંદાજમાં રજૂઆત કરી છે.

♦♦♦♦♦ بُرْكَ خَبَات ♦♦♦♦♦

જ્યારે કે કુર્ચાનમાં છે કે, "હે નબીની બીવીઓ ! તમો આમ સ્ત્રીઓ જેવી નથી." અલ્લાહ કુર્ચાનમાં જેમની પાકીનું, જેમની ખૂબીઓનું વર્ણન કરે છે તેમના વિશે આવી વાતો ?! અને હદ તો એ કે કહું, "નબીની સોહબત પામીને પણ મા આઈશા ન બદલાયાં !" " (માઝાલ્લાહ !) આ બદબખ્તે શું સીરત પઢી છે ઉમ્મહાતુલ મો'મિનાતની કે આવો બકવાસ કરી રહ્યો છે ?! હજરત આઈશા عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالسَّلَامُ عَلَيْهِ તો તે છે કે નબી صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ સોહબતમાં એવાં મોહદ્દિષા બની ગયાં હતાં કે જ્યારે સહાબા કોઈ મસ્ફુતામાં જરૂર પડતી તો મા આઈશા પાસે રૂજૂઆ કરતા તો મસ્ફુતો હલ થઈ જતો. અને આ બદબખ્ત આવી તૌહીન કરે છે ! પછી જગતભરમાંથી ફિટકાર તથા માર પણ પડે છે ! તો તૌખાનો ડ્રામો કરી લે છે. તેમાંય ન તો તજીદે ઈમાન કરે છે ન નિકાહ દોહરાવાય છે. કહે છે, હું જાહિલ છું ! તો પછી મોગાનું દોકીને બયાનો શા માટે કરે છે અને લોકોને શા માટે ગુમરાહ કરે છે ?!

સહાબાની શાનમાં બેઅદલી

એ જ ગુમરાહ દેવબંદી તખીગી જમાતના મુખાલિગ અને કેટલાય વર્ષોથી લોકોને તખીગી જમાત તરફ બોલાવનાર જુનેદ જમશેદ રપ ઓક્ટોબર. શમા ચેનલમાં નદીમ મલેકના પ્રોગ્રામમાં પોતાના અંદાજ તથા શબ્દો વડે સહાબાની બેઅદલી કરી. સાંભળો ! કહે છે, "એક વાત મારે તમોને ખાસ બતાવવી છે કે આપણો જે હજરત ઉમર, હજરત ઉમર, હજરત ઉમર.....કહેતા રહીએ અને દરેક વખતે એમની તારીફો કર્યા કરીએ છીએ. અમ્મા આઈશા ફર્માવ્યા કરતાં હતાં કે "ઉમરનો જિક તમારી મજલિસમાં કર્યા કરો, ઉમરના તો જિકથી જ અદબ ફેલાય છે. (આગળ કહે છે) નદીમભાઈ ! આ જે લોકોએ (હજરત ઉમર વગેરે સહાબાઓ) જંગો લડી છે ઈસ્લામના માટે, એઓ પોતાના પૂરાણા સમયના સૌથી મહાન ચોર તથા ડાઢૂ હતા ! એઓ કાફલા લૂટયા કરતા હતા ! એઓ કાફલા લૂટયા કરતા હતા !

વિચારો ! જેમના માટે કુર્ચાને ફર્માવી આપ્યું, رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ "અલ્લાહ તેના મહિબુબના સહાબીઓથી રાજુ છે અને મહિબુબના સહાબીઓ અલ્લાહથી રાજુ છે." (સ્વ. માઈદા, આ-૧૧૮) એક અન્ય ઠેકાણો ફર્માવ્યું : "وَكُلَّاً وَعَدَ اللَّهُ الْحُسْنَى : "અલ્લાહ તાલાએ મહિબુબના તમામ સહાબા માટે જન્નતનો વાયદો કરી લીધો છે." (સ્વ. નિસાય, આ-૮૫) વળી કુર્ચાને એ પણ ફર્માવ્યું કે, ફેદ એહું નથી ! એ પણ ફર્માવ્યું કે, "કૃયામત સુધી એનું જ ઈમાન અલ્લાહ તાલાની બારગાહમાં ફિલ્હાલ થશે, જે મારા મહિબુબના સહાબાની જેમ ઈમાન લાવશે." (સ્વ. બકરહ, આ. ૧૩૭)

હવે જુઓ કે કુર્ચાનમાં અલ્લાહ જેમની તારીફમાં ફર્માવે છે કે : (૧) અલ્લાહ સહાબાથી રાજુ થયો અને એ અલ્લાહથી રાજુ થયા. (૨) અલ્લાહે સહાબાથી જન્નતનો વાયદો કરી લીધો. (૩) કૃયામત સુધી એનું જ ઈમાન અલ્લાહ સ્વીકારશે જે સહાબા જેવું ઈમાન લાવશે. ઉપરાંત અનેક આયતો, હદ્દીષોમાં સહાબાની તારીફ છે. તો પછી આ જાહિલ જમશેદ તેમને ચોર, ડાઢૂ, લૂટારા.....કહીને શું કહેવા માગો છે ? કોઈ કહે કે, અરે ભાઈ ! એ તો તેમના કુઝના સમયની વાત કરે છે ! તો અમે કહીએ છીએ કે એને કુર્ચાન રષ્ટ્રોનું اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِمْ أَجَمِيعُنَّ પ્રશંસાસાઓ રજૂ કરવાનું ન સૂઝ્યું કે અખૂબક, ઉમર, ઉઝ્માન, અલી વગેરે જેવા મહાન સહાબા (જે બધા એવા ન હતા) વિશે આવી રજૂઆત કરે છે ?! શું આ ગુસ્તાખી નથી ?! અને માનો કે એવા હતા તો પણ જ્યારે નબી صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ના હાથ પર કલમો પઢી સહાબી બની ગયા તેમની આ રીતે

برک خواجهات

ઓળખ કરાવવાની શું જરૂર હતી જ્યારે કે કુર્ચાન તેમની તારીફ કરી રહ્યું છે ?! સહાબા પોતાની વાત જાતે પોતે રજૂ કરે એ જુદી વાત છે અને કોઈ કહેવાતો મુસલમાન તેમને સમયના મહાન ચોર, ડાકૂ, લૂટારા.....કહે તે અલગ વાત છે ! શું નબી ﷺ એવી તાલીમ આપી છે કે મારા સહાબાને એ રીતે યાદ કરો ?! સાંભળો !

હદીષે પાકનો ખુલાસો કે, આકા કરીમ ﷺ ફર્માવે છે કે જ્યારે તમે મારા સહાબાનો જિક (ઉલ્લેખ) કરો તો ઐર (ભલાઈ, સારી વાત)ની સાથે કર્યા કરો. જ્યારે તમે મારા સહાબાની વાત કરો તો એ રીતે મારા સહાબાને યાદ કરો કે જેમાં ઐર જાહેર થઈ રહ્યું હોય, મારા સહાબાની અગ્રમત (મહિનતા) તથા મર્તબો જાહેર થઈ રહ્યો હોય.

વળી તિર્મિજી શરીરની હદ્દીખમાં છે કે રસૂલુલ્હાહ પ્રેરણ એ ફર્માવ્યું, " હે લોકો ! મારા સહાબાના બારામાં અલ્લાહથી ડરો ! હે લોકો ! મારા સહાબાના બારામાં અલ્લાહથી ડરો ! મારા બાદ મારા સહાબાને નિશાન ન બનાવશો ! જેણે મારા સહાબાથી મહોષ્યત કરી, હક્કીકૃતમાં એણે મારા લીધે મારા સહાબાથી મહોષ્યત કરી. અને જેણે મારા સહાબાથી દુશ્મની કરી, હક્કીકૃતમાં તેણે મારી દુશ્મનીના કારણે મારા સહાબાથી દુશ્મની કરી. જેણે મારા સહાબાને તકલીફ આપી, તેણે મને તકલીફ આપી અને જેણે મને તકલીફ આપી તેણે હક્કીકૃતમાં અલ્લાહને તકલીફ આપી ! અને જે બદબધત અલ્લાહ તથાલાને તકલીફ પહોંચાડે છે તેને નજુકમાં જ અલ્લાહ તથાલા પોતાના અગ્રાભમાં સપડાવે છે. (તિર્મિજી શરીર) જેમ કે જુનેદ જમશેદના હાલ થયા અને હજી આખેરતમાં થશે.

હવે વિચારો કે શું જાહીલ જમશેદના અપમાનજનક અંદાજમાં એવું કહેવાથી કે આ ઈસ્લામી જંગો લડનારા (સહાબા) જેઓ પોતાના પૂરાણા સમયના "સૌથી મહાન ચોર તથા ડાઢૂ હતા ! એઓ લૂટારા હતા ! એઓ કાફલા લૂટયા કરતા હતા !" ઉપરથી શરૂઆતમાં સ્પષ્ટ શાન્દોમાં કહે છે કે આપણે જે હજરત ઉમર ! હજરત ઉમર ! હજરત ઉમર ! કરતા રહીએ છીએ ! સારાંશ કે હદ્દીષમાં છે કે, "મારા બાદ કોઈ નભી હોત તો ઉમર હોત !" તથા ઉમર عَزَّلَهُ اللَّهُ عَزَّلَهُ ને શૈતાન રસ્તો બદલીને નાસી જાય છે. તેમજ અન્ય અનેક ફરીદતો હજરત ઉમર عَزَّلَهُ اللَّهُ عَزَّلَهُ ની છે તેમના ૪ તરફ નિર્દેશ પણ કર્યો છે ! વળી અબૂબકર, ઉમર, ઉખમાન, અલી વગેરે મહાન સહાબામાં માજુમાં પણ કોઈ એવા ન હતા, છતાં આ મહાન સહાબાને ચોર, લૂટારા, ડાઢૂ કહે છે માઝલ્લાહ ! તો શું આવો ગુસ્તાખ જહીનમી ન થાય તો જહીની થશે ?! તો મુસલમાનો ! હંડા દિલે વિચારો અને આવા બદબાનોથી, તેમનાં બધાનો સાંભળવાથી દૂર રહો, નહીં તો કયાંક તમો પણ તેમની સાથે કોઈ ગુસ્તાખીની લપેટમાં અની બેછૂદા વાણી સાંભળીને કસાય ન જાવ કે જે તમારી આખેરતને બબ્બાઈ, કરી નાખે.

તારીક જમીલની અસલિયત જાણો !

હવે આવો ! ભોળા ભાળા મુસલમાનોને બહેકાવવા માટે દેવબંદી મોલ્વી તારીક જમીલ બનાવટી ખ્વાબ રજૂ કરીને ગુસ્તાખ જુનેદ જમશેદને જન્તી ઠરાવવા જાય છે ! તો એ દેવબંદી મોલ્વી તારીક જમીલ ખુદ અલ્લાહ તથા રસૂલની શાનમાં શું ગુસ્તાખીઓ કરી ચૂક્યો છે તેને જાણવા વાંચો તંત્રી લેખ બરકાતે ખ્વાજા મંથલી, જાન્યુ.—૨૦૧૫ અને youtube પર "તારીક જમીલકી ગુસ્તાખિયાં" લખો તો જોવા સાંભળવા પણ મળશે કે આ બદબદ્દ કેવી નાટકી ઠબે ગુસ્તાખીઓ કરે છે. અતે અમૃક નમૂના હાજર છે જુઓ !

برک خواجهات

કોઈ માનવીને આમંત્રણ આપતો હોય તેમ મોદ્વી તારીક જમીલ અલ્લાહ ૨૭બુલ ઈજુઝત કરું ને સંબોધીને
કહે છે :—

"આ જા ! આ જા ! બળી દેર હો ગઈ ! નહીં આના હૈ ફિર ભી આ જા ! એક દફા કહ દે મેં આ રહા હું...!" "તુ એલાન કર દે કે મેં આ રહા હું... તુ કહ દે કે મેં આ રહા હું...! તુ હમારે સામને હોતા તો હમ તેરે પાઉં પકળ લેતે ! હમ તુઝસે ચિમટ જાતે ! ... તેરે આગે પીછે યા અલ્લાહ ! હમ શોર મચાતે ! તુ આજ ભી ન આયા તો તુ કબ આયેગા ?!"

તૌબા ! અસ્તગફિરુલ્લાહ ! અલ્લાહની શાનમાં આ શબ્દો કેટલી મહાન ગુસ્તાખી છે ?! અને છતાં આ ગુસ્તાખનાં બયાનો કે વાતોને તમે કઈ રીતે સાંભળી શકો છો ?! તમારી ઈમાની ગૈરત ક્યાં ગઈ ?

નબી કરીમ ﷺ ની શાનમાં તારીક જમીલની ગુસ્તાખી !

અલ્લાહની શાનમાં બેઅદ્વી કરનાર આ મોદ્વી તારીક જમીલ
અલ્લાહના પ્યારા મહિબૂબ عليه السلام ને માટે કેવા બેઅદ્વીભર્યા શબ્દો વાપરે છે તે
જુઓ ! ખુદ જણાવે છે :-

“અલ્લાહે પોતાના ”નબી ﷺની જિંદગીની કક્ષા” દુનિયવી લેહાજથી એટલી નીચી રાખી, એટલી નીચી રાખી કે કોઈ ફક્રીર અલ્લાહને શિકવો નથી કરી શકતો. મરીથી અમારી (તખ્લીગી) જમાયત આવી રહી હતી. ત્યાં મજૂરો ભેગા થયા હતા. હજાર દોઢ હજાર મજૂરો સમક્ષ મેં બયાન કર્યું. માટી જ માટી તેમના શરીર પર હતી, હાથો પર માટી, સર્વ કપડાં મેલાંઘેલાં હતાં. મેં કહું, ભાઈ ! કોઈ એવો ફક્રીર છે જેના ઘરમાં ત્રણ દિવસ યુલો ન સળગતો હોય ? કોઈ એવો તમારામાં ફક્રીર છે ? સૌએ કહું કે નહીં ! કોઈ નથી ! મેં કહું, મારો તમારો નબી એવો ફક્રીર હતો !.....” (માસિક: અદઅવતુ ઈલહ્�લ્લાહ, ૭-૧-૨૦૦૭, લાહોર, પેજ : ૨૭, બયાન : મૌલાના તારીફ જમીલ, જુઓ : youtube પર Tarik jamilki Gushtakhi)

સુનીઓ ! વિચારો ! નબી ﷺ ને સદા તુંકારમાં સંબોધનાર તથા નબી કરીમ ﷺ ને "ફકીર" કહેનાર ગુસ્તાખે નબી તારીક જમીલને મિશકાત શરીફની આ હદ્દીષ ન યાદ આવી કે, "મારી પાસે જમીનના ખજાનાઓની કુંચીઓ લાવવામાં આવી અને મને સૌંપવામાં આવી." તેમજ ફર્માવ્યું : "જો હું ચાહું તો મારી સાથે સોનાના પહાડ ચાલ્યા કરે." તેમજ કુર્ચાનમાં રબ તચાલાએ રસૂલુલ્હાં ને પોતે "ગની" જ નહીં પણ અન્યોને "ગની" (માલદાર) કરનારા દર્શાવ્યા છે. એ ઉપરાંત આપના ઈજિત્યારો દર્શાવતી અસંખ્ય આયતો હદ્દીષો મૌજૂદ છે તે ન સૂજાયું તો સામાન્યથી અતિ સામાન્ય ફકીર હુગ્રૂ ને દર્શાવ્યા ?! એ તંગીની સ્થિતિ તો ઈજિત્યારી હતી, કાંઈ સામાન્ય માણસો જેમ આવી પડેલી આફત કે ગરીબાઈ કે ફકીરી કે ભૂખમરો ન હતો. છતાં તારીક જમીલ કેવા શબ્દ વડે નબી ﷺ ને સંબોધે છે !

ફિતાવા કુઞ્જીખાનમાં છે કે, "જે શખસ નબીને કોઈ પ્રકારનો ઓબ લગાડે તે કાફિર છે." તો હુઝૂર عَلِيٌّ وَسُلَيْمَانٌની જિંદગીની કક્ષાને નીચી, ખૂબ નીચી કહેનાર તથા આપને "બધાથી વધુ ફંફૂર" કહેનાર આ તારીક જમીલે હજર પર અયબ લગાડ્યો કે નહીં ?!

અન્ય નબીઓની
તથા અહિલે
બયતની શાનમાં
ગુસ્તાખી !

આમ પણ આ દેવબંદી જમાતનો મોલ્વી તારીક જમીલ પોતે મોલ્વી અશરફ અલી થાનવી, મોલ્વી રશીદ અહમદ ગંગોહી, મોલ્વી કાસિમ નાતોન્વી વગેરેને જેઓ નભીની ગુસ્તાખીમાં પડી કુઝ કરી ચૂક્યા છે તેમને પોતાના પેશવા સ્વીકારીને પોતે પણ કુઝમાં પડેલો છે જ ! અને તેના પેશવાઓના પગલે ચાલી સહાબા તથા નભી કરીમ પાટી મિસ્લ તેમજ અન્ય અંબિયાની શાનમાં તેમજ અહલે અખીઓ કરી રહેલ છે જેની સંક્ષિપ્ત વિગત જુઓ : એક ઠેકાણે કહે છે :-

"તોરાત અલ્લાહની કિતાબ નથી, જબૂર અલ્લાહની કિતાબ નથી, ઇન્જુલ અલ્લાહની કિતાબ નથી, કુર્અન અલ્લાહની કિતાબ છે."

વિચારો ! શું અલ્લાહની કિતાબોનો સ્પષ્ટ ઈન્કાર કરનાર તારીક જમીલ ઈસ્લામમાં રહી શકે છે ?!

".....ઉન્હોને (વહાબિયોં)ને કહા : યહ સભજ ગુંબદ તોળ દિયા જાએ, કૃષ્ણ પર ગુંબદ બનાના મના હૈ. પછી પોતે કહે છે : ઓર યહ બિલકુલ સહીહ બાત હૈ કૃષ્ણ પર ગુંબદ બનાના મના હૈ, ઉસે તોળ દિયા જાએ."

એક તકરીરમાં અલ્લાહના ખલીલ હજરત ઈબાહીમ ને બુઝ્હા કહ્યા, હજરત મૂસા ને માટે કહું, મૂસા ભાગા ! હજરત ઈમામ હુસૈન ને પાગલ કહ્યા, હજરત ઉમર માટે કહું કે, "હજરત ઉમર ભીગી બિલ્દી (ડરી ગયેલી બિલાડી)ની માફક બની ગયા !!" (બયાને જમીલ, ૨/૮૩)

હવે જે દેવબંદી મોલ્વી તારીક જમીલ પોતે જ ખુદા વ રસૂલની ગુસ્તાખીઓ કરીને ઈસ્લામથી ખારિજ છે તે જુનેદ જમશેદ જન્તી થવાની ખબરો જૂદા ખ્વાબો વડે ફેલાવે તેનો અનેતબાર ક્યાં તો પાગલ જ કરશે ક્યાં તો એનો સમઅક્ષીદા ગુસ્તાખ જ કરશે. જેથી આવા પ્રપંચી બદ્દાઅક્ષીદા મોલ્વીઓથી બચ્યો અને તેમનાં બચ્યાનો સાંભળવાથી દર રહ્યો. નહીં તો ક્યાંક તમો જ ગમરાહ તથા જહુનાભી થઈ જશો.

વળી કોઈ કહે કે જુનેદ જમશેદ નઅતો પણ પછ્ટો હતો ! તો અમે કહીએ છીએ કે ઘણા બધા જેર મુસ્લિમોએ નઅતો લખી પણ છે અને પઢી પણ છે પણ ઈમાન નથી લાવ્યા, તો શું એઓ બખ્શાય જશે ?! હરગિઝ નહીં ! બખ્શાશ માટે ઈમાન શર્ત છે. અને એ જુનેદ જમશેદ હોય કે તારીક જમીલ કે અન્ય કોઈ જેમના અક્કીદા જ વહાબી દેવબંદી ફિક્રાના છે કે જેમના પર અલ્વાહ વ રસૂલની તૌહીનના કારણે કુફ્ના હુકમો છે, તેઓ કાફિર ઠર્યા છે, પછી હવામાં વાતોનાં હવાતિયાં મારીને કોઈ એમને જન્મતી ઠરાવી શકતું નથી. ૨૦ વરસ સુધી દેવબંદી તખ્લીગી જમાતનો પ્રચારક રહીને, એવા જ અક્કીદા પર રહીને મૃત્યુ પામનાર જુનેદ જમશેદની બખ્શાશની વાત કરનાર મોલ્વી તારીક જમીલ પણ લોકોને ગમરાહ કરી રહેલ છે. એવી વાતોને ગણાકારવી જોઈએ નહીં.



કણ્ણુલ ઈમાન વિખ્યાતિનુલ હરફાળ

:: અમ ::

આ'લા હિન્દુત્વ ઈમામ અહુમદ રગ્ના



:: અનુપાદક ::

મૌલાના હસન આદમ કોલવનવી

સૂરથે બજ્ઝરણની તફસીર

અય મહિદુલ ! શું તમે ન જોયો હતો તેને જે ઈખાહીમ સાથે એના રબ વિશે જગડયો, એ (ઘમંડ) પર^{૨૩} કે અલ્લાહે તેને બાદશાહી આપી,^{૨૪} જ્યારે ઈખાહીમે કહું, મારો રબ તે છે કે (જે) જ્વાડે અને મારે છે^{૨૫} બોલ્યો, હું (પણ) જ્વાડું અને મારું છું^{૨૬} ઈખાહીમે ફર્માવ્યું, તો અલ્લાહ સૂર્યને પૂર્વથી લાવે છે તું અને પશ્ચિમથી લઈ આવ^{૨૭} તો કાફિરના હોશ ઉડી ગયા, અને અલ્લાહ જાલિમોને રસ્તો દેખાડતો નથી (૨૫૮) અથવા તેની જેમ જે એક ગામ પર (થઈને) ગુજર્યો^{૨૮} અને તે ઊંધું દબાયું હતું પોતાના ધાપરાઓ પર^{૨૯} બોલ્યો : અલ્લાહ આને એના મૃત્યુ પછી કેમ કરી જ્વાડશો ? તો અલ્લાહે તેને મારેલો રાખ્યો, સો વર્ષ (સુધી) પછી સજીવન કર્યો. ફર્માવ્યું, તું અહીં કેટલું રોકાયો ? વિનંતી કરી, એક હિવસ રોકાયો હોઈશ અથવા થોડું ઓછું. ફર્માવ્યું, નહીં ! તને (તો) સો વર્ષો વહી ગયાં, અને પોતાના જમણ અને પાણીને જો કે હજુ સુધી દુર્ગંધ નથી પામ્યું અને પોતાના ગવેડાને જો (કે જેનાં હાડકાં સુદ્ધાં સલામત રહ્યાં નથી) અને આ એટલા માટે કે તને અમે લોકો માટે નિશાની બનાવીએ. અને પેલાં હાડકાંને જો કેવી રીતે અમે તેને ઉભાં કરીને તે પછી તે ઉપર માંસ પહેરાવીએ છીએ, જ્યારે આ મામલો તેના પર જાહેર થઈ ગયો (ત્યારે) બોલ્યો, હું ખૂબ જાણું કે અલ્લાહ સર્વ કંઈ કરી શકે છે (૨૫૯)

સૂરથે બજ્ઝરણ મદીનામાં ઉત્તરેલી અને અમાં રદ્દ આચતો અને ૪૦ રક્ખુઅ છે.

أَمْ تَرَى إِلَيَّ الَّذِي حَاجَ إِبْرَاهِيمَ فِ

رَبِّهِ أَنَّ اتَّهُ اللَّهُ الْمُكَلَّفَ مِإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّي
الَّذِي يُخَيِّ وَيُمِيَّتُ لَّا قَالَ أَنَا أُخَيِّ وَأَمِيَّتُ
قَالَ إِبْرَاهِيمُ فَإِنَّ اللَّهَ يَأْتِي بِالشَّمَسِ مِنَ الْمَشْرِقِ
فَأَتَ إِلَيْهَا مِنَ الْمَغْرِبِ فَبِهِتَ الَّذِي كَفَرَ
وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّلَمِيْنَ^{૩૦} أَوْ كَالَّذِي مَرَّ
عَلَى قَرْبَيْهِ وَهِيَ خَارِوَيَةٌ عَلَى عَرْوَشِهَا، قَالَ أَنِّي
يُخَيِّ هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا، فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مِائَةً
عَامِ شَمَّ بَعْثَةً، قَالَ كَمْ لَبِثْتُ قَالَ لَبِثْتُ يَوْمًا
أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ^{૩૧} قَالَ بَلْ لَبِثْتَ مِائَةً عَامٍ فَانْظُرْ
إِلَى طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَسْتَهِ، وَانْظُرْ إِلَى
جِهَارِكَ^{૩૨} وَلَنْجَعْلَكَ آيَةً لِلنَّاسِ وَانْظُرْ إِلَى
الْعَظَامِ كَيْفَ نُنْشِرُهَا شَمَّ نَكْسُوْهَا كَحْمَاءً فَإِنَّا
تَبَيَّنَ لَهُ^{૩૩} قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ
قَدِيرٌ^{૩૪}



બ્રકન્ફાસીત

સમજૂતી : ૨૩. ઘમંડ અને તકબુરથી.

૨૪. અને તેને તમામ જમીનનું રાજ્ય આપ્યું, ત્યારે તેને તાબેદારી અને આભાર માનવાને બદલે ઘમંડ કર્યો, અને પોતે ખુદા હોવાનો દાવો કરવા માંડ્યો. તેનું નામ નમરૂદ બિન કિનામ હતું, સર્વ પ્રથમ માથા પર તાજ રાખનારો એ પોતે જ હતો. જ્યારે હજરત ઈખાહીમ પ્રાપ્તિ એ તેને ખુદાની ઈખાહત કરવાનું નિમંત્રણ આપ્યું, આગમાં નાખતાં પહેલાં હોય કે પછી, ત્યારે પૂછવા માંડ્યો, કે તમારો પરવરદિગાર કોણ છે જેના તરફ તમે અમને બોલાવો છો ?

૨૫. એટલે કે શરીરોમાં મૃત્યુ અને જીવન જન્માવે છે, અલ્લાહને ઓળખનાર કોઈ વ્યક્તિ માટે આ વાતમાં શ્રેષ્ઠ માર્ગદર્શન હતું, અને એમાં બતાવવામાં આવ્યું હતું કે તારું જીવન પોતે જ તેના અસ્તિત્વનું સાક્ષી છે, કે તું એક નિર્જવ ટીપું હતો. તેણે તેને મનુષ્યની શિકલ આપી, અને જીવન આપ્યું, તે જ પરવરદિગાર છે, અને એ જ પાછો જીવંત શરીરોને મૃત્યુ આપે છે, તેની કુદરતનું પ્રતીક ખુદ તારા જીવન મૃત્યુમાં જ દેખાય છે, તેના અસ્તિત્વથી અજ્ઞાણ રહેવું હદ દરજાની અજ્ઞાનતા, મૂર્ખતા અને અભાગીપણું છે. આ દલીલ એટલી જબરદસ્ત હતી કે નમરૂદથી એનો જવાબ ન બની શક્યો, અને લોકોની સમક્ષ તેને લાજવાબ થવું પડશે એ બીજીકે તેણે ચર્ચા અવળે માર્ગ ચઢાવી.

૨૬. નમરૂદે બે માણસોને બોલાવ્યા તેમાંથી એકને કત્લ કર્યો બીજાને છોડી દીધો, અને કહેવા લાગ્યો કે હું પણ જીવાડું મારું છું, એટલે કે કોઈને લઈને છોડી દેવો એ તેને જીવાડવું છે, આ તેની મૂર્ખતા હતી. કયાં પકડવું અને છોડવું અને કયાં જીવન અને મૃત્યુ પેદા કરવું. કત્લ થયેલા માણસને જીવંત કરવાથી આજિજ રહેવું, અને એના બદલે પકડેલા માણસને છોડી દઈ તેને જીવતા કરવા સમાન સમજવું એ જ તેની બેઈજજતી કરવા માટે પૂરતું હતું. બુદ્ધિથી પણ એ પુરવાર થયું કે જે દલીલ હજરત

ઈખાહીમ પ્રાપ્તિ એ રજૂ કરી હતી તે સામા પક્ષની વાતને કાપી નાખનાર હતી અને એનો જવાબ શક્ય જ નથી, પણ નમરૂદના આ કૃત્યથી એના દાવામાં એક ડગલુ આગળ વધવા જેવું લાગવાથી હજરત ઈખાહીમ પ્રાપ્તિ એ તેના પર મુનાજિરા (વાદ વિવાદ)ની પદ્ધતિ મુજબ પકડ કરી, કે મૃત્યુ અને જીવન પેદા કરવું એ તો તારા અધિકારમાં નથી જ, પણ અય ખુદા હોવાનો જૂઠો દાવો કરનાર ! એનાથી પણ સહેલું કામ કરી દેખાડ, કે એક ગતિમાન વસ્તુની ગતિની દિશા ફેરવી બનાવ.

૨૭. જો આટલું પણ ન કરી શકતો હોય તો પછી ખુદાઈનો દાવો ક્યા મોઢે કરે છે ?

મસ્થાલો : આ આયતથી ઈલ્મે કલામમાં મુનાજિરો કરવાનું સુભૂત મળે છે.

૨૮. મોટાભાગના લોકોના મંતવ્ય અનુસાર આ બનાવ હજરત ઉઝેર પ્રાપ્તિનો છે. અને તે ગામ બયતુલ મુક્દસ હતું. જ્યારે બુધ્ન નશર બાદશાહે બયતુલ મુક્દસને વેરાન કરી નાખ્યું અને બની ઈસરાઈલને કત્લ કર્યા, કેદ પકડ્યા, નાશ કર્યો, ત્યાર પછી હજરત ઉઝેર પ્રાપ્તિ ત્યાં થઈને પસાર થયા, આપની પાસે એક વાસણમાં ખજૂર, એક ખાલામાં દ્રાક્ષનો રસ હતો અને આપ એક ગધેડા પર સવાર થયેલા હતા, આખા ગામમાં ફર્યા પણ કોઈ માણસ મળ્યું નહીં, ગામની ઈમારતોને પડી ગયેલી સ્થિતિમાં નિહાળી. આપે આશ્રયર્મય બની જઈને કહું, "અલ્લાહ આને એના મૃત્યુ પછી કેમ કરી જીવાડશે?" પછી આપે પોતાના ગધેડાને ત્યાં બાંધી દીધું અને આરામ કરવા લાગ્યા, અને એ જ હાલતમાં એમની રૂહ કાઢી લેવામાં આવી, અને ગધેડું પણ મરી ગયું, આ બનાવ સવારના સમયે બન્યો હતો, ૭૦ વરસ પછી ઈરાનના બાદશાહોમાંથી એકને અલ્લાહ તાલાબે શક્તિ આપી, તે પોતાના સૈન્યો લઈને બયતુલ મુક્દસ ગયો, અને એને પહેલાંથી પણ વધારે સારી ફબથી વસાયું, અને બની ઈસરાઈલમાંથી જે લોકો બચી ગયા હતા તેમને અલ્લાહ પાક ફરી અહીં



બ્રકન્ફાટ

લાવ્યો, અને તેઓએ બયતુલ મુક્કદસ અને એની આજુબાજુ વસવાટ કર્યો. અને એમની સંખ્યા વધતી રહી, તે સમય દરમાન અલ્લાહ તાલાબાએ હજરત ઉઝેર માસુમને લોકોની નજરોથી છુપાવી રાખ્યા અને કોઈ આપને જોઈ ન શક્યું, જ્યારે આપના ગુજરી જવાને ૧૦૦ વરસ પૂરાં થયાં ત્યારે અલ્લાહે આપને સજીવન કર્યા, પ્રથમ આંખોમાં જીવ આપ્યો, હજુ બીજું શરીર મૃત હતું, તે આપની નજરે નિહાળતાં જીવતું કર્યું, આ સજીવન થવાનો બનાવ સાંજે સૂર્યાસ્ત સમયે બન્યો, અલ્લાહ પાકે પૂછયું તમે અહીં કેટલું રોકાયા ? આપે અંદાજે કહું કે એક દિવસ યા એનાથી થોડું ઓછું, આપનો ખ્યાલ એવો હતો કે આ એ જ દિવસની સાંજ છે જેની સવારે સૂતા હતા. ત્યારે અલ્લાહ પાકે ફર્માવ્યું, નહીં બલ્કે તમે ૧૦૦ વરસ અહીં રહ્યા, પોતાની જમણની ચીજો, પાણી, ખજૂર અને દ્રાક્ષના રસને જુઓ કે તેવું ને તેવું જ છે, તેમાં ગંધ સુદ્ધાં આવી નથી, અને પોતાના ગવૈડાને જુઓ. જોયું તો તે મરેલું પડ્યું હતું, તેનાં અવયવો પણ છૂટાં પડી ગયાં હતાં, સફેદ હાડકાં ચમકી રહ્યાં હતાં. હવે આપની નજર સમક્ષ તેના ભાગો એકઢા થયા, અવયવો પોતપોતાની જગ્યાએ બેઠા, હાડકાઓ પર માંસ આવ્યું, માંસ પર ચામડું લાગ્યું, વાળ પણ વૃદ્ધા ઉગ્યા, પછી તેમાં રૂએ ફૂંકવામાં આવી, તે તરત ઉઠી ગયું અને અવાજ કરવા માંડયું, પોતાના પરવરદિગારની કુદરતને આંખે દેખીને તેઓ બોલ્યા, હું સારી રીતે જાણું છું કે અલ્લાહ તાલાબા દરેક બાબત પર કુદરત ઘરાવે છે. પછી આપ પોતાની સવારી પર બેસીને પોતાના મોહલ્લામાં પદ્ધાર્યા, માથા તથા દાઢી મુખારકના વાળ સફેદ થઈ ચૂક્યા હતા, ઉમર તે જ ૪૦ વરસની હતી, કોઈ આપને ઓળખતું ન હતું, કૃયાસ કરીને પોતાના ઘેર આવ્યા, એક વૃદ્ધ મળી, જેના પગ બેકાર થઈ ગયા હતા, જે અંધ થઈ ગઈ હતી, તેણી આપના ઘરની લોડી હતી, અને તેણીએ આપને જોયેલા હતા. આપે તેણીને જ પૂછયું, આ ઉઝેરનું ઘર છે ? તેણીએ કહું, હા ! પણ ઉઝેર ક્યાં

છે ? તેઓને તો ગુમ થવાને ૧૦૦ વરસ વિતી ગયાં, આટલું બોલીને ખૂબ રડવા લાગી. આપે ફર્માવ્યું, હું ઉઝેર છું ! પેલીએ કહું, સુખાનલ્લાહ ! આવું કેમ કરી બની શકે ? આપે ફર્માવ્યું કે અલ્લાહ પાકે મને ૧૦૦ વરસ મરેલો રાખી પછી જીવંત કર્યો. પેલી સ્ત્રીએ કહું કે હજરત ઉઝેર તો મુસ્તાબુદ્ધવાત હતા, જે હુાં કરતા હતા તે કંબૂલ થઈ જતી હતી, તમે હુાં કરો કે હું દેખતી થઈ જાઉં ! આપે હુાં ફર્માવી તે દેખતી બની ગઈ. આપે તેના હાથ પકડીને કહું કે ખુદાના હુકમથી ઉભી થા, આ કહેતાંની સાથે જ તેના પગો પણ ઢીક થઈ ગયા. તેણીએ આપને જોઈને ઓળખ્યા, અને કહું કે હું સાક્ષી આપું છું કે બેશક ! આપ હજરત ઉઝેર છો ! તે આપને બની ઈસરાઈલના મહોલ્લામાં લઈ ગઈ, ત્યાં એક ટોળામાં આપના સુપુત્ર હતા જેમની ઉમર ૧૧૮ વરસની હતી, અને આપના પૌત્રો પણ હતા. જે વૃદ્ધ થઈ ચૂક્યા હતા, પેલી વૃદ્ધાએ જોરથી કહું, હજરત ઉઝેર પદ્ધાર્યા છે ! લોકોએ તેણીને જૂઠલાવી ત્યારે તેણીએ કહું કે મને જુઓ આપની હુાથી હું સારી બની ગઈ છું. લોકો આપની સેવામાં હાજર થયા, આપના પુત્રો કહું કે મારા વાલિંદ સાહેબના ખભાઓની વચમાં કાળા વાળોનું એક ચંદ્રકારક વર્તુળ હતું. શરીર મુખારક ખોલીને બતાવ્યું તો તે મૌજૂદ હતું. તે સમયમાં તવરાતની એક પણ પ્રત બચી ન હતી, કોઈ તેને જાણારું પણ ન હતું. આપે આખી તવરાત મોહે બતાવી. એક માણસે કહું, મને મારા પિતા પાસેથી જાણવા મળ્યું હતું કે બુખન નસરના અત્યાચારો પછી પકડાઈ જતી વખતે મારા દાદાએ તવરાતને એક જગ્યાએ દફન કરી દીધી હતી, તે જગ્યાની નિશાની મને યાદ છે, પછી તે જગ્યાએથી તવરાત કાઢવામાં આવી, હજરત ઉઝેર માસુમએ પોતાની યાદશક્તિથી જે તવરાત લખાવી હતી, તેમાં અને આમા એક અક્ષરનો પણ ફેર હતો નહીં. (જુમલ)

૨૬. પહેલાં છાપરાઓ પડ્યાં, પછી તેના પર ભીંતો પડી.





દર્શ

હદીષે પાક



મિર્ખતુલ મજાહેહ તજ્જુમએ મિશકતુલ મસાખીહ

મિર્ાત (ઉદ્દ) શરહે મિશકત

અભ : હકીમુલ ઉદ્ભવ હજરત મુફ્તિ અહમદ યારખાં નઈમી અશરફી બદાયુની عَلَيْهِ السَّلَامُ وَبَرَكَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَامٌ

કાયાલય

હદીષ : હૈં (માસિક સ્ત્રોમ) નું વર્ણન^૧ (પથમ વિલાગ) : હજરત અનસ ઈબને માલિક عَلَيْهِ رَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ થી રિવાયત છે. ફર્માવે છે કે યલ્લુદી^૨ જ્યારે એમનામાં સ્ત્રીઓ હાઈઝ (માસિકની સ્થિતિમાં) હોતી તો ન તેમની સાથે ખાતા અને ન તેણીઓને ઘરોમાં સાથે રાખતા^૩. હુઝૂરે અકરમ عَلَيْهِ رَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ ના સહાબાએ આ મસબલો હુઝૂર પુછ્યો તો અલ્લાહ તાલાબાએ આ આયત ઉતારી, "લોકો આપને હૈઝના વિશે પૂછે છે..... છેવટ સુધી." હુઝૂરે અન્વર عَلَيْهِ رَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ એ ફર્માવ્યું કે, સોહબતના સિવાય સર્વ કાંઈ કરી શકો છો^૪. આ ખબર યલ્લુદીને પહોંચી તો બોલ્યા કે આ સાહબ અમારા દીની કામોમાંથી કોઈ વિરોધ વિના નથી છોડતા^૫. પછી હજરત ઉસેંદ ઈબને હુઝોર^૬ અને અખ્બાએ ઈબને બિશર^૭ હાજર થયા અને બોલ્યા, યા રસૂલલ્લાહ ! عَلَيْهِ رَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ યલ્લુદી આવું આવું કહે છે, તો શું અમે હૈઝવાળી સાથે સોહબત પણ ન કર્યા કરીએ ?!^૮ તો હુઝૂર عَلَيْهِ رَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ એ ચેહરાએ અન્વર બદલી નાખ્યો, ત્યાં સુધી કે અમે સમજ્યા કે આપ એમના પર નારાજ થઈ ગયા^૯. તે બંનેવ ચાલ્યા ગયા, તેમની પાછળ હુઝૂરની બારગાહમાં દૂધનો હદ્દિયો આવ્યો તો હુઝૂરે તેમની પાછળ માણસ મોકલ્યો (બોલાવવા માટે) પછી તેમને દૂધ પીવડાવ્યું, ત્યારે સમજ્યા કે હુઝૂર એમના પર નારાજ નથી થયા. (મુસ્લિમ)

હજરત આઈશા عَلَيْهِ رَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ થી રિવાયત છે. ફર્માવે છે કે હું તથા હુઝૂર એક જ વાસણ વડે ગુસ્લ કરતાં હતાં, જો કે અમે બંનેવ જુનુબી હોતાં. આપ મને હુકમ આપતા, હું તેહબંદ બાંધી લેતી તો મારું શરીર સ્પર્શ કરતા જો કે હું હાઈઝ હોતી^{૧૦}. અને પોતાનું સર મુખારક એટેકાફની હાલતમાં મારા તરફ જુકાવી હેતા તેને હું ધોતી, જો કે હું હાઈઝ હોતી^{૧૧}. (મુસ્લિમ, બુખારી)

એમનાથી જ રિવાયત છે કે હું હૈઝની હાલતમાં પીતી પછી હુઝૂર عَلَيْهِ رَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ ને તે જ વાસણ આપી હેતી, તો આપ પોતાનું મુખ મુખારક મારા મોઢવાળી જગા પર રાખીને પીતા, અને હું હૈઝની હાલતમાં હાડકુ ચૂંસતી, પછી આપને આપી હેતી તો આપ પોતાનું મુંહ મુખારક મારા મોઢવાળી જગાએ રાખતા^{૧૨}. (મુસ્લિમ)

:: સમજૂતી ::

1. મસ્નૂન (સુન્નત મુજબનાં) ગુસ્લો બાદ ફર્જ ગુસ્લોનો ઉલ્લેખ કરી રહ્યા છે. હૈઝ તથા હૈઝનો શાબ્દિક અર્થ વહેવું છે. શરીરઅતમાં સ્ત્રીઓના માસિક થતા રકત સ્ત્રાવને જે ગર્ભમાંથી આવે છે અને "હૈઝ" (માસિક) કહે છે. બાળજન્મ બાદ આવનારા લોહીને

"નિફાસ" કહેવામાં આવે છે, બીમારીમાં આવતા લોહીને "ઈસ્તેહાજા" કહે છે. હૈઝની મુદ્દત ઓછામાં ઓછી ત્રણ દિવસ ત્રણ રાત (૭૨ કલાક) અને વધુમાં વધુ દસ દિવસ તથા રાત. નિફાસની ઓછામાં ઓછી મુદ્દત એક પળ, અને વધુમાં વધુ મુદ્દત ૪૦ દિવસ છે. ઈસ્તેહાજાની કોઈ મુદ્દત નથી. હૈઝ તથા નિફાસના



● ● ● بُرْكَ خَيْرَات ● ● ●

હુકમો જનાભતની જેમ છે કે એમાં નમાજ, રોજા, કુર્ચાન શરીરક પદવું, સ્પર્શવું, મસ્તિજદમાં જવું સર્વ હરામ છે.

૨. યાકૂબ ﷺ ની ઔલાદ યદ્વૂદી કહેવાય છે, એટલા માટે કે એમના મોટા પુત્રનું નામ યદ્વૂદા હતું. અથવા એટલા માટે કે તેમણે વાઇરડાની પૂજાથી ઉચ્ચ કક્ષાની તૌખા કરી. કુર્ચાને કરીમમાં છે : કુર્ચાની તૌખા કરી. કુર્ચાને કરીમમાં છે :

સારાંશ તેમની નિસ્બત કયાં તો પોતાના જદે કરીમ (દાદા)ની તરફ છે અથવા એ નેક અમલની તરફ છે.

૩. જેમ કે આજે પણ મોટાભાગના હિંદુ ધરોમાં આ રિવાજ આજે પણ છે, પણ આ અમલ મોટાભાગે ઘણો તકલીફદાયક હોય છે.

૪. એટલે કે માસિકવાળી (પત્ની) સાથે રહેવું, તેના હાથની ચીજ ખાવી, તેની સાથે સૂવુ, બેસવું, બલ્કે ગળે મળવું વગેરે સૌ હલાલ છે. હા ! તેણી સાથે સંભોગ કૃતઈ હરામ છે, જેનો ઈન્કાર કરનાર કાફિર છે.

૫. એટલે કે એમના દીનનો આધાર અમારા વિરોધ પર છે કે જેને અમે બુરુ જાણીએ તેને એ જાઈજ કહી આપે છે. યદ્વૂદીઓની આ બકવાસ ઈસ્લામ અને પયગંબરે ઈસ્લામ પર આક્ષેપના રૂપે હતી. ઈસ્લામે કોઈના પણ વિરોધમાં સારી ચીજને બુરી કે બુરી ચીજને સારી નથી કહી.

૬. આપ અન્સારી છે. અવસી છે. કુબીલા બની અબ્દુલ અશહલથી છે. હુગ્રૂર ﷺ ની હિજરતથી પહેલાં મુસાબના હાથ પર ઈમાન લાવ્યા. સર્વ ગજવાઓમાં હુગ્રૂર ﷺ ની સાથે રહ્યા.

૭. જેથી કરીને યદ્વૂદીઓનો પૂર્ણપણે વિરોધ થઈ જાય. એનાથી જાણવા મળ્યું કે સહાબાએ કિરામના દિલોમાં કાફિરોથી નફરત કમાલ દરજાની હતી. અને આ નફરત ઈમાનના કમાલની નિશાની છે.

૮. હુગ્રૂર ﷺ નું આ ગુસ્સો પદર્શિત કરવું ઘણી જ મસ્લેહત પર અવલંબિત હતું. તે એ કે નસ (કુર્ચાની દલીલ)થી સાબિત હુકમો કોઈ ફૌમના વિરોધથી નથી બદલી શકતા. જુઓ, દાઢી રાખવી અને મૂછો કપાવવી ઈસ્લામનો હુકમ છે પરંતુ હવે શીખોના વિરુદ્ધમાં દાઢી મૂંડાવવામાં નહીં આવે. એનાથી એ પણ જાણવા મળ્યું કે અમુક હુકમો સ્પષ્ટપણે આપવામાં આવે છે, અમુક ઈશારાથી આપવામાં આવે છે.

૯. એનાથી જાણવા મળ્યું કે હૈજવાળી સાથે સ્પર્શ કરવું જાઈજ છે, પણ એ તેના માટે છે જે પોતાના નર્સ પર કાબૂ ધરાવતો હોય. જો સંભોગ કરી નાખવાનો અંદેશો હોય તો ન કરે. જેવી રીતે રોજાદારનું પત્નીને ચુંબન કરવું, કે યુવાનના માટે મકરૂહ અને વૃદ્ધના માટે જાઈજ. પોતાનો બનાવ એટલા માટે વર્ષાન કર્યો કે જેથી જાણ થઈ જાય કે હું સુની સુનાઈ વાત નથી કહી રહી, બલ્કે અનુભવથી કહી રહી છું, મારો પોતાનો આ અમલ રહ્યો. આ એક પ્રકારની તથ્લીગ છે, અસત્યતા નથી. આજે ડોકટરો તિઝ્બી (મેડિકલને લગતા) મસાઈલ સ્પષ્ટપણે ઓપનલી વર્ષાવે છે. કુર્ચાને કરીમ ફર્માવે છે : અને અસત્યપણું કહેવું મૂર્ખાઈ છે.

૧૦. કેમ કે હુગ્રૂર ﷺ ના હુજરાનો દરવાજો મસ્તિજદમાં હતો. એનાથી જાણવા મળ્યું કે એ તેકાફવાળો મસ્તિજદથી નીકળી નથી શકતો, પણ અમુક અંગો કાઢી શકે છે અને હૈજવાળી પોતાના પતિની બિદમત કરી શકે છે. તેના શરીરને સ્પર્શી શકે છે.

૧૧. આ હદીષથી અમુક મસઅલા જાણવા મળ્યા. એક એ કે પોતાની પત્નીનું એઠુ ખાવું પીવું જાઈજ છે, બલ્કે સુન્નતથી સાબિત છે. ફકીહો જે



برگزاری انتخابات

પુરુષને સ્ત્રીનું એહુ ખાવાનુ મના કરે છે એનાથી અજનબી સ્ત્રી મુરાદ છે. જેથી એ મસ્યાલો આ હદ્દીધ વિરુદ્ધ નથી. બીજુ એ કે હુઝૂર ﷺ ની મુખારક જિંદગી ખૂબ જ પ્રમાણમાં સાદગીભરી, ઠાઈ માઠ વિનાની (બેતકલુફ) હતી. જેથી ઉમ્મતે સાદગી અપનાવવી જોઈએ. ત્રીજુ એ કે હાડકુ મ૊ં વડે ચ્યંસવું સુન્નત છે, કાંટા વડે ખાવું નસારા (ઇસાઈ) ઓનો તરીકો છે. ચોથુ એ કે હજરત આઈશા સિદ્દીકા رضي الله عنه તે ખુશનસીબ પત્ની છે કે ઘણીવાર એમનું થૂક હુઝૂર صلوات اللہ علیہ وآلہ وسلم ના થૂક મુખારક સાથે ભેગુ થયું. ખાસ કરીને વફાત શરીફના સમયે મિસ્વાકમાં. હુઝૂર صلوات اللہ علیہ وآلہ وسلم નું હાડકુ ચ્યંસવું ગોશત છોડાવવા માટે ન હતું, તે તો પહેલાં જ છૂટી ચુકેલો હતો, બલ્કે મહિબુભિયત જાહેર કરવા માટે હતું.

૧૨. જાગવા મહિયું કે હૈજવાળી સ્ત્રીની જાંગો કે ખોળામાં માથું રાખીને કુર્ચાન પઢવું જઈ છે, કેમ

કે હૈજવાળીની નાપાકી હુકમી છે હક્કીકી નથી. મુદુક
ગુરુલ આપતા પહેલાં હક્કીકી રીતે પણ નજુસ
(નાપાક) હોય છે એટલા માટે ગુરુલ પહેલાં
તેની પાસે ટાંકયા વિના કુર્ચાન શરીફ પટવું
મના છે. જેથી આ હદ્દીપ એ મસ્ખલાની વિરુદ્ધ નથી.
યાદ રાખશો કે હજરત આઈશા સિદ્દીકા^{رضي الله عنهما}
ગોદ કુર્ચાન તથા કુર્ચાનવાળા મહિબૂબની રહલ બની,
એ વખતે પણ હુજૂર عليه السلامની વફાતના સમયે પણ, કે
હુજૂર عليه السلامનો વિસાલ આપની ગોદમાં થયો,
અને આપનો હુજરો (ઓરડો) હુજૂર عليه السلامની અંતિમ
આરામગાહ બન્યો, જેથી આપની ગોદ તથા આપનો
હુજરો અર્શ અજીમથી વધીને છે. અદ્દાહ એ
દામનમાં મારા જેવા નાલાયક ગુનેહગારને જગા
આપે. (આમીન)

ઉંકે પેહલુ હૈન નબી કી આરામગાઉ
ઉંકે હુજરેમે કૃયામત તક નબી હૈ જ ગર્ઝી

ચાતો ભાવનગર ! ચાતો ભાવનગર ! ચાતો ભાવનગર !

ભાવનગરમાં સુણી દા'વતે ઈસ્લામીનો બે દિવસીય સુણી ઈજટેમા

ભારત મૌલાના સૈયદ મો'મિન અકબર બાપુની સદાતમાં

અમીરે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી ભારત મુહુમ્મદશાકિર નૂરી રખવી સાહબ	ભારત મૌલાના સૈયદ અમીનઅલી સાહબ કાદરી (નિગરા : SDI માલેગાંવ)
બુલબુલે બાગે મદીના અલ્હાજ કારી રિઝવાનખાન સાહબ (મુંબઈ)	મશ્હૂર નઅતખાં જનાબ કારી રિયામુદીન અશરફી સાહબ (મુંબઈ)
<p>કાં ?</p> <p>કાં ?</p>	<p>તા. ૨૮-૧-૨૦૧૭ શાનિવાર (બહેનો માટે) (ઝડોરથી ઈશા સુધી)</p> <p>એ.વી. સ્કૂલ ગ્રાઉન્ડ કિસન્ટ સર્કલ, ભાવનગર</p>
<p>કાં ?</p> <p>કાં ?</p>	<p>તા. ૨૯-૧-૨૦૧૭ રવિવાર (ભાઈઓ માટે સવારના ૧૨ થી રાતના ૧૦ સુધી)</p> <p>અદ્ધાઈ ? : સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી ભાવનગર શાખા (ભાવનગર), મો. ૯૮૭૯૮૪૦૦૭૩, ૯૪૨૭૪૩૧૪૪૩, ૯૧૭૩૦૫૦૨૮</p>

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

અમ : આ'લા હિન્ડુરાત

ઈમામ અહુમદ રગા મુહદિષે બરેલ્વી

:: શરહકડી ::

મૌલાના ગુલામહિસન કાદરી (લાહોર)

:: અનુવાદક તથા સંપાદક ::

ਪਟੇਲ ਸ਼ਾਬਦੀਰ ਅਲੀ ਰਾਵੀ

ਅਲਾਹ ਅਲਾਹਿਕੇ ਨਭੀ ਸੇ-ਫਰਾਂਦ ਹੈ ਨਫਸਕੀ ਬਦੀਸੇ

અર્થાત : ફરિયાદ છે, દુહાઈ છે અલ્લાહની બારગાહમાં, અને તેના પ્યારા મહિબૂબ ﷺ બારગાહમાં નફ્સ (નફ્સે અમ્માર - બુરાઈ તથા લઈ જનાર)ની શરારત તથા બુરાઈથી, કેમ કે નફ્સ લા મારણ બાબત
તો સરવાળે બુરાઈની તરફ જ આકર્ષ છે. મૌલાના રૂમٰ કિર્માવે છે :

ਇਨ ਭਰ ਖੇਲਾਂਮੇ ਘਾਕ ਉਣਾਈ— ਲਾਜ ਆਈ ਨ ਝਰੋਂ ਕੀ ਹੰਸੀਕੀ

હે જાલિમ નફસ ! તને શરમ ન આવી કે આખો હિવસ તો તું ખેલ કૂદમાં મશગૂલ રહીને સમયને વેડફટો રહ્યો અને રેતીનાં રજકણો સુદ્ધાં તારી મજાક ઉડાડતાં રહ્યાં. (આગલા શેરારને મિલાવીને પઢો)

શાલભર સોને હી સે ગર્ભ થી-તારોને હજાર દાંત પીસે

અર્થાત : અને જ્યારે રાત્રે અલ્લાહના નેક બંદાઓ ઉઠીને ઈભાઈતમાં વ્યસ્ત થાય છે, એ સમયે પણ તું ગફલતની ઊંઘમાં સૂતેલો રહ્યો ! સૂવા સિવાય તારે કોઈ કામ જ નથી. તારી આ ગફલત પર આસ્માનના સિતારાઓ તારા પર દાંત પીસતા રહ્યા. (અને તારા પર લઅનત તિરસ્કાર કરતા રહ્યા)

ઈમાનપે મૌત બેહતર ઓર નફ્સ-તેરી નાપાક જિંદગીસે

અર્થાત્ : હે કમીના તથા અલીલ નફ્સ ! તું પોતે પોતાને શું સમજે છે ?! તારા આવા જવન કરતાં ઈમાન પર મરી જવું હજાર દરજા બેહતર છે.

ઓ શહેરનુમાંએ ઝણર દર જમ-ગુમ જાઉં કિધર તેરી બદીસે

(શહદનુમાએ અહેર = જે અહેરને મધ્ય બનાવીને પેશ કરવામાં આવે)

અર્થાત : અરે ધોકાબાજ નફસ ! તું એવો ચક્કરબાજ તથા ફોડી છે કે જહેરને મધ્ય બનાવીને પેશ કરે છે. હું તારી બદીથી બચીને ક્યાંક ગાયબ થઈ ગયો હોત. કહે છે, અલ્લાહે નફસને પેદા કર્યો અને પૂછ્યું કે બતાવ હું કોણ છું ? તો તેણે સામે જવાબ આપ્યો કે તું બતાવ ! હું કોણ છું ? આ પ્રમાણે ત્રણ વાર હજાર હજાર વરસ ભૂખ્યો રાખીને સવાલ કરવામાં આવતો રહ્યો. ત્રીજી વાર પૂછ્યું તો કહેવા લાગ્યો, અન્ત રિંગ તું મારો રબ છે. જેથી નફસને ભૂખ્યો તરસ્યો રાખીને જ તેનો ઈલાજ કરવામાં આવી શકે છે, એટલા માટે અલ્લાહવાળાઓ રિયાઝતો તથા તકલીફો ઉઠાવતા હોય છે, ખાસ કરીને કમ બોલવું, કમ ખાવું, કમ પીવું એના પર કાર્યરત રહે છે, અને નફસની પ્રિય ચીજો તથા દુનિયવી લિજજતોથી શક્ય ન્યાં સુધી પરહેલ કરે છે, કેમ કે જેટલો નફસ કમજોર થશે એટલી જ રૂહ શક્તિવાન થશે.

♦♦♦♦♦ بُرْكَ خَبَات ♦♦♦♦♦

ગણરે પ્યારે, પુરાને, દિલ સોઝ-ગુજરા મેં તરી દોસ્તીસે

અર્થાત : હે જલીલ નફસ ! મેં તારી દોસ્તીની સર્વ આંટી ધૂંઠીઓ અને ચડતી પડતી જોયેલ છે, એ સર્વ તારો ધોકો તથા ફોંડ છે. જોવામાં તો તું ઘણો ગાઢ દોસ્ત જણાય છે, પણ તારાથી વધીને મક્કાર (પ્રપંચી) તથા ધોકાબાળ કોઈ નથી. તું ઘઉંના નામે જવ વેચનાર છે, તે મોટા મોટાઓને પોતાની જાળમાં ફસાવ્યા છે તો હું શું ચીજ છું ??

તુઝસે જો ઉઠાએ મૈને સદમે-એસે ન મિલે કભી કિસીસે

અર્થાત : હે મરહૂદ ! તું એવો દોસ્ત છે કે તારી મૌજૂદગીમાં કોઈ દુશ્મનની શું જરૂરત છે ?! તારા થકી મેં જે સદમા વેઠયા છે, તેને તો હું જ જાણું છું તથા મારો રબ જાણો છે. અલ્લાહ કોઈ દુશ્મનને પણ તારા હવાલે ન કરે, તારા સિવાય આવાં હુઃખ કોણ પહોંચાડી શકે છે ??

ઉફ રે ! ખૂદ કામ બે મુરવ્વત-પળતા હે કામ આદમી સે

અર્થાત : હે કમીના ! દુનિયામાં એકબીજા સાથે લોકોને કામ પડતાં જ રહે છે, પણ તું એટલો બેમુરવ્વત બદ્દ લિહાજ છે કે જાણો તને કોઈનાથી વાસ્તો જ નહીં પડે. ૨જમાત્ર પણ કોઈનો લેહાજ કે કોઈની દરકાર નથી કરતો, ખૂદા તને ગારત કરે !

તુને હી કિયા ખુદાસે નાદિમ-તુને હી કિયા ખજલ નબીસે (ખજલ=શર્મિદો)

અર્થાત : હે જાલિમ ! કમીના ! તે અમને ખુદાની સામે પણ (તેની નાફર્માનીઓ કરાવીને) શર્મિદા કર્યા અને તેના પ્યારા મહબૂબ લ્યાન્કિન્સને પણ અમે મોં બતાવવાને પાત્ર ન રહ્યા ! આ સર્વ તારું કારસ્તાન છે.

કેસે આક્રા કા હુકમ ટાલા-હમ મર મિટે તરી ખૂદ સરી સે (ખૂદ સરી=હઠ, ધમંડ)

અર્થાત : અરે ખબીષ (ગંદા) નફસ ! કાંઈ તો ખયાલ કરત ! જો અમારા કરીમ આક્રા عَلِيٰ وَسِلٰ ઉમ્મત પર કેટલા અંશે મહેરબાન છે ! તારા ધમંડ અને ઉતાવળે તો અમને પણ નાફર્માન બનાવી દીધા. અરે જાલિમ ! કાંઈ તો શરમ કર ! જોતો નથી અમારાથી કોની નાફર્માની કરાવે છે ??

પોતાના નફસને સંબોધીને પોતે પોતાને ભલુભૂરુ કહેવું એ અવલિયાએ કિરામનો તરીકો રહ્યો છે, બલ્કે અંબિયાએ કિરામમાંથી હજારત صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ યુસૂફ ફર્માન તો કુર્બાન મજૂદમાં છે :
وَمَا أَبْرَئُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَا مَارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَارَ حَمْ رَبِي

એક બુજુર્ગના બારામાં આવે છે કે જંગલમાં બેસીને એવી રીતે જઘડી રહ્યા હતા જાણો કોઈની સાથે જઘડો કરી રહ્યા હોય, જ્યારે કે એકલા બેઠા હતા. કોઈકે પૂછ્યું, શું વાત છે ? તો ફર્માવ્યું, હું મારા નફસની શરારતો પર એને ધમકાવી રહ્યો છું ! હવે એ મારી પાસે હંડુ પાણી માગી રહ્યો છે, મેં એને કહું કે જ્યાં સુધી એક હજાર નફલ અને આખુ કુર્બાન પઢીશ નહીં ત્યાં સુધી તને હંડુ પાણી તો શું પણ સાહુ પાણી પણ નહીં મળે !

કુર્બાન બુર્દા શરીરકમાં અનેક શોઅરો ઈમામ બુસૈરી عَلِيٰ وَسِلٰ એ આ વિષયે લખ્યા છે જેમાંથી કેવળ બે શોઅર રજૂ કરીએ છીએ : حب الرضاع وان تقطمه ينقطع **અર્થાત :** નફસની દૂધ પીતા બાળક જેવી આદતો છે, ત્યાં સુધી પીતુ રહેશે જ્યાં સુધી આપણે છોડાવીશું નહીં.

وراعها وھي فی الا عمال سائمه-وان هى استحلت المرعى فلاتسم **અર્થાત :** સારા અમલોને વાહ વાહી તથા જ્યાતિની લિજજતથી દૂર રાખ ! આ હવસની ચરાગાહથી તારો કંદમ દૂર રાખ !



□ لेखक □
મौलाना અધતરહુસૈન ફેરી મિસ્બાહી

□ અનુવાદક □
હાફ્ઝ અબ્ડુર્રહુમાન દાઉદ નકુશબંદી પારખેતી
(મુતાલિમ : આમિયા અશરફિયા-મુખારકપુર)

(પ્રકરણ : ૬)

શક્કે સદ્ગ (સીનાને ચીરવું)

જે હિવસોમાં આપણા નબી ﷺ હજરત હલીમા સાખ્રાનાના ત્યાં પાલનપોષણમાં હતા તે સમયનો બનાવ છે કે એક હિવસ આપે હલીમા સાખ્રાનાને કહું કે મને ભાઈઓ સાથે જંગલમાં જવા દો જેથી સૈર (ફરવું) પણ કરું અને બકરીઓ પણ ચરાવું. હજરત હલીમાએ પરવાનગી આપી દીધી. આપ ﷺ ભાઈઓ સાથે જંગલમાં જતા રહ્યા. બપોરના સમયે હલીમાનો એક પુત્ર રડતો રડતો અમ્મી જાન ! અમ્મી જાન ! કહેતાં કહેતાં આવ્યો અને કહું, ત્રણ સફેદ કપડાવાળા આવ્યા અને મુહમ્મદને સૂવડાવી પેટ ચીરી નાખ્યું, પછી શું થયું તેની મને કાંઈ ખબર નથી ! આ ખબર સાંભળતાંની સાથે જ હજરત હલીમા અને તેમના પતિ હતપ્રભ થઈ ગયાં અને દોડતાં જંગલમાં પહોંચ્યાં. જોયું કે મુહમ્મદ અરબી ﷺ બેઠેલા

છે, પરંતુ ચહેરા પર ડર અનુભવાયો જેથી હજરત હલીમાએ મહોષ્ટતભર્યા સ્વરે પૂછયું, બેટા શું વાત છે ? આપ ﷺ એ ઈશ્વરાં ફર્માવ્યો, ત્રણ વ્યક્તિઓ સફેદ અને સ્વચ્છ કપડાં પહેરેલા આવ્યા, મને સીધો સૂવડાવી મારું પેટ ચીરી નાખ્યું અને તેમાંથી કોઈ વસ્તુ કાઢી ફેંકી દીધી અને કોઈ વસ્તુ મારા પેટમાં નાખી સીવી દીધું. પરંતુ મને જરાય તકલીફ નથી અનુભવાઈ. આ બનાવ સાંભળી બંનેવ ગભરાયાં તેમના પતિ હારિષે કહું કે મને એવું લાગે છે કે એમના પર આસેબ (જિન અથવા ભૂત)નો અસર લાગે છે, એટલા માટે જલ્દી તેમને તેમની માતા પાસે પહોંચાડી દો. હજરત હલીમાએ આપને હજરત આમિના ﷺ પાસે પહોંચાડી દીધા. હજરત આમિના ﷺ એ પૂછયું, હલીમા ! એટલી પણ શું ઉતાવળ હતી ? તેમણે પૂરો વાક્યો બયાન કર્યો અને પછી ભૂતપ્રેત હોવાનો શક જહેર કર્યો. હજરત આમિનાએ કહું, બિલકુલ નહીં ! ખુદાની કુસમ ! મારા પુત્ર પર ક્યારેય કોઈ જિન અને શયતાનનો હમલો થઈ જ નથી શકતો, મારો પુત્ર બહુ ઊંચી શાનવાળો છે.

યાદ રાખો ! આપણા નબી ﷺ ના શરીર મુખારકને ચાર વખત ચીરવામાં આવ્યું અને તેમાં નૂર તથા હિક્મતનો ખજાનો ભરવામાં આવ્યો.

પ્રથમ વખતે હલીમા સાખ્રાના ઘરે જેવું કે તમે વાંચ્યું, બીજી વખત દસ વર્ષની વયે, ત્રીજી વખત ગારે હિરામાં જ્યાં હુજૂર મોટે ભાગે ઈબાદતે ઈલાહીમાં લાગેલ રહેતા અને ચોથી વખતે શબે મેઅરાજમાં.

(પ્રકરણ : ૭)

શામ (સીરીયા)નો પહેલો સફર

બુહેરા રાહિબથી મુલાકાત : કુરૈશ વેપાર ધંધાવાળા હતા. તેઓ વર્ષમાં બે વખત વેપાર માટે સફર કરતા. ઠંડીમાં યમનનો અને ગરમીઓમાં



برک خواجهات

શામનો પ્રવાસ કરતા. આપણા નબી ﷺ ના કાકા અખૂ તાલિબનો પણ તે જ વ્યવસાય હતો. હુઝૂર ﷺ ની ઉમર ૧૨ વર્ષની હતી. અખૂ તાલિબે શામના સફરની તૈયારી શરૂ કરી દીધી. આ જોઈ રસૂલે કરીમ ﷺ તત્પર થઈ ગયા અને સાથે જવાનો શોખ જાહેર કર્યો. અખૂ તાલિબનું હિલ ભરાઈ ગયું અને કહું, કસમ ખુદાની! જરૂર તમને પોતાની સાથે લઈ જશે. અખૂ તાલિબ આપને પોતાની સાથે લઈ ગયા. કાફલો શામની જમીનમાં એક જગ્યા "બુસરા" પહોંચ્યો ત્યાં એક ગિરજાધર હતું. જેમાં એક રાહિબ (પાદરી) રહેતો હતો. જેનું નામ "જર્જિસ" હતું અને "બુહયરા"ના નામથી મશહૂર હતો. તેણે તાજદારે અંબિયા ﷺ ને જોતાં જ ઓળખી લીધા કે આ જ આખરી નબી છે. કેમ કે તેણે આસમાની કિતાબોમાં આખરી નબીની નિશાનીઓ પઢી હતી. આપનો હાથ પકડી તેણે કહું, આ બંને જહાના સરદાર છે. અલ્લાહ તબારક વ તાલાલાએ આપને બધા જહાનો માટે રહેભત બનાવીને મોકલ્યા છે. લોકોએ પૂછ્યું, તમને કઈ રીતે ખબર ?! તેણે કહું, જ્યારે તમે એમને લઈ ઘાટ પરથી ઉતરી રહ્યા હતા તો મેં જોયું કે બધા જ જાડો અને પથ્થરો તેમને સજદો કરી રહ્યાં છે અને વાદળે તેમના પર છાંયડો કરેલ છે, અને એમના બંને ખભાઓ વરચે મોહરે નબુવ્વત છે જે ઈંડાના આકારનું છે. ત્યાર બાદ રાહિબે બધા જ મુસાફરોની દા'વત કરી અને અખૂ તાલિબને પૂછ્યું કે આ બાળક સાથે તમારો શું સંબંધ છે? અખૂ તાલિબે કહું, આ મારો પુત્ર છે. તેણે કહું, એ નથી થઈ શકતુ. ત્યાર બાદ અખૂ તાલિબે કહું, આ મારા ભાઈની દિકરો છે. રાહિબે પૂછ્યું, તેના બાપનો શોહાલ છે?! અખૂ તાલિબે કહું, મૃત્યુ પામી ગયા

છે. ત્યારે રાહિબે કહું, તમે સાચું કહો છો આ જ આખરી નભીની નિશાની છે. યહુદીઓ તેમના દુઃખમન છે એટલા માટે સારું એ છી કે તમે એમને લઈ પાછા ચાલ્યા જાવ અને શામના યહુદીઓથી તેમની રક્ષા કરો. જો તેઓ નિશાનીઓથી તેમને ઓળખી લેશો તો તેમને શહીદ કરી નાખશો.

રાહિબના કહેવાથી અખૂ તાબિલને ડર છવાય ગયો અને તેમણે ત્યાં જ વેપારનો સામાન વેચ્યો અને એકદમ જલ્દી આપણા નભી અલ્લોહને લઈ મકા આવી ગયા. પાછા ફરતી વખતે રાહિબે સફરનો સામાન પણ પેશ કર્યો.

શામનો બીજો સફર

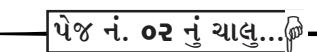
નસ્તુરા રાહિબથી મુલાકાત : જ્યારે
 તાજદારે મદ્દીના કારોબારને લાયક થઈ ગયા
 તો આપે પણ વેપારનો વ્યવસાય અપનાવ્યો. આપ
 નાનપણમાં કાકા અખૂ તાલિબ સાથે
 વેપાર માટે સફર કરી ચૂક્યા હતા એટલા માટે
 થોડાક જ હિવસોમાં આપના વેપારમાં દફતા આવી
 ગઈ. અને જ્યારે આપે નિશ્ચિત વેપાર કરવાનો શરૂ
 કરી દીધો તો આપ ની દ્યાનતદારીનો ચર્ચા
 થવા લાગ્યો, જેના લીધે આપ એલાને નબુદ્વત
 પહેલાં જ "અમીન" અને "સાદિકુ"ના લક્ષ્યથી
 ઓળખવા લાગ્યા.

હજરત ખદીજા બિન્તે ખોવૈલદું અરથની
માલદાર સ્ત્રી હતાં. તેમને એક એવા અનુભવી અને
અમાનતદાર વ્યક્તિની શોધ હતી જે તેમનો
વેપારનો માલ વેચે. આપણા નબી ﷺ શ્રેષ્ઠ
અમીન તથા સાહિફ તેમને કોણ મળતું ?! તેમણે
આપ ﷺ ને બોલાવી વેપારનો માલ સોંપ્યો અને
કહું કે જે મહેનતાણું હું બીજાઓને આપું છું આપને
તેનાથી બે ગણું મહેનતાણું આપીશ. રસૂલે કરીમ
ﷻ એ કંબૂલ ફર્માવી લીધું અને વેપારનો માલ લઈ

● ● ● بُرْكَةٌ مُبَارَّةٌ ● ● ●

એક વેપારીઓના કાફલા સાથે મુલ્કે શામ જવા રવાના થયા. તે સમયે આપની વય રૂપ વર્ષ હતી. બીબી ખદીજા عَنْهُ اللَّهُ تَعَالَى وَآلِهِ وَسَلَّمَ એ આપની બિદમત માટે સાથે પોતાના ગુલામ "મયસરા"ને પણ મોકલી આપ્યો. જ્યારે કાફલો મુલ્કે શામના બુસરા શહેરમાં પહોંચ્યો તો એ વખતે કાફલાએ "નસ્તુરા" રાહિબની ખાનકાહ નજીક પડાવ નાખ્યો. રાહિબે આપને જોઈ મયસરાને પૂછ્યું, તે કોણ છે જે પેલા ઝાડ નીચે બેઠા છે? મયસરાએ જવાબ આપ્યો કે તે મકાના રહેવાસી છે, ખાનદાને બનૂ હાશિમના ચશ્મો ચિરાગ છે અને તેમનું નામ "મુહમ્મદ" છે. આ સાંભળી નસ્તુરા રાહિબે કહ્યું, આ ઝાડ નીચે નબી સિવાય કોઈ નથી ઉત્તર્યુ. ઈસા عَلَيْهِ السَّلَامُ એ ફર્માવ્યું હતું કે, મારા બાદ આ ઝાડ નીચે નબીએ આખિરુઝૂમાં عَلَيْهِ السَّلَامُ સિવાય કોઈ પણ નહીં રોકાય. ત્યાર બાદ ફરી પૂછ્યું, આ લાલશ તેમને આંખોમાં હમેશાં રહે છે? તે મયસરાએ કહ્યું, હા! હમેશાં રહે છે. આ સાંભળતાં જ નસ્તુરાએ કહ્યું, આ તે જ છે! આ તે જ છે! એટલે કે નબીએ આખિરુઝૂમાં عَلَيْهِ السَّلَامُ

હુ કાશ ! હું તેમના નબુવ્વતના જમાનામાં

 پેજ નં. ૦૨ નું ચાલુ... 

પરિણામમાં અલ્લાહ કરીમના કરમની જે વર્ષા થઈ તેનો અંદરો લગાડવો મુશ્કેલ છે.

અફસોસ ! જેવી રીતે આપણે ઘણી બાબતોમાં નબીએ કૌનેન عَلَيْهِ السَّلَامُના નક્શે ફુદમને છોડી આપ્યો છે, એ જ પ્રમાણે હુઅા માગવાના તરીકામાં પણ નબી عَلَيْهِ السَّلَامُની સુન્તત તથા તેમના તરીકાને છોડી આપ્યો છે. અલ્લાહ પાક દરેક પોકારનારની પોકારને સાંભળે છે, પરંતુ આપણા શબ્દોની સાથે સાથે આપણે અદીથ્યાહ માપૂરા (હુઆએ માપૂરા)નો સહારો પણ લેવો જોઈએ. હુઅા માગવામાં આજીજ તથા નિયાજમંદી સાથે રિયા તથા દેખાડાથી બચવાની સાથોસાથ એ પણ જરૂરી છે કે હુઅા માગવાવાળા

હોત તો તેમના પર ઈમાન લાવતો. ત્યાર બાદ રાહિબ હુઝૂર عَلَيْهِ السَّلَامُની બિદમતમાં હાજર થયો અને માથું અને ફુદમ ચૂમી અર્જ કરી, હું તમારા પર ઈમાન લાવ્યો અને હું ગવાહી આપું છું કે આપ જ તે નબી છે જેમનો જિક (ચર્ચો) આસમાની કિતાબોમાં છે. આપ عَلَيْهِ السَّلَامُ એ ત્યાં જ બુસરાના બજારમાં વેપારનો માલ વેચી બીજી વસ્તુઓ ખરીદી લીધી.

આ જ બજારનો બનાવ છે કે એક વ્યક્તિ સાથે ખરીદ વેચાણમાં મતભેદ થઈ ગયો. તે વ્યક્તિએ કહ્યું, લાત અને ઉજ્જા (અરબની મશહૂર મૂર્તિઓ)ની ફુદમ ખાવ ! તો આપ એ ફર્માવ્યું, મેં ક્યારેય તેમની ફુદમ નથી ખાદી ! આ વાત પર તે વ્યક્તિ ચૂપ થઈ ગયો અને મયસરાને એક તરફ લઈ જઈ કહેવા લાગ્યો કે આ નબી છે, ફુદમ ખુદાની આ તે જ છે જેમની નિશાનીઓ અમારી કિતાબોમાં બયાન થઈ છે.

કાફલાના બીજા લોકોએ પણ સામાન વેચ્યો અને પાછા ફર્યા. આપણા નબી عَلَيْهِ السَّلَامُને આ સફરમાં બે ગણો નફો થયો અને જે મહેનતાણું નક્કી હતું હજરત ખદીજા عَنْهُ اللَّهُ تَعَالَى وَآلِهِ وَسَلَّمَ એ તેનાથી પણ વધુ આપ્યું.

 પર ખૌફ તથા ઉમ્મીદ (રિજા)ની કેફિયત છવાયેલી હોય. એક બાજુ તમને તમારી ખતાઓ તથા ખામીઓની ફિકર લાગેલી રહે, તો બીજી તરફ મુજલુદાઅવાત ખુદાની આમ તથા વિશાળ રહમત પર તમારી આશ તથા ઉમ્મીદ બંધાયેલી હોય. જે પણ અરબી હુઅાઓ કરો તેનો અર્થ સમજીને કરો, હુઅાના સમયે ગિર્યાઓ જારી (રૂફન) કરો, રબની બારગાહમાં પોતે મુજરિમ હોવાનો ખયાલ જમાવીને હુઅા કરો તો રબ તથાલા આપની હુઅાઓને જરૂર ફુલિયતનો શરફ અતા ફર્માવી આપશો.

-(સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી મંથલી, આન્યુઆરી-૨૦૧૭)



હુજૂર ગૌષે આ'જમની

(દા'વતી ખિદમતોની એક છલક)

રજૂકર્તા : મૌલાના મુહમ્મદ રઓફ રાફી-પાલેજ (મુદર્દિસ : દારુલ ઉલ્લમ ફયાના નૂરી-ડભોઈ)

હુજૂર ગૌષે આ'જમની શર્જિયત

સચ્ચેદુલ આરિઝીન, હુજૂરતુલ વાસેલીન, નાઈબે રહેમતુલ્લિલ આલમીન, કુત્બે રખ્ભાની, મહબૂબે સુખ્ષ્માની, શયખ અખ્દુલ કુદિર જીલાની رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ જીવન ચરિત્રનો અભ્યાસ કરવાથી એ નિર્ણય કરવો ખૂબ જ મુશ્કેલ હોય છે કે આપ ખૂબ જ મોટા કરામતવાળા બુજુર્ગ છે અથવા ખૂબ જ મહાન આલિમ છે અથવા ખૂબ જ મોટા દાઈ અને મુખલિગ છે. સાચું એ છે કે આપ પોતાના સમયના ખૂબ જ મહાન આલિમ, મહાન સાહિબે કશ્ફ તથા કરામતવાળા બુજુર્ગ અને ખૂબ જ મહાન દાઈ તથા મુખલિગ પણ છે. આપનો મર્ત્યો અલ્લાહ عَزَّوَجَلَّની બારગાહમાં ખૂબ જ ઊંચો છે અને નિઃશંક ! આપ રૂએ જમીનના દરેક ઔલિયા અલ્લાહના સરદાર છે. મુહમ્મદ કા રસૂલોં મોં હે જેસે મર્ત્યા આ'લા હે અફજલ ઔલિયામે યુંધી રૂત્યા ગૌષે આ'જમ કા

ગૌષે આ'જમની વિલાદત (જન્મ)

હજરત ગૌષે આ'જમ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ ૨મજાનુલ મુખારક હિ.સ. ૪૭૦માં ગીલાનના નીદ ગામમાં પેદા થયા. આપનો પવિત્ર લક્ષ્ય મોહુદીન અને નામ અખ્દુલ કુદિર છે. આપના પિતાનું નામ અખૂ સાલેહ મૂસા જંગી દોસ્ત અને વાલિદાનું નામ ઉમ્મુલ ઐર હતું. આપની પૈદાઈશ પહેલાં અને પેદાઈશના સમયે અને પૈદાઈશ પછી અસંખ્ય કરામતો જાહેર થઈ. આપે દૂધ પીવાના જમાનામાં પણ રોજાના સમયે માનું દૂધ ક્યારેય ન પીધું.

રહે પાબંદે એહકામે શરીઅત ઈન્જિનિયા હી સે ન છૂટા શીરખ્વારીમાં ભી રોજા ગૌષે આ'જમ કા હુજૂર શયખ મુહુયુદીન એ શૈખે કુલ, તાજુલ ઔલિયા તથા ગૌષુલ અગ્વાષ છે. દરેક સિલસિલાવાળો ગૌષે આ'જમ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ ના દરથી ફેઝ હાંસલ કરી રહ્યો છે અને દુનિયાના ઔલિયાએ હુજૂર ગૌષે આ'જમ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ ના ફદ્ર મુખારકની સામે પોતપોતાની ગરદનો જુકાવેલી છે.

જો ફર્માયા કે દોશો ઔલિયા પર હે ફદ્ર મેરા લિયા સરકો જુકાકર સબને તલ્વા ગૌષે આ'જમ કા

ઈમામે અહલે સુન્તત આ'લા હજરત ઈમામ અહમદ રાજ ફાલિલે બરેલ્વી رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ ફર્માવે છે :-

સર ભલા કયા કોઈ જાને કે હે કેસા તેરા અવલિયા મલતે હે આંખે વો હે તલ્વા તેરા

તા'લીમ તથા તર્બિયત

હજરત ગૌષે આ'જમ હજ ખૂબ જ નાની વયના હતા કે માથા પરથી વાલિદનો સાયો ઉઠી ગયો. તા'લીમ અને તર્બિયતની સર્વ જવાબદારીઓ આપનાં વાલિદા મોહતરમા ફિતિમા رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ હાથમાં આવી અને તેમણે પોતાના લખતે જિગરની તા'લીમ તથા તર્બિયતનો ફરીજો સંપૂર્ણ રીતે પૂરો કર્યો. હજરત શૈખ ૪૮૮ હિ.સ. પ્રમાણે, ૧૦૮૮ ઈ.સ.માં ૧૮ વર્ષની વયે જાહેરી ઈલ્મ હાંસલ કરવા માટે બગદાદ પહોંચ્યા અને વિદ્યાકળામાં પ્રખ્યાત નામાંકિતો પાસેથી ભરપૂર લાભ ઉઠાવ્યો. જેમાં અખુલ વજા અલી બિન અફીલ હંબલી, અખુલ ખિતાબ મહિકૂજ કલવાની હંબલી,



અબૂ ગાલિબ મુહમ્મદ બિન અલ-હસન બાકુલાની, અબૂ સઈદ મુહમ્મદ બિન અખ્રુલ કરીમ, અબૂ જકરિયા પથ્વા બિન અલી તબરેજી, આરિફ બિલ્લાહ હઝરત હમ્માદ બાસ عليه السلام અને કાઝી અબૂ સઈદ મુખારક મધ્યુભી عليه السلام ખાસ ઉલ્લેખનીય છે. એમનામાં અંતમાં વર્ણન કરેલ મધ્યુભી عليه السلام થી આપને ખૂબ જ અડીછત હતી અને પછી એ જ આપના શૈખે તરીકૃત બન્યા.

ਭਾਰਤ ਸਈਦ ਮਖਯੂਮੀ ਫਮਾਵੇ ਛੇ

"અખુલ કાહિર જીલાનીએ મારાથી ખિકુએ
ખિલાફત પહેર્યો અને મેં તેમનાથી પહેર્યો,
અમારામાંથી દરેક એકબીજાથી બરકત હાંસલ
કરશે." (કલાઈલ જવાહિર, પેઝ નં-૪, ૫)

૩૬૮ હિદાયત (માર્ગદર્શિકા)નો આરંભ

હજરત શૈખ અબ્દુલ કુહિર જીલાની عَلِيٰ مُحَمَّد
જ્યારે બગાદમાં શરીઅત અને તરીકું ઈટેમ
હાંસલ કરી ચૂક્યા તો ખુદાની મળ્યું કને ફેઝયાબ
કરવાનો સમય આવી ગયો. માહે શવાલ ઈ.સ.
૫૧૨ પ્રમાણે, ૧૧૨૭ ઈ.સ.માં હલબા મહોલ્લામાં
આપે વાઅજ કરવાનું શરૂ કર્યું.

—(બેહજતલ અસરાર, પેજ-૮૦)

બગદાના બાબુજીજ મોહલ્લામાં હજરત શૈખ
 અબૂ સઈદ મધ્ઝૂમી આપીલી^{શાહી}નો એક મદ્રાસો હતો જે
 તેમણે હજરત શૈખ અધ્યુલ કાદિર જીલાની આપીલી^{શાહી}ના
 સુર્પદ કરી આપ્યો. આપના બરકતવંત કૃદમોથી
 તલ્લા એટલા પ્રમાણમાં આવવા લાગ્યા કે જૂની
 ઈમારત અપૂર્તિ થઈ ગઈ. તો બગદાના ઈલમ
 દોસ્ત લોકોએ તેને વિસ્તારીને શાનદાર નવી ઈમારત
 તૈયાર કરાવી. હિ.સ. ૫૨૮ ઈ.સ. ૧૧૭૪માં આ
 મદ્રાસો સંપૂર્ણ રીતે તૈયાર થઈ ગયો અને હજરત શૈખ
 અધ્યુલ કાદિર જીલાની આપીલી^{શાહી}ની નિરખતથી
 મદ્દસાં કાદરિયહથી પ્રાણ્યાત થઈ ગયો.

—(કલાઈટલ જવાહિર, પેજ-૫૦)

આપે વાઅજ તથા તખ્લીગનો સિલસિલો ઈ.સ.
પર૧, ઈ.સ. ૧૧૬૫ સુધી ચાલુ રાખ્યો. આ રીતે
આપે ૪૦ વર્ષ તખ્લીગ અને ૨૭ વર્ષ તદરીસ તથા
ઈંફતાની ફરજો અંજામ આપી. (ઝુભુલ આધાર,
પેજ-૩૮)

ગૂધે આ'જમનો વાઆજ

سے یہ دنہا گوئے آ' جم علیٰ ﷺ اور اٹھا دیا مامان
 نرخا دی وس بھیتا بھ فرمائی تا۔ جو معاں انا دی وس سے
 سوا رے، مانگا وارے را نے اونے دی ویوا رے سوا رے۔ تاریکو
 اے ہتھ کے سو پرथم کاری سا ہبھ کو آنے پا کنی
 تیلوا وات کرتا، تیار باد ہل رت بھیتا بھ
 فرمائی تا۔ کیا رے ک سے یہ د مسٹی د ہاشمی تیلوا وات
 کرتا، کیا رے ک بی جا بے ہل رت تو تیلوا وات کرتا جے
 بونے بھاڑی ہتا۔ تیلوا وات سا دا اندا جامان بلوں وغیر
 ٹھتی۔

હજરત ગૌધે આ'જમ ﷺ ફર્મવે છે કે
પ્રારંભમાં મારા પર વાઅઝ અને તકુરીરનો એ રીતે
ગલબો થતો કે ખામોશ રહેવું મારી તાકૃતથી બહાર
થઈ જતું. મારી મજલિસમાં બે કે ત્રણ આદમી સાંભળ
વાવાળા રહેતા પરંતુ છતાં વાઅઝનો સિલસિલો ચાલુ
રાખ્યો. પછી લોકોની ભીડ એ રીતે વધવા લાગી કે
જગા ખૂટવા લાગી. પછી ઈંદ્રાહમાં તકુરીર શરૂ કરી
તે જગા પણ અપૂરતી રહી, તો શહેરની બહાર ખુલ્લા
મેદાનમાં ઈજતેમા થવા લાગ્યો. એક એક મજલિસમાં
લગભગ સિતેર હજાર ૭૦૦૦૦ શ્રોતાજનો જમા થવા
લાગ્યા. ચારસો લોકો કુલમ અને ખડીયો લઈને
આપના મલદૂંજાત જમા કરતા હતા. (સાલાનામા,
એહેલે સુન્નતકી આવાજ-૨૦૦૮, પેજ-૮૨, બહવાલા
અખાડુલ અખ્યાર ફારસી, પેજ-૧૨)

મશાઈખથી નકલ થયેલ છે કે હજરત શૈખ
જીલાની જ્યારે વાખજાના માટે ભિમ્બર પર બેસીને
"અહુમૃદ્દિલિલાહ !!" કહેતા તો જમીન પર દરેક
ગાઈબ તથા હાજર વલી ખામોશ થઈ જતો. જેથી
આપ આ કલ્પો હમેશાં કહેતા અને એના દરમિયાન

બ્રકન્ફાટ

થોડીવાર ચૂપ રહેતા. બસ ! અવલિયા અને ફરિશતાની આપની મજલિસમાં ભીડ થઈ જતી. જેટલા લોકો આપની મજલિસમાં નજર આવતા તેનાથી વધારે એવા હાજરીન હોતા જે નજર ન આવતા હતા. (સાલાનામા, અહલે સુન્તતકી આવાજ-૨૦૦૮, પેજ-૮૨, બહવાલા અખબારુલ અખ્યાર ફારસી, પેજ-૨૮૪)

હજરત શૈખ અરબીમાં જિતાબ ફર્માવતા પરંતુ અમુક વખતે ફારસીમાં પણ જિતાબ ફર્માવતા, એટલે જ આપને જુલ બયાનયન વલ-લિસાનયન અને ઈમામુલ ફરીદેન કહે છે. (અખબારુલ અખ્યાર, પેજ-૨૦) આપની કરામત એ હતી કે દૂર અને નજીફીકના લોકો એક સમાન આપનો અવાજ સાંભળતા હતા. (જુફદુલ આખાર, પેજ-૫૮) (જુફદુલ આખાર, પેજ-૮૨)

વાસાગનો અસર

આપની વાઅજ ખૂબ જ અસરકારક થતી હતી. આપની જુલાન મુખારકમાં એવી રવાની અને તાકૃત હતી જ્ઞાનો મજામીન (વિષયો)નો વહેતો સમુદ્ર જે આપના મુખ મુખારકથી વહેતો જતો. તાષીર એવી કે પથર દિલ પણ નરમ થઈ જતાં, સિયાહકાર તાઈબ થઈ જતા, કુફીની ગંદકીમાં ગંદા થયેલા લોકો ઈસ્લામના જરણા પાસે આવી સાફ થઈ જતા અને કેટલાક લોકો મુર્ગ બિસ્મિલની જેમ તડપવા લાગતા અને કેટલાક તો ત્યાં જ મૃત્યુ પામી જતા.

શૈખ ઉમર કયસાનીનું બયાન છે કે આપની કોઈ મજલિસ એવી ન હતી કે જેમાં કેટલાક યહૂદી તથા નસરાની ઈમાન ન કુભૂલ કરતા હોય ! ચોર, ડાઢુ અને બદમશ લોકો પોતાના જુર્મો પર તૌબા ન કરતા હોય, અને રાફી વગેરે પોતાના ગલત અકાઈદથી તૌબા ન કરતા હોય. એક રિવાયતમાં એ પણ આવ્યું છે કે એક ઈસાઈ પાઠરી આપની મજલિસમાં આવ્યો અને મુસલમાન થઈ ગયો. તેણે લોકોને બતાવ્યું કે હું યમનનો રહેવાસી છું. મારા દિલમાં ઈસ્લામ કુભૂલ

કરવાની ઈચ્છા પેદા થઈ, પરંતુ મેં અહદ કરી લીધું કે હું એ શખ્સના હાથ પર ઈસ્લામ કુભૂલ કરીશ જે દુનિયાભરના મુસલમાનોથી અફઝલ હશે. જેથી હું ખૂબ જ ચિંતિત રહેતો હતો. એક દિવસ મેં ખ્વાબમાં જોયું કે હજરત ઈસા પ્રાપ્તિ ફર્માવી રહ્યા છે કે તમે બગાદાની તરફ ચાલ્યા જાવ અને શૈખ અખુલ કુફિર પ્રાપ્તિ હાથ પર ઈસ્લામ કુભૂલ કરી લો, કેમ કે તે આ જમાનામાં સૌથી અફઝલ છે.

હજરત શૈખ અખુલ કુફિર પ્રાપ્તિ ફર્માવે છે કે મારા હાથ પર પાંચ હજારથી વધારે યહૂદી તથા નસરા (ઈસાઈ) તૌબા કરીને મુસલમાન થયા. ડાઢુઓ તથા ફિસ્કો કુજૂરમાં સપડાએલા લોકો જેઓએ મારા હાથ પર તૌબા કરી તેમની સંખ્યા એક લાખથી વધારે છે. આપની દરેક મજલિસમાં કોઈને કોઈ યહૂદી અથવા ઈસાઈ મુસલમાન થઈ જતો. ડાઢુ, ફાતિલ અને બીજા અનેક જુર્મો કરનારા તથા બદઅફીદા લોકો તૌબા કરતા. (કલાઈફુલ જવાહિર, પેજ-૧૮, ૧૯)

જિતાબતના પકાર

સૈયદના ગોપે આ'ઝમ પ્રાપ્તિ જિતાબતમાં સામાન્ય રીતે સાદા અને સામાન્ય સમજવાળી વાતો ઈશ્વાર ફર્માવતા પરંતુ ક્યારેક આપના ઈલમનો દરિયો ઉત્તેજિત થતો તો આલિમાના તથા મોહક્કિફાના મુદ્દાઓ બયાન ફર્માવતા અને આયતોની એવી તફસીર સંભળાવતા કે મોટા મોટા આલિમો પણ આશ્રયચકિત થઈ જતા ! આપ દીને મતીનની તાલીમાતને ખૂબ જ આકર્ષિત અને અસરકારક અંદાજમાં બયાન ફર્માવતા અને કેટલીક વખત સહાબાએ કિરામ અને ઔલિયાએ એજામના ઈશ્વારાત પણ બયાન ફર્માવતા.

આપ પર બગાદાની સામાજિક તથા દીની જિંદગીની બગડતી પરિસ્થિતિ છુપી ન હતી. જુદ્ધમ અને સિતમ, જબરદસ્તી તથા બળપ્રયોગ, આરામ તલબી તથા એશમાં દૂબેલી જિંદગીને હલાકતના



બ્રકન્ફાટ

ભંવરથી બહાર લાવવી આપનો અસલ મક્સદ હતો, અને એ માટે આપે બગદાદને પોતાની દખવત તથા તખ્લીગનું મર્કજ બનાવ્યું. મોટા મોટા લોકોને તેમની બુરાઈ પર બેઘડક ટોકતા અને તેમની ઈસ્લાહની તરફ તવજોહ ફર્માવતા હતા. અને આમ કેમ ન થતું કે આપ અલ્લાહની તરફથી એક દાઈ તથા મુખલિંગની હેસિયતથી હુનિયામાં મોકલવામાં આવ્યા હતા.

દા'વતના પ્રકાર અને કેટલાક નમૂના

આપે તે સમયના જાલિમો, આલિમો, સૂફીઓ, ફકીહોથી જિતાબ ફર્માવ્યો. તેમના જિતાબનાં અમુક અવતરણો વાંચકો સમક્ષ ૨૪૪ કરું છું :—

૧. હે લોકો ! તમે રમજાનમાં પોતાના નફ્સને પાણી પીવાથી રોકો છો અને જ્યારે ઈફતારનો સમય થાય છે તો મુસલમાનોના ખૌફથી ઈફતાર કરો છો અને તેમના પર જુલ્દુમ કરીને જે માલ પ્રાપ્ત કર્યો છે તેને પેટમાં ઉતારો છો !
૨. હે લોકો ! અફ્સોસ ! કે તમે પેટ ભરીને ખાવ છો અને તમારા પડોસી ભૂખા રહે છે, અને પછી દાવા એ કરો છો કે અમે મો'મિન છીએ ! તમારું ઈમાન સહી નથી ! જુઓ આપણા નબી ﷺ પોતાના હાથો વડે માગનારને આપતા હતા, પોતાની ઊંટણીને ચારો નાખતા હતા, તેનું દૂધ દોહતા હતા, અને જાતે પોતાની કમીસ સીવતા હતા. તમે તેમની તાબેદારીનો દાવો કર્યું રીતે કરો છો ?! જ્યારે કે બોલવા ચાલવામાં તેમનાથી વિરુદ્ધ કરો છો !
૩. હે મોલ્દીઓ ! ફકીહો ! જાહિદો ! આબિદો ! હે સૂફીઓ ! તમારામાં કોઈ એવું નથી જે તૌબાનો હાજતમંદ ન હોય, અમારી પાસે તમારી મૌત અને જીવનની દરેક ખબર છે. સાચી મહોષ્યત જેમાં બદલાવ નથી આવી શકતો તે મહોષ્યતો

ઈલાહી છે, જેને તમે હિલની આંખોથી જુઓ છો અને એ જ મહોષ્યત રૂહાની સિદ્ધીકોની મહોષ્યત છે.

૪. હે ઈલાહી ! તું મુનાફિકોની શૌકતને તોડી નાખ અને તેઓને જલીલ ફર્માવ. તેઓને તૌબાની તૌફીક આપ, અને જાલિમોના જોરને તોડી નાખ. જમીનને તેઓથી પાક ફર્માવી દે અથવા તેમની ઈસ્લાહ ફર્માવ.

—(ઇન્ફોરેમેન્ટાલાન્ડ, અઝ : ફિલે રબ્બાની)

ગોષે આ'જમનો તખ્લીગનો અંદાજ અને વર્તમાન જગત

આજે જેટલા પ્રમાણમાં ગોષે આ'જમની કરામતોને બયાન કરવામાં આવે છે અને આપણા મુખલિંગો તથા ખતીબો પોતાના બયાનોમાં પેશ કરે છે એ બહું જ સારી વાત છે પરંતુ જો એ જ પ્રમાણો અવામની સામે આપની તે કોશિશો અને જિદ્દો જેહદોને જે દીનને બચાવવા માટે કરેલ છે તે ૨૪૪ કરવામાં આવે તો તેનાથી બે ફાયદા થશે. પ્રથમ તો તે લોકો જેઓ માત્ર અને માત્ર આપને કરામત સુધી જ લિમિટેડ સમજે છે તેમની મા'લૂમાતમાં વધારો થશે. બીજું આપણી અવામ અને ખવાસમાં તખ્લીગનો જરૂરો પણ પેઢા થશે, જેનાથી આજે પણ શુમરાહ લોકોને રાહે હિદાયત નસીબ થઈ શકે છે. એ શર્ત સાથે કે આજના મુખલિંગો અને દાઈયાને ઈસ્લામની તખ્લીગનો તરીકો સૈયદના ગોષે આ'જમ અશ્શેન્ન ની તખ્લીગની જેમ હોય. હજરત ગોષે આ'જમ અશ્શેન્ન એ શરીઅતના બેજાન શરીરમાં ફરીવાર જાન નાખી દીધી અને આપની દા'વત તથા તખ્લીગે હજારો ભટકેલા લોકોને મંજિલે મક્સુદ સુધી પહોંચારી આપ્યા, જેના કારણે રબ તરફથી આપનો લક્ષ્ય "મોહયુદ્દીન"

મશહૂર થઈ ગયો. આપના દા'વતો તખ્લીગ અને ખુત્બાના તરીકાથી લોકો આજે પણ ફેઝયાબ થઈ રહ્યા છે અને કૃયામત સુધી ઈન્શાઅલ્લાહ ! થતા રહેશે.

—(હવાલો : સુની દા'વતે ઈસ્લામી મંથળી, જાન્યુ-૨૦૧૭)



અતિશાય હિકમતપૂર્ણ, પ્રાકૃતિક તથા ભલાઈથી ભરપૂર.....

ઈસ્લામનું તલાકુ વિશે બંધારણ કુઅર્નાન હદીષની રોશાનીમાં

આજ : મુહિક્કાને મસાઈલે જદીદા હિન્દુસ્તાન અલ્લામા મુફ્તીની નિરામુદ્દીન રહવી

(સદર મુખ્યતી : આમિઆ અશરફિયા-મુખારકપુર)

અનુવાદક : પટેલ શાખીર અલી રાહવી (તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા-માસિક)

છેલ્લો છેલ્લો

કુઅર્ને પાકની સૂરાએ બકરહ, સૂરત નં-૨,
આયત નં-૨૮માં અલ્લાહ તાઓ ઈશાં છે :
الْطَّلاقُ مَرْتَنٌ فَإِمْسَاكٌ بِمَعْرُوفٍ أَوْ تَسْرِيْحٌ بِإِخْسَانٍ

"તલાકુ બે વાર છે, પછી ભલાઈની સાથે (પોતાના પત્નીપણામાં) રોકી લેવું છે, અથવા ભલાઈની સાથે છોડી આપવું છે. "મતલખ એ છે કે એકવાર તથા બે વારના પછી રજૂઆ કરી (તલાકુ પરત લઈ) શકે છે અને રજૂઆ કરીને પત્ની સાથે ખુશીપૂર્વક જીવન ગુજારે, અને એ મંજૂર ન હોય તો ઈદત સુધીનું રહેઠાણ તથા ભરણ પોષણ વગેરેની વ્યવસ્થા કરીને છોડી આપે જેથી તેણી પોતાની પસંદગીની જિંદગી ગજારી શકે.

અને એ જ સૂરાએ બક્રહણી આયત નં-૨૭માં
કર્મવિવામાં આવી રહ્યું છે :—

فَإِنْ طَلَّقُهَا فَلَا تَحْلِلُ لَهُ مِنْ بَعْدِ حَتْيٍ تَنْكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُ^{۲۰}
 "જો પતિએ ત્રીજી તલાકું પણ આપી દીધી તો
 પત્ની હવે હલાલ ન રહી, જ્યાં સુધી તેણી બીજા પતિ
 (સાથે નિકાહ કરીને) સાથે રહે. જાણવા મળ્યું કે જો
 કોઈ ત્રણ તલાકું આપી હે છે તો ત્રણેવ
 તલાકું લાગુ થઈ જય છે અને પત્ની માટે
 પતિ સાથે રહેવાનું હલાલ નથી રહી જતં. અરબી

ભાષામાં ફું તરત જ કોઈ કામને થવાનું દર્શાવે છે.
 એ જ સ્થિતિ હાની છે. જેથી આયત નં-૨૨૮
 તથા ૨૩૦નો સાર એ નીકળ્યો કે જો પતિએ પોતાની
 પત્નીને કહું, "તને તલાકુ" પછી કહું, "તને તલાકુ"
 અને તેના બાદ તરત કહું, "તને તલાકુ," તો પ્રણોવ
 તલાકું લાગુ પડી જશે.

بُخَارِيٌّ شَرِيفٌ وَكِتَابُ الْبُخَارِيِّ (كُرْآنِ شَرِيفٍ)
 پਈ ਪ੍ਰਵਾਨਾ ਪਟ ਪਰ ਸੌਥੀ ਸਹੀਉ ਕਿਤਾਬ ਛੇ ਏਮਾਂ
 ਆ ਹਈਥ ਮੌਜੂਦ ਛੇ ਕੇ ਹਝਰਤ ਓਧੈਮਰ ਅਜਲਾਨੀ
 ﷺ اے پੋਤਾਨੀ ਪਤਨੀਨੇ رਸੂلِ ﷺ نੀ
 ਪਾਸੇ ਤ੍ਰਣੇਵ ਤਲਾਕੁ ਆਪੀ ਦੀਧੀ ਅਨੇ ਸਰਕਾਰ
 ﷺ اے ਤ੍ਰਣੇਵ ਤਲਾਕੁ ਲਾਗੁ ਕਰੀ ਆਪੀ. ਹਈਥੇ
 ਪਾਕਨਾ ਸ਼ਾਹਿਰੋ ਛੇ :—

فطلّقها من غير أن يأمره رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم

રસૂલ લખાહ عليه السلام ના હુકમ વિના તેમણે પોતાની ત્રણેવ તલાકો આપી દીધી. ઈમામ બુખારી رضي الله عنه એ જે ટાઈટલ હેઠળ આ હદીષ નકૃલ કરી છે એનાથી સ્પષ્ટ જાહેર થાય છે કે ત્રણેવ તલાકો લાગુ પડી ગઈ. અને સુનને અખૂ દાઉિદ શરીફ ના શાફુદો છે:

فطّلّقها ثلث تطليقات عن رسول الله صلی الله تعالیٰ علیه وسلم، فأنفذه رسول الله صلی تعالیٰ علکه وسلم

હારત ઓવેમર અજલાની એ રસીલુન્ને

برک خواجات

રસૂલુલ્હાઈ અની બારગાહમાં હાજર રહીને
પોતાની પત્નીને ત્રણેવ તલાકું આપી દીધી તો
રસૂલુલ્હાઈ એ ત્રણેવ તલાકુને લાગુ કરી આપી.

તો જાણવા મળ્યું કે એક સાથે ત્રણોવ તલાકો
આપી દેવામાં આવે તો ત્રણોવ તલાકો લાગુ
પડી જાય છે અ વાતમાં કોઈ શંકાને સ્થાન
નથી. જેથી સાબિત થયું કે હઠીખોથી પણ ત્રણોવ
તલાકો લાગુ પડે છે. અને એના પર સહાભાઓનો
ઈજમાઅ (એકમતિ) છે.

આજે એક ગલત ફરજી મુસલમાનો વર્ચ્યે એ
હેલાવવામાં આવે છે કે તલાકુનું આ બંધારણ
આલિમોનું બનાવેલું છે એટલા માટે એના પ્રતિધ્યાન
આપવામાં ન આવે ! અને ક્યાંક ક્યાંક મુસલમાન
પણ શંકા કુંશંકામાં સપડાયા. હું આજે અશરફી ચેનલ
ના થકી એ પયગામ આમ કરવા ચાહું છું કે આ
તલાકુનું બંધારણ (નીતિ નિયમો) કુર્ચાને આપેલ
છે, આ તલાકુનું બંધારણ નભી પાક ﷺ ^{عليه و سلم} ની
હૃદીઓએ આપેલ છે, આ રસૂલુલ્લાહ ﷺ ^{عليه و سلم} નું
કર્માન છે, અને એ અલ્લાહ ﷺ ^{عليه و سلم} નું કર્માન છે.
આ તેમનું કર્માન છે કે જેમના બારામાં અમારું તથા
દરેક મુસલમાન પુરુષ સ્ત્રીનું ઈમાન છે અને એની
સમક્ષ અમો સ્વીકારનું માથું નમાવેલ છે.

ਹੈ ਕੌਲੇ ਮੁਹਮਦ ਕੌਲੇ ਖੁਦਾ,
ਫਰੰਜਨ ਨ ਬਦਲਾ ਜਾਓਗਾ।
ਬਦਲੋਗਾ ਯਮਾਨਾ ਲਾਖ ਮਗਾਰ,
ਕੁਅੰਜਨ ਨ ਬਦਲਾ ਜਾਓਗਾ।

આ દલીલોને સાંભળીને કેટલાયે સ્થળોએ કેટલા
બુધ્યવાદીઓએ એ પ્રશ્ન ઉઠાવ્યો કે, ભલે સારું ! કે
ત્રણ તલાકો આપવાથી ત્રણ લાગુ થઈ જાય છે અને
એ બુધ્યના પ્રમાણો છે, કુર્ઝાના પ્રમાણો છે,
હદ્દીખના પ્રમાણો છે, અમે એને સ્વીકારીએ છીએ.
પણ એ કેવી વાત છે કે જુર્મ પતિ કરે છે અને સજા

પત્નીને આપવામાં આવે ?! મેં કહું, જો તમો એને સજી સમજો છો તો એ પત્ની કરતાં વધીને પતિને સજી છે, કેમ કે જે લોકો પુરુષોની માનસિકતાથી માહિતગાર છે તેઓ સારી પેઢે જાણો છે કે તેની પત્ની બીજાની પાસે જાય એ તેની ઈજજતના માટે ઘણી જ મોટી ચેલેન્જ છે ! એક ગૈરતમંડ (શરમવાળા) પુરુષની ગૈરત કેવી રીતે માન્ય કરી શકે છે કે જે પત્ની તેની સાથે રહી ચૂકી તે અન્ય પુરુષની પાસે જઈને રાત ગુજરે ?! આ પતિની ગૈરત માટે ઘણી જ મોટી ચેલેન્જ છે. અને સાચી વાત એ છે કે આ હક્કીકૃતમાં સજી નથી.

સ્ત્રીઓ પણ ત્રણ પ્રકારની છે : અમુક તો તે સ્ત્રીઓને તલાકુ થઈ જાય છે જે મની હજી વિદાયગીરી નથી થઈ. તો એમનો તો કોઈ પ્રશ્ન જ નથી. તેમના બીજા ઠેકાણો નિકાહ થઈ જાય છે પછી તે ચૈનથી જિંદગી ગુજારે છે. બીજી તે સ્ત્રીઓ છે જે વૃદ્ધ થઈ ચૂકી છે, જેમનાં બાળકો યુવાન થઈ ચૂક્યાં છે, શાદી વગેરે પણ થઈ ચૂકી છે. તેમને જો વૃદ્ધે કદ્દી ગુસ્સામાં તલાકુ આપી દીધી તો તેણી પોતાનાં બાળકો સાથે રહી લે છે. આપણા દારૂલ ઈફતા તેમને ઈજાજત આપી દે છે કે પોતાનાં બાળકો સાથે રહીને જિંદગી પસાર કરે, તો તે પણ ચૈનથી જિંદગી પસાર કરે છે. તો અહીં પણ બાળકોથી વિખુટા થવાનું નથી થતું અને સજી એટલે હલાલાનો કોઈ ખયાલ પણ નથી. તો બે પ્રકારની સ્ત્રીઓ સ્પષ્ટપણો એ સજાથી મેહફૂઝ છે જેને દુનિયા સજી સમજી રહી છે. રહી ગઈ ત્રીજા પ્રકારની સ્ત્રીઓ જેઓ હજી યુવાન છે અને જેની પાસે નાનાં નાનાં બાળકો છે અને તેને શાદીની જરૂરત છે, તે શાદી કરશે. તો અમો કહીએ છીએ કે તલાકુ પછી કોઈ પણ સમાજમાં તથા આપણા સમાજમાં પણ નિકાહ કરીને ઈજાજતભેર જિંદગી પસાર કરવી, તકફો તથા પવિત્રતા અપનાવવી એ કોઈ સજી નથી, બલ્કે એ

બ્રકન્ફાટ

તો સુન્નત છે આપણો સમાજ એ ઈજાજત આપી દે છે, અને રેક બુધિશાળી વર્ગનો સમાજ પણ ઈજાજત આપે છે કે યુવાન સ્ત્રીની શાદી કરાવી દેવામાં આવે એમાં તેણીના માટે પણ ભલાઈ છે અને સમાજના માટે પણ ભલાઈ છે, એનાથી પૂરો સમાજમાં નજરની પવિત્રતા અને સ્વભાવની પવિત્રતા અને સચરિત્રતા અને ઈજાજતવાળો માહોલ રચાય જાય છે. જો શાદી કરવી અને પતિ સાથે રહેવું કોઈ સજા છે તો પ્રથમ પતિની સાથે શાદીને પણ કહી આપો કે એ સજા છે. અરે ! સ્ત્રી આજના આજાદ વાતાવરણમાં કોઈના હાકિમપણા (પતિના સાયા) વિના અને વિના શાદીએ રહે, એ જ સૌથી સારું સમજો છો તમે ?! પણ દુનિયાનો કોઈ પણ સભ્ય સમાજ એ ઈજાજત નથી આપતો કે કોઈ સ્ત્રી શાદી વિના રહે. તો જ્યારે તમે શરૂમાં નિકાહની ઈજાજત આપો છો અને કહો છો કે એ સજા નથી, તો પછી બીજીવાર નિકાહ કરવાની ઈજાજત આપી દેવામાં આવી તો એ કેવી રીતે સજા છે ? તો હક્કીકત એ છે કે નિકાહ પ્રથમ હોય કે બીજા એ સજા નથી જ અને નથી, બલ્કે બોધ લેવાનો સબબ છે, કેમ કે એના થકી પુરુષની ગૈરતને પણ ચેલેન્જ કરવામાં આવે છે અને સ્ત્રીની ગૈરતને પણ ચેલેન્જ કરવામાં આવે છે. અને એ જ કારણો જ્યારે પતિ પત્નીને જાણ થઈ જાય છે કે ત્રણ તલાકુના કારણો બીજા પુરુષ સાથે નિકાહ અને રાત ગુજરવી પડશે, તો તેઓ કદી તલાકુની નજીક નથી જતાં.

હું આપને જણાવું કે ઈ.સ. ૧૯૭૬થી હું ફતવા લખવાનું કામ કરી રહ્યો છું, એના હિસાબે ૪૦ વરસનો અરસો ફતવા નવેશીમાં પસાર થયો. મેં સેંકડો સ્ત્રીઓને જેમની ત્રણ તલાક થઈ ગઈ હતી તેમને બતાવ્યું કે તમારા માટે પ્રથમ પતિ પાસે પરત આવવાનો એ જ એક માર્ગ (હલાલાનો) છે. તો ચાલીસ વરસના ફતવાનવેશીના અરસામાં એક બનાવ પણ એવો નથી આવી શક્યો કે ત્રણ તલાકો પછી (હલાલા બાદ) બંનેવે ફરીથી નિકાહ કરીને નવી જિંદગીની શરૂઆત કર્યા બાદ તેમની વર્ચ્યે તલાકુની કોઈ ઘટના ઉપસ્થિત થઈ હોય. જો આપણી ગવર્નર્મેન્ટ મુસ્લિમ પરસનલ લોમાં તબદીલી લાવવા ચાહે છે તો હું શા માટે વાંધો ઉઠાવું ?! ગવર્નર્મેન્ટના હાથ ઘણા મજબૂત છે,

સ્ત્રીના પરત થયા બાદ પતિએ કદી તલાક આપી હોય, અને પત્નીએ કદી તલાકુની વાત કરી હોય. હું કહું છું કે આપણી દાસ્તિમાં તો બોધપાઠનો દર્સ છે, પરંતુ જેમની નજરોમાં એ સજા છે તો તેઓ બતાવે કે આખી દુનિયાએ મળીને પણ કોઈ જુર્મની એવી સજા તજવીજ કરી આપી છે કે સજા પામ્યા બાદ મુજરિમ જિંદગીભરના માટે તે ગુનાહથી દૂર રહેતો થઈ જાય ? છે કોઈ દુનિયાની ગવર્નર્મેન્ટમાં એનું કોઈ દાસ્તાંત ?! શરાબી શરાબ પીએ છે તો પોલીસ સજા આપે છે, જેલમાં બંધ કરી આપે છે. પાછો આવે છે તો પોલીસની નજરોથી બચીને ફરી શરાબ પીવા માંડે છે. ચોર ચોરી કરે છે, ડાકુ ડકૈતી કરે છે, લાંચીયો લાંચ લે છે અને પોતાના જુર્મની સજા પણ વેઠે છે, જેલમાં પણ જાય છે, પણ પાછો આવે છે તો ફરી પાછો તે લાંચ પણ લે છે, ડકૈતી પણ કરે છે.....સારાંશ કે દુનિયામાં જેટલા જુર્મો છે તેના માટે આપણી ગવર્નર્મેન્ટે તથા દુનિયાની ગવર્નર્મેન્ટોએ એ જુર્મોના માટે જે સજાઓ નિશ્ચિત કરી છે, તેમાં કોઈ સજા એવી નથી કે જેનાથી મુજરિમને હમેશાના માટે તે ગુનાહથી દૂર રાખ્યો હોય, પરંતુ જો એ બીજો નિકાહ સજા છે તો અમે કહીએ છીએ કે આ એવી સજા છે, અને અમારી દાસ્તિમાં એવો બોધપાઠ છે કે એના પછી (પરત પતિ આવ્યા બાદ) ન તો સ્ત્રી તલાકુના માટે વિચારે છે અન ન તો પતિ તલાક વિશે વિચારે છે. એ જ કારણો મારી ચાલીસ વરસની જિંદગીમાં એક બનાવ પણ એવો નથી આવી શક્યો કે ત્રણ તલાકો પછી (હલાલા બાદ) બંનેવે ફરીથી નિકાહ કરીને નવી જિંદગીની શરૂઆત કર્યા બાદ તેમની વર્ચ્યે તલાકુની કોઈ ઘટના ઉપસ્થિત થઈ હોય. જો આપણી ગવર્નર્મેન્ટ મુસ્લિમ પરસનલ લોમાં તબદીલી લાવવા ચાહે છે તો હું શા માટે વાંધો ઉઠાવું ?! ગવર્નર્મેન્ટના હાથ ઘણા મજબૂત છે,



તેની પાસે સત્તા છે, અલ્બત્ત ગવર્નમેન્ટથી કંઈક ગુજરાતિશ કરવાનો હક્ક અમને જરૂર છે કે આપણો દેશ સેક્યુલર (બિનસાંપ્રદાયિક) છે, સૌને વાણી સ્વાતંત્ર્ય અને ધર્મ પાલનની આજાદીનો હક્ક આપણા કુનૂરે આપ્યો છે.

એટલા માટે અમે ગવર્નમેન્ટથી ગુઝારિશ કરીએ
છીએ કે ગવર્નમેન્ટ (તલાકુના ફાનૂનમાં) ફેરફાર
કરવા ચાહેતી હોય તો કરે, મુસ્લિમ પર્સનલ લોમાં
તબદીલી લાવવા ચાહે છે તો લાવે, પોતાની સત્તાનો
ઉપયોગ કરે, પરંતુ એના પહેલાં અમને જણાવે કે તે
કેવો ફાનૂન લાવશે જે ઈસ્લામના ફાનૂનથી પણ
બેહતર હોય ?! હું કહું છું કે એક આપણી
ગવર્નમેન્ટ તો શું આખા જગતની ગવર્નમેન્ટ
ભેગી મળીને ઈસ્લામના ફાનૂનથી બેહતર ફાનૂન
લાવવાનો તો દૂરની વાત છે, પણ એના જેવો
પણ કોઈ ફાનૂન નથી લાવી શકતી. અને જ્યારે
એવો ફાનૂન લાવી જ નથી શકતો તો પછી એમાં
ફેરફારના માટે, તબદીલીના માટે શાથી વિચારવામાં
આવે છે ?! હું ઉભ્મીદ કરું છું કે આપણી ગવર્નમેન્ટ
અમારી આ ગુઝારિશને ગંભીરપણે સાંભળી લેશે અને
એના પર વિચારણા કરશે કે ખરેખર મામલો શું છે.

હું આપણી ગવર્નમેન્ટ તથા આપણા ભાઈઓ
તથા બુદ્ધિજીવીઓ પર એ પણ સ્પષ્ટ કરી દેવા માગુ
છું કે તલાકુના જે બનાવો બને છે તે એક તરફી નથી હોતા !
તે લોકો શું જાણે ! જેમની પાસે એ કેસ જતા જ નથી. હું તો
દિન પ્રતિ દિન **المرئُونَ** **بِيَنَ الْمَرْءَوْنَ** હું કર્મો
સંભળાવતો રહું છું. મારાં ચાલીસ વરસો એમાં વહી
ચૂક્યાં છે. બહુ જ ઓછું એવું થાય છે કે કેવળ પતિનો
વાંક હોય, અધિકતર પતિ તથા પત્ની બંનેવનો કુસૂર
હોય છે, બંને તરફથી ખામી હોય છે. થાય છે શું કે
પતિ પત્નીમાં ઝઘડો થાય છે, પત્ની બોલ બોલ
કરવાથી અટકતી નથી. પતિ કહે છે, "અબાન રોકી
લે ! ચુપ રહે !" તેણી કહે છે, "હું ચુપ થવાની નથી !!"

પતિ કહે છે, "હવે ચૂપ નહીં થાય તો હું તલાકું આપી દઈશ !!" તો એ તેણી પણ છાટી કાઢીને કહે છે, "આપીને જોઈ લો !!" શું કારણો પત્તી આવું બોલે છે ?! કેમ કે સામાન્યતઃ બાળકો નથી હોતાં ત્યાં સુધી તલાકુનો બનાવ નથી બનતો. તમો આખા દેશનો સર્વે કરીને જોઈ લો કે જ્યાં સુધી બાળકો નથી હોતાં તલાકુનો બનાવ નથી બનતો. તલાકું જ્યારે થાય છે જ્યારે કે બાળકો થઈ જાય છે. તો પત્તી શા માટે કહે છે કે તલાકું આપીને જોઈ લો ! કેમ કે નાનાં નાનાં બાળકો છે ! અને તેણી જાણો છે નાનાં બાળકોના પેશાબ, જાજરૂને એ (પતિ) સાફ કરી શકશે નહીં, એ કામ તો મારું (પત્તીનું) છે, એ બાળકોની દેખભાગ હું જ કરી શકું છું, પતિ નહીં કરી શકે, એટલા માટે તલાકું આપી શકશે નહીં. આમ સમજને તેણી પતિને ચેલેંજ કરતી રહે છે કે, "આપીને જોઈ લો !!" જો પતિ કાંઈ પણ ગંભીર પ્રકૃતિનો છે તો સબર કરી જાય છે અને ત્યાંથી ખસી જાય છે. પણ દરેક વ્યક્તિ ગંભીર તથા સંયમ જાળવનાર નથી હોતી, દરેક શાખસ સથ્ર કરનાર નથી હોતો. જેથી જે નાદાન છે અને જેને શરીરઅતના તે હુકમોનો ઈલ્મ નથી તેઓ રણેવ તલાકું (એકી સાથે) આપી બેસે છે. બાદમાં જ્યારે ગુસ્સો ઠંડો પડે છે તો પત્તી પણ અમારી પાસે આવીને રડે છે અને પતિ પણ આવીને રડે છે કે મારી નિયત તલાકું આપવાની ન હતી, મેં તો ગુસ્સામાં આપી દીધી. અરે મિયાં ! કોઈ ખાર મહોખબતમાં પણ તલાકું આપે છે ?! તલાકું તો ગુસ્સામાં જ આપવામાં આવે છે, જઘાડા દરમ્યાન જ આપવામાં આવે છે.

બતાવવા એ ચાહુ છું કે તલાકુ તથા ત્રણ
તલાકુમાં વાંક કેવળ પતિનો નથી, પત્નીનો પણ છે.
બદકે સામાન્યતઃ સ્ત્રીનો વાંક અધિક હોય છે, પુરુષનો
ઓછો હોય છે. એટલા માટે જો કોઈ એવું કહે છે કે,
"વાંક છે પતિનો અને સજી પત્નીને આપવામાં આવી
રહી છે!" તો એવું કહેનાર ગલત કહે છે, કેમ કે તેની
પાસે તલાકુના કેસો નથી જતા એટલા માટે એનું
મંત્રવ્ય વજનવાળ નથી હોઈ શકતં. જે મફકીઓની

બ્રક્ટેજેટ

પાસે રોજ કેસ આવે છે, જેમણે સેંકડો કેસ પોતાની જિંદગીમાં જોયા છે, તેમને પૂછો કે હડીકૃત શું છે ? તેઓ યોગ્ય પરીક્ષણ કરીને અને યોગ્ય સર્વ કરીને ભતાવશે. તમો ચાહો તો તમો પણ સર્વ કરી લો અને જોઈ લો, કે એક તો વાંક પતિનો નથી, બંનેવનો છે. બીજું વાંક છે અને આ સજા છે, તો શ્રી કરતાં પતિના માટે અધિક સજા છે. અને સાચું એ છે કે આ બોધપાઠ છે, અને આ એવો બોધપાઠ છે જે કાયમ માટે બંનેવને કન્ટ્રોલ કરી આપે છે. એના જ કારણો જ્યારે પતિ પત્નીને તેની ભયાનકતાનો ઈલમ થઈ જાય છે તો પછી તે બીજાવાર તલાકુનું નામ નથી લેતાં, બલ્કે તલાકું માટે વિચારતાં પણ નથી !

સારું ! તલાકુનો બનાવ કેમ ઉપસ્થિત થઈ રહ્યો છે ? એનું જાહેર કારણ જેહાલત (અજ્ઞાનતા) છે. લોકો શરીઅતના તલાકુના બંધારણથી માહિતગાર નથી, વાકેફ જ નથી ! અને એવું સમજે છે કે ત્રણ તલાકો આપ્યા વિના તલાકું પડતી જ નથી !" આ નાદાનીના કારણો એઓ એકી સાથે ત્રણ તલાકો આપી દે છે. જો એમને ઈસ્લામનો તલાકું વિશેનો નિયમ જણાવી દેવામાં આવે કે કુર્અન આ પ્રમાણે કહે છે, રસૂલુલ્લાહ ﷺ આ પ્રમાણે ફર્માવે છે, અને ત્રણ તલાકુનો આ હુકમ છે અને અંજામ એનો આ છે, તો કદાપિ ત્રણ તલાકુનું નામ ન લેતા.

આપણો સમાજ ત્રણ વર્ગોમાં વહેંચાયેલો છે :
પ્રથમ વર્ગ : સામાન્ય પબ્લિકનો કે જે અનપદ છે અને તેમને ઈસ્લામના તલાકું વિશેના બંધારણ (નીતિ નિયમો)ના બારામાં કાંઈ પણ માલૂમ નથી. **બીજો વર્ગ :** કોલેજો તથા યુનિવર્સિટીના શિક્ષિત લોકોનો છે જે સત્યતાવાળા લોકો છે. અને ત્રીજો વર્ગ : આલિમોનો છે, ફકીહોનો છે, હાફિઝોનો છે, કારીઓનો છે અને એ લોકોનો છે જે આલિમ તથા ફકીહોની સોહબતમાં રહે છે. તલાકું પહેલા વર્ગમાં થાય છે જે આમ પબ્લિકનો વર્ગ છે, જેઓ અનપદ છે, જેમને તલાકુના બારામાં કાંઈ જ માલૂમાત નથી.

અને જે યુનિવર્સિટીઓ તથા કોલેજોનો શિક્ષિત વર્ગ છે એમને ત્યાં તલાકુનો પ્રસંગ બને છે, પણ બહું ઓછો. હજારોમાં કદી કદી એક કેસ આવી જાય છે. અને જે ત્રીજો વર્ગ છે, ઉલમાનો, ફકીહોનો, હાફિઝો તથા કારીઓનો, તો આ વર્ગમાં દૂર દૂર સુધી તલાકુનો કોઈ ખયાલ નથી જોવા મળતો. અને જો તમે પરીક્ષણ કરો, સર્વ કરો તો આપને જણાય જશે કે સમાજમાં સૌથી સારું દાંપત્ય જીવન (ગૃહ સંસાર) આલિમનું પસાર થાય છે, મુફીઓનું પસાર થાય છે, હાફિઝોનું તથા કારીઓનું ગુજરે છે. કેમ કે તેમને ખબર છે કે ઈસ્લામનું તલાકું વિશે બંધારણ આ છે, એઓ જાણો છે કે ત્રણ તલાકું એક સાથે આપી દેવામાં આવશે તો તેની ભયાનકતાઓ આ છે, એ ઘણો ખતરનાક મોડ હશે. એટલા માટે ઉલમાના વર્ગમાં કદાપિ એક સાથે ત્રણ તલાકુની કલ્પના જોવા પણ નથી મળતી. જે બીજો શિક્ષિત વર્ગ છે એમને ત્યાં તલાકુનો બનાવ જોવા મળે છે પણ બહું જ થોડો, નામ પૂરતો. જે ત્રીજો વર્ગ છે જે અનપદ છે, એમના ત્યાં જ તલાકું જોવા મળે છે, તે પણ એટલી અધિક નથી જેટલો શોર મચાવવામાં આવી રહ્યો છે. મુશ્કેલીથી બે ટકા કે એનાથી પણ ઓછા પ્રમાણમાં હશે.

તો આપણા સમાજની અસલ બીમારી જેહાલત (અજ્ઞાનતા) છે. અમે માનીએ છીએ કે એક સાથે પોતાની પત્નીને ત્રણ તલાકો આપવી એક બીમારી છે જે આપણા સમાજમાં ઘર કરી ગઈ છે. પરંતુ આ બીમારીના ઈલાજ માટે જરૂરી છે કે તેના સબબની તપાસ કરી લેવામાં આવે કે સબબ શું છે ? તમને કોઈ બીમારી થઈ ગઈ. ડોક્ટર ઉલટ સુલટ દવા આપી શકે છે પણ પેથોલોજી (Pathology)માં જાંચ કરીને બીમારી નિશ્ચિત થઈ જાય તો એક જ ટેબ્લેટ લખી આપશો અને તબીઅત ટીક થઈ જશે. નહીં તો શું થશે કે દર્દ થશે હદ્યમાં અને દવા નાખવામાં આવશે આંખમાં ! આ કોઈ ઈલાજ છે ? એ કોઈ ડોક્ટર છે કે હાર્ટમાં દર્દ થઈ રહ્યું છે, હિલમાં દર્દ થઈ રહ્યું છે અને દવા આંખમાં નાખી રહ્યો છે ! એ શા માટે નાખી

બ્રકન્ફાસીત

રહ્યો છે ? એટલા માટે કે અને બીમારીને નિશ્ચિત જન્મ કરી કે બીમારી ક્યાંથી છે અને શા માટે છે ? જો તેને નિશ્ચિત કરી લેત તો દવા આંખમાં ન નાખત, બલ્કે એન્જોઈનાનો ઈલાજ કરત.

એ જ પ્રમાણે ત્રણ તલાકુની બીમારી આપણા સમાજમાં કેમ આવી ? એ બમારીની નિશ્ચિતતાની જરૂરત છે અને અને નિશ્ચિત કરવા માટે જે પેથેલોઝ છે તે દારુલ ઈફતા છે. આવી જાવ અમારા દારુલ ઈફતાના પેથેલોઝમાં ! અમારા દારુલ ઈફતા બતાવશે કે આ બીમારીનો મૂળ સબબ જેહાલત છે, તલાકુના બંધારણ (નીતિ નિયમો)થી અજાણતા છે. જો આપણી ગવર્નર્મેન્ટ આપણી સાથે હમદર્દીનો વર્તાવ કરે તો ઘણી સારી વાત છે, અમે અનું સ્વાગત કરીએ છીએ. અમે ચાહીએ છીએ કે આપણા સમાજમાં ઘરે ઘર ઈસ્લામના બંધારણની રોશની પહોંચી જાય. અમો એ રોશનીને પહોંચાડી રહ્યા છીએ. કદી દિલ્હી થકી પહોંચાડી રહ્યા છીએ, ક્યારેક અહમદાબાદ, લુણી શરીફની ખાનકાહથી પહોંચાડી રહ્યા છીએ, કદી મુસ્લિમ યુનિવર્સિટી થકી પહોંચાડી રહ્યા છીએ, કદી અશરફી ચેનલ થકી પહોંચાડી રહ્યા છીએ, કદી ભરૂચના સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામીના સુન્ની ઈજતેમા થકી પહોંચાડી રહ્યા છીએ, કદી મુન્બઈના સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામીના આલમી ઈજતેમા થકી પહોંચાડી રહ્યા છીએ. તો ગવર્નર્મેન્ટ અમારી મદદ કરે કે અમે ઈસ્લામના તલાકુના નીતિ નિયમોનો આ પયગામ ઘર ઘર પહોંચાડી દઈએ. અમારી ગવર્નર્મેન્ટ વિશ્વાસ રાખે કે જે દિવસે આ પયગામ અમારા અનપદ વર્ગોમાં પહોંચી જશે તો આપો આપ ત્રણ તલાકુના દરવાજા પર એવું તાળુ લાગી જશે અને એ દરવાજો એવો બંધ થઈ જશે કે હુનિયા એક સાથે ત્રણ તલાકુનું નામ સાંભળવાથી તરસી જશે. ગવર્નર્મેન્ટ યાદ રાખે કે જે દિવસે આ પયગામ દરેક ઘરમાં પહોંચી જશે તો દરેક ઘરમાં ત્રણ તલાકુના દરવાજા પર તાળુ જરૂરથી લાગી જશે.

એક વાત અમે અમારા મુસલમાન ભાઈઓને,

ખાસ કરીને સામાન્ય વર્ગના લોકોને એ કહેવા ચાહીશું કે આજે ઈસ્લામના હુકમોથી નાવાકેફીના કારણે આપે ત્રણ તલાકુનો દરવાજો ખોલ્યો, અને આજે જુઓ કે દીનના ઉલમાની સામે કેવી મુશ્કેલીઓ આવી ગઈ છે ?! ઈસ્લામના માટે કેટલી મોટી ચેલેજ આવી ગઈ છે કે આજે મુસ્લિમ પર્સનલ લોમાં આપણી ગવર્નર્મેન્ટ હમદર્દીના નામ પર દખલગીરી કરવાનું વિચારી રહી છે ! અમે તમોને જણાયું કે ત્રણ તલાકું એક સાથે આપવાથી આપણા રસૂલુલ્લાહ ﷺ નારાજ થઈ ગયા, જે રહ્મતુલ્લ લિલુ આવમીન છે ! અને જ્યારે રસૂલુલ્લાહ ﷺ નારાજ થશે તો અલ્લાહ ﷺ નારાજ થશે. અને જે અમલથી અને જે ફેલાથી રસૂલુલ્લાહ ﷺ નારાજ થાય, અલ્લાહ નારાજ થાય, દીનના મુફતીઓ નારાજ થાય, તેનાથી જો આપણી ગવર્નર્મેન્ટ નારાજ થઈ ગઈ તો એમાં શું આશ્રય છે ?? મુસલમાનો ! અમો "અશરફી ચેનલ" થકી આપના સુધી એ પયગામ પહોંચાડવા ચાહીએ છીએ કે આપ ત્રણ તલાકુના કુસૂરથી દૂર થઈ જાવ. ત્રણ તલાક આપવાથી અલ્લાહની બારગાહમાં તૌબા કરી લો. રસૂલુલ્લાહ ﷺની બારગાહમાં તૌબા કરી લો. તૌબા કરીને આપ અલ્લાહને રાજી કરી લો, રસૂલુલ્લાહ ﷺને રાજી કરી લો તો અમે ઈતિહાન અપાવીએ છીએ કે જે દિવસે આપે અલ્લાહને રાજી કરી લીધા તો અમો પણ અમારી કોશિશો વડે આપણી ગવર્નર્મેન્ટે મનાવી લઈશું અને આપણી ગવર્નર્મેન્ટ જે વિચારીને બેઠી છે એનાથી અટકી જશે. ખુદા કરે કે આપ અમારી આ વિનવણીઓ પર અમલ કરો. આમ તો અમે આપને એ ઈતિહાન અપાવવા માગીએ છીએ કે ઈસ્લામ તે ચયકતો સૂરજ છે અને તે ચિરાગ છે જેની રક્ષા કુદરતે ઈલાહી કરે છે, એટલા માટે આ ચિરાગ ન કાલે ઓલવાયો હતો ન આજે ઓલવાયો છે અને ન કદી ઓલવાશે.

કુદરત સે અપની જિસકી હિફાજત ખુદા કરે વા શમા કચા બુઝે જિસે રોશન ખુદા કરે

-(અશરફી ચેનલ-કરજણ, તા. ૫-નવે.-૨૦૧૬)



برک خواجات

એક કે બે તલાકુથી પણ પત્ની નિકાણથી નીકળી જશે જેથી
મુસલમાનો ! એક સાથે ગ્રણ તલાકુ કદાપિ ન આપશો !

આજ : મુહિક્કાંકે મસાઈલે જઈદા હિન્દુસ્તાન
અલ્લામા મુફ્તી નિગમુદ્દીન રાજવી
(સદર મુફ્તી : અમિયા અશરફિયા-મુખારકપુર)

:: અનુવાદક ::
પટેલ શાલ્ભીર અલી રાજવી
(તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા-માસિક)

નિકાણ એક એવો પવિત્ર સંબંધ છે જેની કૂઝેથી દુનિયાના સર્વ રિશ્તા (સગાઈઓ) અસ્તિત્વમાં આવે છે અને માનવ સમાજમાં બેહયાઈ તથા બિભાગીય મેહફૂજ રહીને નક્ષસની પવિત્રતા તથા નજરની પાકીજાનું વાતાવરણ સ્થાપિત થઈ જાય છે. એટલા માટે સરવરે કાયનાત عَلَيْهِ السَّلَامُ એ હુકમ આપ્યો છે :—

بِأَمْسَرِ الشَّبَابِ مِنْ أَسْتَطَاعَ مِنْكُمُ الْبَاءَةُ فَلْيَسْرُوْجْ فَاٰ
لَهُ أَعْصُ لِلْبَصَرِ وَأَحْصُنْ لِلْفَرْجِ

"હે નવયુવાનોના ગિરોહ ! તમારામાંથી જે કોઈ નિકાણની શક્તિ ધરાવે કે પત્નીની મહેર તથા ભરણ પોષણ અદા કરી શકે, તો તે નિકાણ કરી લે કે એનાથી નિગાહ નીચી તથા શર્મગાહ મેહફૂજ થઈ જશે. (સહીએ બુખારી વ મુસ્લિમ, મિશકાત, પેજ-૨૬૭)

તેમજ પતિ પત્નીના સંબંધો કયારેક એટલા પ્રમાણમાં તંગ તથા કડવાશભર્યા થઈ જાય છે કે એ વખતે બંનેવમાં જુદાઈ કરવા સિવાય ભલાઈનો કોઈ અન્ય માર્ગ જોવા નથી મળતો. આ જ જુદાઈ તથા અલગ કરવાને તલાકુ કહે છે.

તલાકુ સંબંધી ઈરલામી ફાવુનની અમુક કલમા

કલમ : (૧) કુર્અને હકીમ સૂરાએ બક્રરહ, આયત નં-૨૨૮માં છે :—

الظَّلَاقُ مَرَّتْنَ فَإِمْسَاكٌ بِمَعْرُوفٍ أَوْ تَشْرِيفٍ بِإِحْسَانٍ

"તલાકુ બે વાર છે, પછી ભલાઈની સાથે

(પત્નીને પત્નીપણામાં) રોકી લેવું છે, અથવા ભલાઈની સાથે છોડી આપવું."

એના પરથી જાણવા મળ્યું કે પતિને બે તલાકુ સુધી અધિકાર હોય છે કે ચાહે તો પત્નીને પોતાની પાસે રોકી લે અને ચાહે તો છોડી આપે જેથી કરીને તેણી ઈદ્દત પસાર કરીને બીજા સાથે નિકાણ કરી લે.

એટલા માટે કે અહસન તરીકો એ છે કે પતિ, પત્નીને પાકીના સમયમાં મિલાપ પહેલાં એક તલાકુ આપે. એનાથી (ડરીને) સબકુ લઈને જો બંનેવ સારી રીતે એકબીજા સાથે રહેવા સંમત થઈ જાય તો પતિ તલાકુ પાછી લઈ લે અને બંનેવ સાથે રહે. અને જો નરમી ન આવે તો પતિ બીજા મહિને પત્નીની પાકીના સમયમાં મિલાપ કરવાથી પહેલાં બીજી તલાકુ પણ આપી શકે છે. એ તલાકુ પછી જો બંનેવ સુધરી જાય અને સંબંધના નિભાવનો માર્ગ નીકળી આવે તો પતિ એ તલાકુ પણ પાછી લઈ શકે છે. તે પત્નીને કહી આપે કે મેં તને પરત લીધી. પછી સાથે હરીમળીને રહે. આ જ પરત લેવાને કુર્અનના શબ્દોમાં કાસંમાં કહેવામાં આવેલ છે, એટલે કે પત્નીને પત્નીપણામાં રોકી લેવી.

જો હજુ પણ કડવાશ યથાવત રહે અને નિભાવ તથા સમાધાનનો કોઈ માર્ગ ન નીકળી શકે તો એકબીજા પર લાગુ રહેવાથી બેહતર છે કે પતિ



◆◆◆◆◆ بُرْكَ خَبَّاجَات ◆◆◆◆◆

તેણીને છોડી આપે જેથી કરીને તેણી ઈદત પસાર કરીને પોતાની ખુશગવાર (ખુશીભરી) જિંદગી માટે કોઈ યોગ્ય આયોજન કરી શકે. કુઝાને પાકે એને કહું છે : "અથવા ભલાઈ સાથે છોડી આપવું."

કલમ : (૨) અલગતા તથા જુદાઈની અંતિમ તથા કૃતઈ સ્થિતિ "ત્રણ તલાકુ" છે, તેના પછી પરત થવાનો માર્ગ અશક્યતાની હદ સુધી બંધ તો નથી થતો, પરંતુ બહુ સરળ પણ નથી રહી જતો. કુર્ઝાને કરીમની સૂરાએ બક્રહ આયત નં-૨૭માં આ કુલમનું વર્ણન આ શબ્દોમાં છે : -

فَإِنْ طَلَقَهَا فَلَا تَحْلُلْ لَهُ مِنْ بَعْدِ حَتْئِيٍ تَنْكِحْ زَوْجًا غَيْرَهُ
فَإِنْ طَلَقَهَا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يَتَرَاجِعَا إِنْ ظَنَّا أَنْ
يُقْيِنُمَا حُدُودَ اللَّهِ

"પછી જો પતિએ શ્રીજી તલાકુ આપી દીધી તો ત્વારબાદ તે શ્રી તેના માટે હલાલ થશે નહીં જ્યાં સુધી તે બીજા પતિની પાસે ન રહે. પછી જો (તેના) બીજા પતિએ પણ તલાકુ આપી દીધી તો તે બંનેવ પર કોઈ ગુનોહ નથી કે બંનેવ આપસમાં (ફરીથી) નિકાલ કરી લે."

સહીહ બુખારી શરીફ (ભાગ-૨) અને સુનને અખૂ દાઉદ શરીફમાં છે કે સહાબીએ રસૂલ હઝરત ઓવેમર એ રસૂલુલ્લાહ ઉલ્લિલ્લાહ ની મૌજૂદગીમાં પોતાની પત્નીને ત્રણ તલાકુ આપી દીધી તો રસૂલુલ્લાહ એ ત્રણોવ લાગુ કરી આપી." (સુનને ઇફ્ને માજહ, પેજ-૧૪૫, ૧૪૬, કિતાબુત્તલાકુ)

સહીહ બુખારીના શબ્દો આ પ્રમાણો છે : -

"પછી فَطَلَقَهَا ثَلَاثًا قَبْلَ أَنْ يَأْمُرَهُ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

ઓવેમર રસૂલુલ્લાહ ની હુકમથી પહેલાં જ પોતાની પત્નીને ત્રણ તલાકુ આપી દીધી." (સહીહ બુખારી, ભાગ-૨, પેજ-૭૮૧, કિતાબુત્તલાકુ)

સુનને અખૂ દાઉદના શબ્દો છે : -

فَطَلَقَهَا ثَلَاثَ تَطْلِيقَاتٍ عَنْدَ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَأَنْقَذَهُ

رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

"હજરત ઓવેમર રસૂલુલ્લાહ ઉલ્લિલ્લાહ ની પાસે પોતાની પત્નીને ત્રણ તલાકુ આપી દીધી, તો રસૂલુલ્લાહ એ તે તલાકુ લાગુ કરી આપી." (સુનને અખૂ દાઉદ, કિતાબુત્તલાકુ, પેજ-૨૫૫, બાબુલ લિયાન)

સિહાએ સિતાહની મશહૂર કિતાબ સુનને ઇફ્ને માજહમાં છે કે હજરત ફાતિમા બિન્ને કેસે વર્ણાવ્યું :

طَلَقَنِي زَوْجِي تَلَانِي وَهُوَ خَارِجٌ إِلَى الْيَمَنِ فَأَجَازَ

ذَلِكَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

"મારા પતિએ યમના માટે ઘરેથી નીકળતી વખતે મને ત્રણ તલાકુ આપી દીધી, તો રસૂલુલ્લાહ એ ત્રણોવ લાગુ કરી આપી." (સુનને ઇફ્ને માજહ, પેજ-૧૪૫, ૧૪૬, કિતાબુત્તલાકુ) (મન ત્લ્લે તલાનાફી મિલ્સ વાહી)

અમે અદ્દાહ અને રસૂલુલ્લાહ ઉલ્લિલ્લાહ નું ઘણુ જ ઉઘાડુ ફર્માન આપના સમક્ષ રજૂ કર્યું છે જેનાથી સાબિત થાય છે કે પતિ પોતાની પત્નીને ત્રણ તલાકુ આપી દે તો ત્રણોવ લાગુ થઈ જશે.

કલમ : (૩) પત્નીને, પતિ મંજૂર ન હોય તો અમુક માલ આપીને કે મહેરના બદલામાં પતિથી તલાકુ લઈ શકે છે. (જેને ખુલાય કહે છે) આ કુલમનું વર્ણન કુર્ઝાની હકીમની સૂરાએ બક્રહ, આયત નં-૨૨૮માં છે : -

فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَا يُقْيِنُمَا حُدُودَ اللَّهِ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا فِيمَا

أَفْتَدَتْ بِهِ

"પછી જો તમને અંદેશો હોય કે પતિ પત્ની અદ્દાહની હદો કુયમ રાખી શકશે નહીં તો એમના પર એ બારામાં કાંઈ ગુનોહ નથી કે પત્ની



♦♦♦ بِرَكَاتُ خُبَابَاتِ ♦♦♦

બદલો આપીને મુક્તિ મેળવી લે. (માલ આપીને તલાકું લઈ લે)

ઇસ્લામી કાનૂનની આ કલમો કુર્અન તથા હદીષમાં ખૂબ જ સ્પષ્ટ શબ્દોમાં મૌજૂદ છે એટલા માટે મુસલમાન ભાઈઓ પર એ વાત જાહેર રહે કે આ (મુસ્લિમ પર્સનલ લો) આલિમોનો બનાવેલો કાનૂન નથી બલ્કે કુર્અન હદીષનો લાગુ કરેલો કાનૂન છે જેની સમકાન દરેક મુસલમાન ત્રી તથા પુરુષનું મરતક નમેલું છે અને દરેકનું આ ઈમાન છે.

હે ક્રોલે મુહમ્મદ ક્રોલે ખુદા, ફર્માન ન બદલા જાયેગા બદલેગા જમાના લાખ મગર, કુર્અન ન બદલા જાયેગા

આજે આપણા અવામી ભાઈઓમાં કુર્અન તથા હદીષથી અજ્ઞાનતા એટલા પ્રમાણમાં વધી ગઈ છે કે તેઓ ત્રણા તલાકુથી ઓછાને તલાકું જ સમજતા નથી ! જ્યારે કે હમણા આપણે સાંભળ્યું કે તલાકું એકવાર પણ છે, બેવાર પણ અને ત્રણવાર પણ.

હદીષમાં છે કે રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ ફર્માવ્યું :-

بَعْضُ الْحَالَاتِ إِلَيْهِ اللَّهُ تَعَالَى الظَّالِقُ "તમામ હલાલ ચીજોમાં ખુદાની નજીક અધિક નાપસંદીદા તલાકું છે." (સુનને અખૂદ દાઉદ, કિતાબુજલાક, બાબુ કરાહતિજલાક)

એટલા માટે જ્યાં સુધી શક્ય હોય ત્યાં સુધી તલાકુથી બચો અને પતિ પત્નીના સંબંધને નિભાવતા રહો, અને ત્રણા તલાકું (એક સામટી) તો રસૂલુલ્લાહ ﷺ નારાજગીનો પણ સભબ છે. હજરત મહમૂદ બિન લબીદનું બયાન છે

કે :-

أَخْبَرَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَنْ رَجُلٍ طَلَقَ امْرَأَتَهُ ثَلَاثَ تَطْلِيقَاتٍ جَمِيعًا، فَقَامَ عَصْبَانًا لِئَمَّ مَوْلَى أَيْلَمْ بِكِتَابٍ اللَّهُ وَأَنَا يَنِينَ أَظْهَرُ كُمْ

"રસૂલુલ્લાહ ﷺ ને એ ખબર પહોંચી કે એક શખ્સે પોતાની પત્નીને એક સામટી ત્રણ તલાકું આપી દીધી. એને સાંભળીને હુજૂર ગુસ્સામાં ઉભા થઈ ગયા અને ફર્માવ્યું કે અલ્લાહની કિતાબ સાથે જેલ કરે છે ! જ્યારે કે હું તમારી અંદર હજ મૌજૂદ છું !" (સુનને નિસાઈ, કિતાબુજલાક)

મારા ભાઈઓ ! આજે જેટલી નીડરતાની સાથે આપણા સમાજમાં ત્રણ તલાકુનો રિવાજ ઘુસી આવ્યો છે તે ચોક્કસ રસૂલુલ્લાહ ﷺ નારાજગીનો સબબ છે, એટલા માટે આપ ખુદાથી ડરો ! રસૂલુલ્લાહ ﷺ શરમ કરો ! અને કદાપિ ત્રણ તલાકું એક સાથે ન આપો ! ન લેખિત ત્રણ તલાકું લખો ન મૌખિક ત્રણ તલાકું એક સાથે આપો. તમો વિચારો કે આપના કરતૂતે ઇસ્લામ તથા મુસલમાનોને આજે મુશ્કેલીઓની ચુંગાલમાં લાવીને ઉભા કરી દીધા છે ?! તમો આજે જ ત્રણ તલાકુથી તૌબા કરો અને નિશ્ચિય કરો કે હવે કદાપિ રસૂલુલ્લાહ ﷺ નારાજગીવાળું કામ નહીં કરીએ, તો ઉભ્મીદ છે કે આપણી ગવરનમેન્ટ આપણા મુસ્લિમ પર્સનલોમાં દખલગીરીથી દૂર થઈ જશે. અલ્હમુલિલ્લાહ !

અની ઈસ્લામ જિંદા હૈ, અભી કુર્અન બાકી હૈ

-(હવાલો : કન્જુલ ઈમાન મંથલી-દિલ્હી, ડિસે.-૨૦૧૬)

:: સાધલીમાં સુન્ની ઈજટેમા થશે ::

સાધલી : (જિ. વડોદરા) મુક્તામે તા. ૧-૨-૨૦૧૭ ખુદવારે ઈશા બાદ સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામીનો અઝીમુશશાન સુન્ની ઈજટેમા થશે. જેમાં દાઈએ કબીર, અમીરે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી હજરત મૌલાના મુહમ્મદશાહીર નૂરી તથા ઔલાદે ગૌપે આ'જમ હજરત મૌલાના સૈયદ અમીનઅલી કાદરી (નિગરા : સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી-માલેગાંવ) તથા કારી રિયાજુદીન અશરફી નઅતખાં તશરીફ લાવશે.

ਹਿੰਦੂ ਦਾਤਾ ਗੱਜਬਣਾ ਇਧੋ ਆਂਤਮ

ਛਪਤੋ : ੨

ਫਰਿਥਤਾ ਹਾਥ ਬਾਂਧੀਨੇ ਉਭਾ

ਛ ! : ਫੇਵਭਾਂਡੀਓਨਾ ਹਕੀਮੁਲ ਮੋਲਵੀ ਅਥਰਫ ਅਲੀ ਥਾਨਵੀ, ਦਾਤਾ ਸਾਹਿਬਨਾ ਮਜਾਰ ਪਰ ਹਾਜਰ ਥਾਧ ਛੇ, ਕੇਵੀ ਰੀਤੇ ਹਾਜਰ ਥਾਧ ਛੇ ਅਨੇ ਸ਼ੁੰ ਮਨਜ਼ਰ ਜੁਓ ਛੇ ਅਨੇ ਕੇਵੀ ਰੀਤੇ ਏ ਮਨਜ਼ਰਨੇ ਵਾਰਾਨ ਕਰੇ ਛੇ, ਏ ਸਰਵ ਵਿਸ਼ੇ ਫੇਵਭਾਂਡੀਓਨਾ ਜਹੀਮੁਲ ਈਸਲਾਮ ਕਾਰੀ ਤੈਧ ਲਖੇ ਛੇ :



"ਹ. ਥਾਨਵੀ....ਵਿਸ਼ਾਨਾ ਲਗਭਗ ਬੇ ਵਰਸ ਪਹੇਲਾਂ ਦਾਂਤ ਠੀਕ ਕਰਾਵਵਾ ਮਾਟੇ ਲਾਹੌਰ ਤਥਰੀਫ ਲਈ ਗਯਾ ਤੋ ਪਰਤ ਥਵਾਨਾ ਏਕ ਵਿਵਸ ਪਹੇਲਾਂ ਲਾਹੌਰਨਾ ਕੁਭ ਸਤਾਨਨੀ ਜਿਧਾਰਤਨਾ ਮਾਟੇ ਪਣ ਨੀਕਣਾ. ਸੁਲਤਾਨੋਨੀ ਕੁਭਰੋ ਪਰ ਪਣ ਗਯਾ ਅਨੇ ਮਿਸਕੀਨੋਨੀ ਕੁਭਰੋ ਪਣ ਗੋਈ. ਫਾਤਿਹਾਖਵਾਨੀ ਪਈ, ਈਸਾਕੇ ਸਵਾਬ ਕਹ੍ਯੋ. ਆ ਕਮਮਾਂ "ਹਜ਼ਰਤ ਅਲੀ ਹਿਜਵੇਰੀ ਜੇ ਦਾਤਾ ਗੱਜ ਬਖ਼ਸ਼ਾ رَحْمَةُ اللّٰہِ عَلٰیہِ ਪ੍ਰਭਾਤ ਛੇ ਤੇਮਨਾ ਮਜਾਰ ਪਰ ਪਛੋਚੀਨੇ ਮੋਡੇ ਸੁਧੀ ਮੁਰਾਕੇਲੇ ਕਹ੍ਯੋ."

ਵਸਲ ਸਾਹਿਬ ਬੇਲਗਾਮੀ ਸਾਥੇ ਹਤਾ ਅਨੇ ਤੇਮਣੇ ਜ ਮਨੇ ਆ ਬਨਾਵ ਥਾਨਾਲੁਵਨਮਾਂ ਵਰਣਵਾਂ ਹਤੋ ਕੇ ਦਾਤਾ ਗੱਜ ਬਖ਼ਸ਼ਾ رَحْمَةُ اللّٰہِ عَلٰیہِ ਮਜਾਰਥੀ ਪਰਤ ਥਾਂ ਫਿਰਾਵੁੰਕੇ, "ਕੋਈ ਘਣਾ ਜ ਮਹਾਨ ਸ਼ਾਖਸ ਮਾਲੂਮ ਪਤੇ ਛੇ ! ਮੈਂ ਹਜ਼ਾਰੋ ਫਰਿਥਤਾਓਨੇ ਤੇਮਨੀ ਸਾਥੇ ਸਫ ਬਾਂਧਲਾ ਜੋਧਾ !" (ਆਲਮੇ ਬਰਾਬਰ, ਪੇਂਡ-੨੪, ਲਾਹੌਰ)

ਮਕਬੂਲ ਹੁਸੈਨ ਵਸਲ ਬੇਲਗਾਮੀ ਕੇ ਜੇ ਥਾਨਵੀਨੀ ਸਾਥੇ, ਤੇਮਣੇ ਪੋਤੇ ਪਣ ਆ ਬਨਾਵਨੇ ਲਖ੍ਯੋ. ਜੁਓ ! ਕਿਤਾਬਮਾਂ ਹੇਠਿੰਗ ਛੇ : "ਖਾਨਕਾਹੇ ਹਜ਼ਰਤ ਦਾਤਾ ਗੱਜ ਬਖ਼ਸ਼ਮਾਂ" ਆ ਹੇਠਿੰਗ ਹੇਠਣ ਲਖੇ ਛੇ : ਸੋਮਵਾਰ ਰਖੀਉਲ

ਅਵਲ ਛਿ. ੧੩੫੭, ਅ. ਤਾ. ੨-੫-੧੯੭੮ ਸਵਾਰੇ ਫੀਰੀ ਠੋਕਟਰ ਸਾਹਬੇ ਤਫ਼ਰੀਇ (ਹਰਵਾ ਫਰਵਾ) ਮਾਟੇ ਕਹ੍ਯੁੰ. ਮੋਟਰ ਆਵੀ ਮੋਲਵੀ ਥਾਨਵੀ ਸਵਾਰ ਥਈ ਗਯਾ ਖਾਨਕਾਹੇ ਹਜ਼ਰਤ ਦਾਤਾ ਗੱਜ ਬਖ਼ਸ਼ਾ رَحْمَةُ اللّٰہِ عَلٰیہِ ਤਥਰੀਫ ਲਈ ਗਯਾ. ਤਾਂਥੀ ਰਵਾਨਾ ਥਤਾਂ ਫਿਰਾਵੁੰਕੇ ਘਣਾ ਜ ਮਹਾਨ ਸ਼ਾਖਸ (ਹਿੱਤੀ)

ਛ ! ਅਜਬਨੋ ਰੋਅਬ ਛੇ ! ਵਕਾਤ ਬਾਅ ਸਲਤਨਤ ਕਰੀ ਰਹਿਆ ਛੇ" (ਸਫਰਨਾਮਾ ਲਾਹੌਰ-ਲਖਨੌ, ਪੇਂਡ-੪੮, ੫੦, ੫੩-ਲਾਹੌਰ)

ਫਾਯਦਾਓ : ੧. ਫਰਿਥਤਾਓ ਸਫ਼ਬਾਂਧੀ ਕਰੀਨੇ ਉਭਾ ਛੇ, ਛਤਾਂ ਕੋਈ ਵਾਂਧੀ ਨਥੀ, ਪਣ ਜੋ ਆਪਣੇ ਸੁਨੀ ਲੋਕੋ ਸਫ਼ਬਾਂਧੀ ਕਰੀਨੇ ਉਭਾ ਥਈ ਜਈਐ ਤੋ ਫੇਵਭਾਂਡੀਓਨੀ ਨਜ਼ਰਮਾਂ ਬਿਦਅਤੀ ਤਥਾ ਮੁਸ਼ਿਰਕ ਹੀਏ!

੨. "ਮੂਰਤ੍ਯੁ ਬਾਅ ਸਲਤਨਤ ਕਰੀ ਰਹਿਆ ਛੇ !" ਥਾਨਵੀਏ ਦਰਿਆਵੁੰ ! ਅਮੋ ਫੇਵਭਾਂਡੀਓਨੇ ਪ੍ਰਦੀਪੀਏ ਹੀਏ ਕੇ ਸ਼ੁੰ ਮੁਡਾਂ ਪਣ ਸਲਤਨਤ ਤਥਾ ਬਾਅਦਸਾਹੀ ਕਰੇ ਛੇ ?? ਆ ਤਮਾਰਾ ਜ ਪੇਸ਼ਵਾ ਏਵੁੰ ਕਹੀ ਰਹਿਆ ਛੇ !

ਜਧਾਰੇ ਫੇਵਭਾਂਡੀਓਨਾ ਪੇਸ਼ਵਾ ਮੋਲਵੀ ਥਾਨਵੀਨਾ ਕਲਾਨੁਸਾਰ 'ਸਲਤਨਤ ਕਰੀ ਰਹਿਆ ਛੇ' ਤੋ ਜਾਣਵਾ ਮਖ਼ਾਵੁੰ ਕੇ ਹਜ਼ਰਤ ਦਾਤਾ ਗੱਜ ਬਖ਼ਸ਼ਾ رَحْمَةُ اللّٰہِ عَلٰیہِ ਪੋਤਾਨਾ ਕੁਭ ਸਤਾਨ ਮੁਖਾਰਕਮਾਂ ਜਿੰਦਾ ਛੇ, ਸ਼ੀਕਾਰਵੁੰ ਪਤਸ਼ੇ !

ਸਰਕਾਰੇ ਮਈਨਾ عَلٰیہِ رَحْمَۃُ اللّٰہِ ਕੀ ਓਲਿਕਤਮੇ ਜੇ ਮਰਤੇ ਛੇ ਅਲਲਾਹ ਕੇ ਵੋ ਬਣੇ ਜਿੰਦਾ ਛੇ ਮਜਾਰੋ ਮੈ

੩. ਵਸਲ ਬੇਲਗਾਮੀ ਫੇਵਭਾਂਡੀ, ਕਾਰੀ ਤੈਧ ਬ



بِرَكَ خُواجَاتٍ

દેવબંધી, મુન્શી અધ્યરૂહમાન દેવબંધી એ સૌઅં "દાતા ગંજ બખ્શા" લખ્યું છે.

થાનવી સાહબનો કશ્ફ ગલત (ફેંક) હતો કે
અહમદ અલી લાહોરીનો ? કે પછી ફરિશતા ખાલી
જગાએ આવીને ઉભા થઈ ગયા, કદાચ (નાગિજુ
બિલ્લાહ !) ખબર નહીં પડી હોય કે શાહી કિલ્લા
જવાનું હતું, પણ અહીં આવીને ઉભા થઈ ગયા. ચાદ
રાખશો કે ફરિશતા જે કાંઈ કરે છે તે રબના
હુકમથી જ કરે છે.

હેવબંધીઓને ઉપરોક્ત લખાણ વિશે પૂછો કે હવે
આ તમારા પેશવાઓ મુશ્કિયક ન થયા ??!

મોલ્વી અલ્લાહ યાર ! હાજિરે દરભાર !
 : શયખ હબીબુર્રહમાન સિદ્દીકી દેવબંધી લખે છે :
 "એકવાર હજરતજી (મોલ્વી અલ્લાહ યારખાં)
 આવ્યા તો હજરત અલી હિજવેરી (એટલે દાતા
 ગંજબખ્શ) એ એક સાથી થકી પૈગામ મોકલ્યો કે મારી
 પાસે તશરીફ લાવે. જેથી હજરતજી આપના મજાર
 પર બિદમતમાં હાજર થયા તો રાજો ન્યાઝની
 (ભેદોની) વાતો પછી અધિક રૂહાની તરક્કીની
 ખવાહિશ પ્રદર્શિત કરી. જેથી ઈમામુલ અવલિયા
 (મોલ્વી અલ્લાહ યાર) એ તવજજોહ ફર્માવી તો
 અલ્લાહ તાલાએ (મોલ્વી અલ્લાહ યાર) ની દુઆથી
 હજરત દાતા ગંજબખ્શ عَلَيْهِ السَّلَامُ ને "મફાને રજા"
 અતા ફર્માવ્યો ! (ઈમામુલ અવલિયા, પેજ-૧૫૮,
 લાઇટ)

શાયદાઓ : ૧. આ રજૂ કરેલ બનાવમાં હજરત
દાતા ગંજ બખ્શા અણીએ ને ખબર થઈ ગઈ હતી કે
મોલ્વી અલ્લાહ યાર (દેવબંદીઓના હજલતજી !)
લાહોર આવી ચૂક્યો છે. તો જ્યારે એમને લાહોર
શહેરમાં આવનારાઓ વિશે જાણ થઈ જાય છે તો
પછી પોતાના મજાર પર હાજર થનારાઓ વિશે જાણ
નહીં થતી હોય ??

૨. જો મઝારો પર જવું શિક્ષ તથા બિદઅત હતું
તો પછી મોલ્વી અલ્લાહ યાર "હજલતજી" શું લેવા
ત્યાં ગયા હતા ? (એમના પર મુશ્રેકનો ફત્વો કેમ
નહીં ?)

૩. રાજો નિયાજ (રહસ્યો તથા ભેદો)ની વાતો બાદ, જો અવલિયા અને ખાસ કરીને હજરત દાતા ગંગધરખણી પોતાની ફક્રમાં લિંદા ન હતા તો પછી આ દેવબંદીઓના હજલતજી કોની સાથે રાજો નિયાજની વાતો કરતા રહ્યા ?!

૪. અહમદ અલી લાહોરી દેવબંદીના
કહ્યાનુસાર જો દાતા સાહબ અશ્રુની દફનવિધિ
અહીં ન થઈ હતી તો એમના "ઇમામુલ
અવલિયા" હજલતજી ત્યાં કોની સાથે રાજો
નિયાળની વાતો કરી રહ્યા હતા ?!

પ. મોલ્વી અલ્લાહ યારખાં (હજલતજી) જે દાતા સાહબની જિદમતમાં હાજરી આપવા ચાલ્યા જ ગયા હતા તો આપ સાફ સાફ જણાવી આપતા, દાતા સાહબને ફયાજ આપવા તથા 'મકામે રજા' અપાવવાનું બહાનું બનાવવાની શું જરૂર હતી? વળી કોઈ બુધ્યિવાળો એ વાતનો સ્વીકાર કરી શકે છે કે મોલ્વી અલ્લાહ યારખાં દેવબંદી (હજલતજી) એ દાતા સાહબને મકામે રજા અપાવવા માટે ગયા હતા ?! (છેક તો સૂક્કમાં નાવ શું ચલાવો છો!) જ્યારે દેવબંદીઓના પેશવા મોલ્વી થાનવીના કથનાનુસાર, "દાતા સાહબ કે જેમની સામે ફરિશતા સફંદરી ઉભા છે! વફાત બાદ દાતા સાહબ રાજ કરી રહ્યા છે!" તેમજ આપને કૃષ્ણની અંદર તમારા હજલતજી મોલ્વી અલ્લાહ યારખાંના લાહોર આવવાનો ઈલમ હાંસલ છે, અને અહીં આ મોલ્વી હજલતજીના કથનાનુસાર તો તેમને બોલાવા લીધા, તો હજી તેમને મકામે રજા પણ હાંસલ ન થયો હતો! (વાહ રે! દેવબંદી કલાકારો!)

◆◆◆◆◆ બ્રકન્ફાટ ◆◆◆◆◆

અબુલ હ્મીદ સવાતી દેવબંદીની

હાજરી : દેવબંદીઓના ઈમામ, મોલ્વી સરફરાજ ગોખળવીના ભાઈ સૂઝી અબુલ હ્મીદ સવાતી પણ દાતા ગંજબખ્શા હિજ્રાના મજાર પર હાજર થયા. જુઓ! મોલ્વી સવાતીનો પુત્ર કહે છે કે : "પછી સૈયદ અલી હિજ્રવૈરી હિજ્રાની કંબર પર પણ મુરાકેબા કર્યો." (માહનામા નુસ્રતુલ ઉલૂમ, મુફ્સિસરે કુર્ચાન નંબર, પેજ-૧૪૧, ગુજરાનવાલા, પાક.)

"તે એ સફરમાં હજરત અલી હિજ્રવૈરી દાતા ગંજ બખ્શાની કંબર પર મુરાકેબ થયા." (માહનામા નુસ્રતુલ ઉલૂમ, મુફ્સિસરે કુર્ચાન નંબર, પેજ-૧૮૫)

દેવબંદી મુફ્તી મેહમૂદની દાતા સાહબના ત્યાં હાજરી ! : મુફ્તી મહમૂદને દેવબંદી મોલ્વીઓના પેશવા હોવાની પાત્રતા હાંસલ છે. તેમણે હિંમતથી કામ લઈને બે વાર હજરત દાતા ગંજ બખ્શા હિજ્રાની બારગાહમાં હાજરી આપી. મોલ્વી અહમદ અલી લાહોરી દેવબંદીના પુત્ર મોલ્વી ઓબૈદુલ્લાહ અન્વરે તેમનો પૂરેપૂરો સાથ આપ્યો.... અને પોતાના વાલિદ સાહબના કશફને એકદમ નજરઅંદાજ કરીને મુફ્તી સાહબની સાથે જાતે પોતે હાજર થયા. જુઓ !

"લાહોર ૧૫-ઓગસ્ટ ૧૯૭૭, પાકિસ્તાન કૌમી ઈતોહાદના પ્રમુખ, મુફ્તી મહમૂદે ગઈ કાલે હજરત દાતા ગંજ બખ્શના મજાર પર હાજરી આપી અને ફાતિહા પઢી. આ મૌકા પર મુફ્તી મહમૂદે દેશની સલામતી તથા મજબૂતીના માટે હુાંસા માગી. જ્યારે મૌલાના મજાર પર આવ્યા તો લોકોએ દાતા સાહબના બજારમાં તેમના પર ફૂલો વેર્યા અને તેમનું ઉઘાબેર સ્વાગત કર્યું. મજારમાં તેમની દસ્તારબંદી કરવામાં આવી. મૌલાના મુફ્તી મહમૂદે બાદમાં તબરુક વહેંચ્યું." (નવાએ વક્ત, ૧૬-૮-૧૯૭૭, માહનામા ફરીદ, સાહીવાલ, ઓક્ટો. ૧૯૭૭, પેજ-૩૩, પાક.)

દેવબંદી મોલ્વી અબુર્રહ્માન અશરફી

દાતાની ચૌખટ પર ! : મોલ્વી અબુર્રહ્માન અશરફી દેવબંદી એક ઈન્ટરવ્યુમાં કહે છે : "હું મહિનામાં એકવાર હજરત દાતા અલી હિજ્રવૈરી નૂરલ્લાહ મર્કદાહના દરબાર પર જરૂર હાજરી આપું છું. ગયા જુમાના રોજ પણ ગયો હતો. અને જો હું વાર લગાડું છું તો હજરત ખૂદ મને બોલાવે છે. જ્વાબમાં આવે છે કે તમે કેમ નથી આવ્યા ?! તમે વાર કેમ લગાડી ?! હજરતને મારી સાથે એટલો ઘાર છે. એટલા માટે મહિનામાં એકવાર અનિવાર્યપણે દરબાર શરીફ પર જાઉં છું. જમિા અશરફીયા (પાક.)માં અમારા નવા શૈખુલ હદ્દીષ મૌલાના હમીદુલ્લાહ જાન આવ્યા છે. મેં કહું કે હજરત ! હું શયબ અલી હિજ્રવૈરી હિજ્રાના મજાર પર આવતો જતો રહું છું. શૈખુલ હદ્દીષ કહેવા લાગ્યા, મૌલાના ! હું પણ જરૂરથી જવા ઈચ્છું છું. હું પણ લાહોર આવ્યો છું. તો હું તેમને સાથે લઈને ગયો. ત્રણ, ચાર, પાંચ હજરત અન્ય પણ અમારી સાથે હતા. પ્રતિનિધિ મંડળના સ્વરૂપમાં ત્યાં હાજરી આપી, સલામી પેશ કરી. (અખ્યારે અહલે સુનાત, જાન્યુ. ૨૦૦૦, પેજ-૩૧, માહનામા કૌમી ડાઈજેસ્ટ, મે-૧૯૯૯, બહવાલા સીરત બાદ અજ વિસાલે હજરત દાતા ગંજ બખ્શ, પેજ-૮૭, લાહોર-૨૦૧૪)

ગૈર મુફ્તલિદોની ગવાહી : પંજબના નિગરાં વજીરે આ'લા (મુખ્યમંત્રી)એ અર્કે ગુલાબ વડે સૈયદ અલી હિજ્રવૈરી હિજ્રાની કંબરને ગુસ્લ આપ્યું. મશહૂર દેવબંદી દર્સગાહ જમિા અશરફીયા (પાક.) લાહોરના મોહિતમિમના પુત્ર અબુર્રહ્માન વજીરે આ'લાની સાથે ઉભા છે અને ગુલાબના અર્ક્ઝથી જે સૈયદ અલી હિજ્રવૈરીની કંબરની ઉપલી મંજિલથી સ્પર્શની નીચે પડી રહ્યું હતું, મૌલાના મોહિતમિમે જમિા અશરફીયા



برک خواجهات

એને પોતાના ખોભામાં લઈને પોતાની દાટી પર
ચોપડી રહ્યા હતા ! આશ્વર્યની વાત એ છે કે સૈયદ
અલી હિજવેરીની કુભર મુખારક નીચે હતી અને આ
ઉપરનો ખોલ (હિસ્સો) હતો. (હફ્ત રોજા
અલ્યેઅતેસામ-લાહોર, ૧૬-૧૨-૧૯૮૮, પેજ-૧૮,
બહવાલા સીરિયની બાબત અઝ વિસાલે હઝરત દાતા ગંજ
બખ્શા, પેજ-૮૭)

**અદ્યે અતે સામ (વર્તમાન પત્ર
અઠવાડિક)નો રિવ્યુ :** અફસોસ તથા આશ્ર્ય
તો એ વાત પર છે કે જો આ કામ બરેલ્વી ઉલમા કરે
તો તેમના તરફથી એમની વિરુદ્ધ બિંદાતી તથા
મુશ્રિક હોવાના ફત્વા બહાર પાડવામાં આવે છે !
અને જ્યારે ખુદ પોતે (દેવબંદી કે જૈર મુક્લિલદ
મોલ્વીઓ) એવી જ વાતમાં પડે છે તો..... (મુંગામંતર
ભની જાય છે !) (હફ્ત રોજા અદ્યે અતે સામ,
૧૧-૮-૧૯૮૬, પેજ-૧૮)

ખુલાસો : ઉપરોક્ત હડીકૃતોની રોશનીમાં અમે તે હજરતને ચિંતનની દાવત આપીએ છીએ કે આજે તમે લોકો કેટલી સરળતાપૂર્વક હજરત સૈયદ અલી હિજવૈરી અલી જે સૈયહુલ અવલિયા, ઈમામુલ અતિક્યા, પીર રોશન જમીર, મહુબૂલે બારગાહે સિરાજે મુનીર, હજરત દાતા ગંજ બખ્શ અલી હિજવૈરી અલી ના મજારે પુર અન્વાર પર આવનારા મુસલમાનોને કે જે ઓ અવલિયાની મહોષ્ટ સરશાર, પોતાના સીનાઓને હુષ્ટે હુરવેશાંથી સજજ કરીને, પોતાનાં દિલો દિમાગને ઈશ્કે અવલિયાથી સુગંધિત કરીને, અવલિયાની મહાનતા તથા ઉચ્ચતાના સામે નજરો જુકાવીને હાજર થાય છે અને તેમને "દાતા" તથા "ગંજ બખ્શ" ના લક્ષ્યથી યાદ કરે છે અને ફયાજ તથા દુહાનિયતથી પોતાના દિલની હુનિયા આબાદ કરે છે અને ખુદાના મહુબૂબ બંદાઓના કર્બજમાં બેસીને બદાને યાદ કરે

છે, તેઓને મુશ્રિક તથા બિદાતી ઠરાવો છે. એ વખતે ખુદાનો ખૌફ તમને લોકોને નથી આવતો કે અમે મુસલમાનોને મુશ્રિક ઠરાવી રહ્યા છીએ ?!

અને જો એને શિર્ક જ છરાવો છો તો
પછી તમારા દેવબંદી જમાતના આ દેવબંદી
મોલ્વીઓ પેશવારો જેઓ દાતા ગંજ બજા
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ના મગાર પર હાજર થયા, ફાતિહા
પટયા અને તબરૂકો મેળવીને દાટી પર ચોપડયાં
અને અન્ય લોકોને આપ્યાં, દાતા સાહબને
ઝિંદા દર્શાવ્યા, ત્યાં મુરાકેબા કર્યા, રોજા ન્યાગ્રની
વાતો કરી, તેમને ઘણા જ રોઅભવાળા દર્શાવ્યા
એટલે સુધી કહ્યું કે, વફાત બાદ સહ્લતનત
કરી રહ્યા છે ! ફરિશતા એમના દરભારમાં
સફંદરી ઉલા છે.....વગેરે કહેનારા આ દેવબંદી
પેશવારો તમારા કાયદા હેઠળ મુશ્રેક થયા કે
નહીં ?! અને તેમને મુશ્રેક ન માનીને, મુશ્રેક જાહેર
ન કરીને તમો દેવબંદી મોલ્વીઓ તમારા કાયદા
પ્રમાણે કઈ રીતે મુસલમાન રહ્યા ?!

સર્વ કલમા ગો હજરાતને વિનંતિ કે ઈન્સાફથી
ઉપરનો લેખ વાંચે અને ડબલ પોલીસીવાળા આ
દેવબંદીઓથી બચ્યો પોતાના ઈમાનને સાચવે.
(મંથલી નૂરુલ હબીબ, બસીરપુર શરીફ—પાક., નવે. ૨૦૧૮)

• ਨਿਕਾਈ ਰਾਜੁਸ਼ਟਰ 3 ਕੋਪੀਮਾਂ

અમારે ત્યાં સુંદર છપાઈ સફેદ પેપર પર ત
કોપીમાં, ૧ રજીસ્ટરમાં ૫૦ નિકાહ નોંધાય તેવું
રજીસ્ટર મળશે. કિંમત રૂ. ૨૫૦/- (ટપાલ ખર્ચ
૫૦/- રૂ.) પણ જેમને જોઈતું હોય તેઓ કાઝી
પોતાના કે સંસ્થાના લેટર પેડ પર લખાણ આપે કે
અમને કે સંસ્થાને નિકાહ રજીસ્ટરની જરૂર છે. સાથે
એડ્રેસ, ફોન નં. સંપૂર્ણ વિગત લખે તો જ રજીસ્ટર
મોકલવામાં આવશે. સંપર્ક કરો : અંજુમને રાયાએ
મુસ્તફા, મુા.પો. દયાદરા-૩૬૨૦૨૦ તા. જિ.
ભરૂચ, મો. ૮૪૨૭૪ ૫૪૪૧૧

બ્રક્ષાગીત

ઈરાકની તબાહી હલાકૂથી બુશ સુધી

દાખા : ૧

રજૂકર્તા : મૌલાના ઈમરાનરામ મિસલાણી (મુદરિસ : દારુલ ઉલ્લભ બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ)

અંતિમ અધ્યાસી ખલીફા અબૂ અહમદ અબુલ્લાહ જે ઈતિહાસમાં મુસ્તાસિમ બિલ્લાહ બિન મુસ્તન્સિર બિલ્લાહ (ઇ.સ. ૧૨૪૨-૧૨૫૮)ના નામથી મશ્હૂર છે. તે ઉમ્મે વલદ હાજરાના પેટથી હતો. પોતાના પિતા મુસ્તન્સિર બિલ્લાહના મૃત્યુ પછી હિ.સ. ૧૨૫૮માં તખ્તનશીન થયો. તેનામાં રાજનીતિની લાયકાત સંદર્ભ ન હતી. તે હમેશાં મૌજ મસ્તીમાં વ્યસ્ત રહ્યા કરતો હતો. દૌલતોનો લાલચી, જવેરાતનો શૌખિન, એયાશીઓમાં મળ રહેનાર શખ્સ હતો. તેના ઘમંડનું અનુમાન કેવળ આ પરથી લગાડી શકાય છે કે તેના દરબારમાં મોટા મોટા દેશોના રાજ્યોને આવવાની ઈજાત ન હતી. તેણે શાહી મહેલના ગુંબજ સામે એક પથ્થર હજરે અસ્વદની જેમ મૂકાવી દીધો હતો અને કાળા અત્લસનો એક (રેશમના કપડાનો લાંબો ટુકડો) બારીમાંથી આસ્તિનની જેમ તે (પથ્થર)ને અડતો રહેતો હતો. તે સમયના રાજ્યોમાંથી જો કોઈ બાદશાહને મળવા આવતો તે માત્ર પર્દાની જિયારત કરતો અને પથ્થરને ચૂભીને પરત થઈ જતો.

ચીનના પહાડી વિસ્તાર તમ્ગાચ્યમાં રહેનારા તાતારીઓએ હિ.સ. ૧૨૫માં પોતાના સરદાર યંગોઝબાનની સાથે પહાડોથી નીકળીને એક મજબૂત હુકૂમત બનાવી લીધી હતી જેણે ખ્વારજમશાહની સલતનત મધ્ય એશિયા અને ઈરાનને સંપૂર્ણ બરબાદ કરી દીધી. યંગોઝબાન તેને બરબાદ કર્યો પછી મંગોલિયા પરત થઈ ગયો જ્યાં હિ.સ. ૧૨૨૭માં તે મૃત્યુ પામી ગયો. પરંતુ તેનું જ ખડુ કરેલ તોફાન આગળ ચાલી હલાકૂખાનના સ્વરૂપમાં ભયંકર આંધીનું રૂપ ધારણા કરી ગયું.

ઈતિહાસ જણાવે છે કે હલાકૂખાનની એક વહાલી પત્ની ઈસાઈ હતી જેની દિલી તમના હતી કે હલાકૂખાન મુસલમાનોથી બદલો લે. એટલા જ માટે હલાકૂખાનના બગદાદ પર આકમણના સમયે તે સમયના પાપાએ આ'જમ (ઈસાઈ પેશવા)ની ફોજ પણ તાતારીઓની સાથે મુસલમાનોના કત્લેઆમ અને બગદાદની લૂટમારમાં બરાબર શરીક હતી.

ઈતિહાસકારો લખે છે કે ખલીફા મુસ્તાસિમ બિલ્લાહનો વગીર ઈબ્ને અલ્કુમી અત્યંત ચાલાક અને મન્કુલાત તથા મઅન્કુલાતમાં માહિર હોવાની સાથોસાથ સખત કર્દ શીઆ હતો. જેની મનેચણ એ હતી કે બિલાફિત અધ્યાસીયાને ખતમ કરી તેની જ જગાએ કોઈ અલ્વીને ખલીફા બનાવી શીઆ હુકૂમતનો પાયો નાખવામાં આવે.

એટલા માટે જ તેણે હલાકૂખાન સાથે પડ્યંત્ર કરી તેને બગદાદ આકમણ કરવાનું નિમંત્રણ આપ્યું. બગદાદમાં કેટલાક સમજદાર લોકો તેના પડ્યંત્રથી વાકેફ પણ હતા તેમણે ખલીફાનું વારંવાર એ તરફ ધ્યાન દોર્યું, પરંતુ દરેક વાર ઈબ્ને અલ્કુમી ખલીફાને પોતાની વફાદારીનો પુરાવો આપી પોતાના અકૃદિતમંદ હોવાનો વિશ્વાસ અપાવતો રહ્યો અને સાથે સાથે પોતાના વિરોધીઓને પણ ફૂલ કરાવતો રહ્યો.

આ તરફ નસીરુદ્દીન તૂસીને હલાકૂખાનના દરબારમાં ઘણી જ પહોંચ પ્રાપ્ત હતી. તે પણ એ જ ચાહતો હતો કે અધ્યાસી બિલાફિત ખતમ થઈને શીઆ બિલાફિત સ્થાપિત થઈ જાય. માટે તેનો લાભ લઈ ઈબ્ને અલ્કુમીએ તેના દ્વારા પણ વારંવાર હલાકૂખાનને



બ્રકન્ફાટ

બગદાદ પર હુમ્લો કરવા પ્રેરિત કર્યો. પરંતુ હલાકુખાન ખલીફાની ફૌજની અધિકતા, અરબોની બહાદૂરી અને બગદાદવાસીઓની હિંમતથી ઘણો જ ભયભીત હતો. મુલ્કે શામમાં તેના લશકરને અરબી કુબીલાઓએ પરાજીત પણ કર્યું હતું, એટલા માટે તે ઈંબે મુલ્કમીના વારંવાર કહેવા છતાં પણ બગદાદ પર હુમ્લો કરવાની હિંમત કરી શકતો ન હતો. એક તરફ ઈંબે અલ્કુમી હલાકુને સતત બગદાદ માટે આગ્રહ કરતો રહ્યો અને બીજી તરફ ખલીફાની બિદમતમાં હાજર થઈ દેશના ટેક્ષોમાં કમી અને ફૌજના વેતનોની અધિકતાની ફરિયાદ પર ફરિયાદ કરતો રહ્યો. છેવટે તેનું પદયંત્ર સફળ થયું અને ફૌજનો એક મોટો હિસ્સો વિવિધ શહેરો અને વિલાયતોમાં ફેલાવી દેવામાં આવ્યો. જેના કારણો બગદાદમાં સામાન્ય સંખ્યામાં ફૌજનો કેવળ એક ભાગ રહી ગયો. અંતમાં તેની ગુપ્ત સાજિશ રંગ લાવી અને હલાકુખાને બગદાદ ઉપર ચઢાઈ કરી દીધી બિલકુલ તે સમયે જ્યારે બગદાદ ફૌજથી ખાલી હતું અને હલાકુખાનનો ઘેરાવ હિવસે તંગ થતો જઈ રહ્યો હતો. ઈંબે અલ્કુમીએ ફરી એક ચાલ ચાલી અને ખલીફાનો હલાકુખાનના મુક્કાબલા ઉત્તરવાના બદલે તેણો મુસાહરત (શાદી-વિવાહના કારણો બનેલા સંબંધ જેમ કે જમાઈ હોવું, સસરા હોવું)ના સંબંધની જાળ ફેંકી ખલીફાને મંગોલોના મુક્કાબલામાં જવાથી રોકી દીધો.

એ સમયે એક ગેરતમંદ કુર્ડ ઈજ્રજુદીન ખલીફાની લાગણીહિનતા અને બુઝદિલી જોઈને પોતે જ વીસ હજારની ફૌજ તૈયાર કરી અને તેને સાથે લઈને મંગોલોનો શાનદાર મુક્કાબલો કર્યો જેમાં તેને એક રીતે સફળતા પણ મળી. કેમ કે ઈસ્લામી ફૌજે દજલા નદીને પાર કરી જે સ્થળે પડાવ નાખ્યો હતો ત્યાં નજીકમાં જ થોડાક અંતરે ઊંચાઈ પર એક નહેર વહી રહી હતી જે દજલા નદીથી નીકળીને બગદાદની તરફ જતી હતી.

ઈંબે અલ્કુમીએ જોયું કે કુર્ડ સરદાર ઈજ્રજુદીન

તેની ચાલો પર પાણી ફેરવી રહ્યો છે અને હલાકુખાનની ફૌજેને પાછળ ઘકેલી રહ્યો છે. તો તેણે એક રાત્રે શહેરનું પાણી પોતાના આદમીઓ દ્વારા ઈસ્લામી લશકરની તરફ છોડાવી દીધું જેનાથી આખું લશકર બદાલ થઈ ગયું. બીજી બાજુ મંગોલોએ પણ તેમના પર હુમ્લો કરી દીધો જેનાથી તે લશકર પરાજીત થઈ બગદાદ તરફ પરત થઈ ગયું.

માલિક ઈજ્રજુદીન અને અમુક મુજિલસ સરદારોએ ફરી એકવાર પ્રયાસ કરીને બાદશાહ સુધી પહોંચ મેળવી તેના સમક્ષ સર્વ પરિસ્થિતિ રાખીને તેને ફરી મશવરો આયો કે હમણા બચાવનો દરેક ઉપાય આપણા માટે ખત્મ થઈ ચૂકેલ છે. બીજી બાજુ મંગોલોનું બે લાખનું લશકર કિલ્લાના દ્વારા સુધી પહોંચી આવ્યું છે. એટલા માટે બુદ્ધિ તથા સમજનો ઉપયોગ કરી અમીરુલ મો'મિનીને જોઈએ કે પોતાનાં બીવી બચ્યાં અને સર્વ સામાનીની સાથે કશી દ્વારા અહિયાંથી નીકળી જાય અને બસરાની નજીક પહોંચી બુદ્ધાઈ મદદનો ઈતેજાર કરે, શક્ય છે કોઈ મદદ આવી જાય અને આપણે તાતારીઓને કાબૂમાં કરી શકીએ.

ખલીફા ઈંબે અલ્કુમીની જાળમાં એવો ફસાય ગયો હતો કે તેણે આ સૌ મશવરા તે (ઈંબે અલ્કુમી)ના સમક્ષ રાખી દીધા. ઈંબે અલ્કુમીએ જ્યારે જોયું કે આ સરદારોના લીધે બન્યો બનાવેલો ખેલ બગડી રહ્યો છે તો તેણે પેંતરો બદલીને કહ્યું કે અમીરુલ મો'મિનીન! ક્યાંય જવાની જરૂરત નથી, અમે તાતારીઓથી સુલેહ કરી લીધી છે. જો મારી વાત પર આપને ભરોસો ન હોય તો પોતાના શહજાદા અબૂબક્રને હલાકુ પાસે મોકલી આપો અને તેમના દ્વારા પોતે માલૂમ કરી લો કે તાતારીઓ આપના શહજાદાની કેટલી તા'જીમો તકરીમ કરે છે. સાજિશ મુજબ જ્યારે અબૂબક્ર મંગોલોની પાસે પહોંચ્યો તો તેઓએ તેનું અનુભૂતિ ભવ્ય સ્વાગત કર્યું કે પોતે શહજાદા પણ આશ્રયચક્રિત અને હેરાન રહી ગયો.



બ્રકન્ફાટ

ઘ્યાતનામ ઈતિહાસકાર મિન્હાજ સિરાજુદ્ડીન પોતાની પ્રસિધ્ધ કિતાબ "તબક્તાતે નાસિરી"માં લખે છે કે : -

ખલીફાનો પુત્ર અમીર અબૂબક હલાકૂના લશકરમાં પહોંચ્યો તો સર્વ તાતારીઓએ અને તેની સાથે મળેલા ગદાર મુસલમાનોએ તેનું શાનદાર સ્વાગત કર્યું, ત્યાં સુદી કે પોતે હલાકૂખાને ચાલીસ કુદમ આગળ વધી તેનું સ્વાગત કરી તેને પોતાની પાસે બેસાડ્યો અને પોતે તેની સામે ઘણા જ અદબથી પગો વાળીને બેસી ગયો. હલાકૂખાન બેસતાં જ અરજ ગુજાર થયો કે હું તો ખલીફાની બિદમતમાં કેવળ એટલા માટે હાજર થયો છું કે આજ્ઞાપાલના સોગંદ લઉં. મને સરદારોએ બતાવ્યું કે આ સમયે ઘરતીના તર પર સૌથી મોટો મુસલમાન કોઈ છે તો તે અમીરુલ મો'મિનીન (ખલીફા) છે, મારી દિલી તમના છે કે હું તેમના હાથ પર ઈસ્લામ કંબૂલ કરું.

ઇથે અલ્ફભીના મશવરા મુજબ હલાકૂએ કંઈક એવી રીતે અફ્રિદિત તથા મહોષ્યતનો ઈજહાર કર્યો કે શહઝાદા અમીર અબૂબક તેના પ્રંપચોના જાળમાં ફસાઈને ખુશી અને પ્રસન્નતાનું સોણમણું સ્વખન લઈ ખલીફાની પાસે પહોંચ્યો અને ત્યાં પહોંચીને તેણે કંઈક એ રીતે હલાકૂના કુસીદા પઢ્યા કે ભલાઈ ચાહવાવાળાઓના હજાર સમજાવવા છતાં પોતાના કેટલાક સરદારો અને કેટલાક પુત્રો સાથે હલાકૂને મળવા માટે ચાલી નીકળ્યો. હલાકૂએ ઘણી જ ચતુરાઈપૂર્વક ખલીફા દ્વારા શહેરના સૌ જિઝ્મેદાર ઉલમા અને સરદારોને પોતાની પાસે બોલોવી લીધા અને પછી જેવા એ સરદારો ત્યાં પહોંચ્યા કે તે સૌને તેણે કૃતલ કરાવી દીધા. તેમના કૃતલ બાદ ખલીફા દ્વારા તેણો શહેરમાં એ એલાન પણ કરાવી દીધું કે શહેરવાસીઓ હથિયાર નાખીને ખાલી હાથ બહાર આવી જાય ! અને પછી તેમનું બહાર નીકળવું હતું કે તાતારીઓએ તેમના પર જે અત્યાચાર ગુજાર્યો તેને ન કોઈ જીબ વર્ણન કરી શકે છે અને ન કોઈ કલમ લખી શકે છે !

શહેરથી બહાર નીકળતાં જ સર્વ સંમાનિત લોકો અને સવાર તથા પગપાળા લોકોને કાકડીની જેમ કાપી નાખવામાં આવ્યા. શહેરની ખાઈઓ લાશોથી ભરાઈ ગઈ. જે પણ તાતારીઓની સામે આવ્યું લોહીમાં નહાઈ ગયું. ધરતી પર ખૂનની નદીઓ વહેવા લાગી. સ્ત્રી, પુરુષ, બાળકો, વૃદ્ધો સૌને કૃતલ કરી નાખવામાં આવ્યાં. શહેર જ નહીં બલ્કે શહેરના આસપાસ ગામડાંઓ સુધી તાતારીઓ પહોંચ્યા અને વસ્તીની વસ્તીઓ ઉજાડતા ચાલ્યા ગયા. ઈન્સાનોની સાથે સાથે મહેલો અને ઈમારતોમાં આગ લગાડી તેઓ અછુહાસ્ય બુલંદ કરતા અને તડપતી લાશો અને સીસકતી જિંદગીઓ પર નાચગાનની મહેફિલો સજવતા જતા જે રીતે એક શરાબી નશામાં જુમે છે એ જ રીતે (સણગતી) વસ્તીઓથી ઉઠતા ધુમાડામાં મસ્ત થઈ નાચતા હતા.

આગલા દિવસ ૬ સફર હિ.સ. ૬૫૬ ઈ.સ. ૧૨૫૮ જુમાના દિવસે ખલીફાને લઈને બિલાક્ફિતના કિલ્વામાં દાખલ થયો અને જાહેર સભામાં ખલીફાને બોલાવી કહેવા લાગ્યો, ખલીફા સાહેબ ! અમે તો તમારા મહેમાન છીએ, અમારા માટે કંઈક હાજર કરો ! ખલીફા ભયથી દ્વુજી રહ્યો હતો. છેવટે હલાકૂના હુકમથી ખજાનાનાં તાળાં તોડવામાં આવ્યાં. ત્યાંથી બે હજાર અત્યંત ઉત્તમ વસ્ત્રો, હજાર દીનાર અને સોના જવેરાત નીકળ્યાં જેને જોઈને હલાકૂની આંખો અંજાય ગઈ. પછી ખલીફાથી ગુપ્ત ખજાનાઓનો પતો માલૂમ કરી હલાકૂએ જમીન ખોદાવી જ્યાંથી જવેરાત અને અશરફીઓથી ભરેલ થેલાઓના હોઝ નીકળ્યા. આ લૂટમાર અને કૃતલમાં શહેર અને તેની આસપાસમાં મૃત્યુ પામનારાઓની સંખ્યા એક કરોડ ૭ લાખ બતાવવામાં આવે છે.

હલાકૂએ ખલીફાને ખાદ્ય પીધા વિના નજરબંદ કરી દીધ્યો. જ્યારે જમવાનો સમય થયો તો હલાકૂએ ખલીફાને દસ્તરખાન પર બોલાવ્યો અને ખાવાની કોઈ



બ્રકન્દાસ પત્ર

થીજ આપવાના બદલે તેની સામે સોના ચાંદીના ઢગલા રાખીને કહું, લો ! આનું જમણ કરો ! ખલીફાએ ઘણી જ બેબસી સાથે કહું કે અને કઈ રીતે જમી શકું ?! તેના પર હલાકુએ કહું, તો પછી તમે તેનાથી પોતાના માટે સુરક્ષાની વ્યવસ્થા કેમ ન કરી ? તમે આ સોના ચાંદી અને જવેરાતથી ભરેલા સંદૂકોના પોલાદથી પોતાની ઝોજ માટે તીરોના શસ્ત્રો કેમ ન બનાવડાવ્યાં ? તેને સિપાહીઓમાં વિતરિત કેમ ન કર્યા ? જેથી તેઓ તમારા તરફથી આવીને મારી સાથે લડતા અને તમારા આ દેશને મારાથી બચાવતા. ખલીફાએ ઘણી જ બેબસીના આલમમાં કહું, અલ્લાહની મરજ એ જ હતી ! જેના પર હલાકુએ કહું કે હવે અમે તારા સાથે જે વર્તાવ કરીશું કે અને પણ તું અલ્લાહની મરજ સમજજે !

તેના પછી હલાકુએ ખલીફાના ફૂલ વિશે પોતાના સરદારો સાથે મશવરો કર્યો. સૌએ તેને ફૂલ કરવાનો મશવરો આપ્યો પરંતુ નસીરુદ્દીન તૂસી અને ઈબ્ને અલ્ફભી જે શરૂથી બિલાફ્તે અખ્બાસીયાના છુપા દુશ્મન હતા અને તેની જગ્યાએ શીઆ હોવાના કારણે અલ્વી હુકમરાનોના ખ્વાબ જોઈ રહ્યા હતા, તેમણે હલાકુને કહું કે આ મુસલમાનોનો ખલીફા છે, જો તેના લોહીનું એક ટીપું પણ જમીન પર પડ્યું તો આપના વિજય માટે અપશુકન થશે. માટે તેને તલ્વારથી ફૂલ કરવાના બદલે ચામડાના ધાબળામાં લપેટીને ફૂલ કરવામાં આવે. પછી તો શું હતું ! જોતાતામાં ખલીફા અને તેના સંતાનોને ચામડાના ઢાબળામાં લપેટીને મસળી નાખવામાં આવ્યા અને પછી લાત જૂતાથી એટલો માર પડ્યો કે તેમનો એમાં જ દમ નીકળી ગયો. તેમનું મૃત્યુથતાં જ ઈબ્ને અલ્ફભીના હુકમથી ઘોડાઓની ટાપોથી એ રીતે તેમને મસળવામાં આવ્યા કે તેમનાં શરીર ટુકડે ટુકડા થઈ ગયાં.

તેમની કચેડલી લાશોના ટુકડા થતાં શરીરોને જોઈને ઈબ્ને અલ્ફભીની શીઆ પ્રકૃતિ જાગી ઉઠી અને તે ખુશીથી જૂમી ઉઠ્યો. એવું લાગી રહ્યું હતું કે જાણો

તે અલ્વીયોના ખૂનનો બદલો લઈ રહ્યો હોય અને સુનીઓની તડપતી લાશો પર અદ્રહાસ્ય કરી રહ્યો હોય. ત્યાર પછી સમસ્ત બગદાદમાંથી ઉલ્માને શોધી શોધીને ફૂલ કરવામાં આવ્યા.

મદ્રસા મુસ્તન્સરિયા જેને મુસ્તન્સ બિલ્લાહે સતત સાત વરસની મહેનતથી બંધાવ્યો હતો. આ મદ્રસાની લાયબ્રેરી એટલી વિશાળ હતી કે સાઈઠ ઊંટો પર લાદીને તેની કિતાબો લાવવામાં આવી હતી. આ રીતે આ લાખો કિતાબોનો અગ્રિમુશ્શાન મદ્રસો જોતજોતામાં આગના શોલાઓની ભેટ ચઢી ગયો. અને પછી જ્યારે સણગેલી કિતાબોને દરિયાએ દજલામાં નાખવામાં આવી તો સર્વ પાણી કાળું થઈ ગયું. ક્યાંક મુસલમાનોના ખૂનથી દરયાએ દજલા લાલ હતો અને હવે અગ્રિમુશ્શાન લાયબ્રેરીઓની સણગેલી કિતાબોથી આખો દરિયો કાળો થઈ ગયો. લાંબા અરસા સુધી તેનું જ પાણી માઈલો સુધી કાળું થઈ વહેતુ રહ્યું. કિતાબોની અધિકતાનું અનુમાન એનાથી લગાડો કે કેટલીક જગાએ કિતાબોના કાંપથી દજલામાં બંધની જેમ બની ગયું હતું.

તે જ મોકા પર બનું બયાનું પ્રતિદ્ધ દવાખાનું પણ ખત્મ થઈ ગયું જેને અજુદુદોલાએ ૮૮૧માં દરિયાએ દજલાના કિનારે સ્થાપિત કર્યું હતું. તે સમયે સમગ્ર વિશ્વમાં તેનું દાખાંત ન હતું. તેમાં દેશના અગ્રગણ્ય ૨૪ નિષ્ણાત તબીબો દરેક સમયે બિમારોનો ઈલાજ કર્યા કરતા હતા. તેમના સિવાય સર્જન, આંખોના ઈલાજના નિષ્ણાંતો અલગ હતા. તેના ખર્ચ માટે તે જ સમયે સાડા સાત લાખની જાગીર વક્ફ હતી પરંતુ આટલું ઉચ્ચ કક્ષાનું દવાખાનું પણ હલાકુખાનની ફૈજના આતંકથી ન બચી શક્યું. સારાંશ કે એવી વિકરાળ અને કાળજી કંપાવી દેવાવાળી તબાહી અને બર્બાદી હતી કે તેનું ઉદાહરણ ઈતિહાસમાં જ નહીં બદલે વિશ્વના ઈતિહાસમાં નહીં મળે. ઈતિહાસકારોએ આ તબાહીને ફૂયામતે સુગરા (નાની ફૂયામત)ના નામથી યાદ કરી છે.(કમશઃ)





હજારો સાલ નરગીસ-અપની બેનૂરી પે રોતી હે
બળી મુશ્કિલસે હોતા હે ચામનમે દીદાવર પૈદા

સુની જગતની એક મહાન હસ્તી જે પોતાની ઈલ્મી સમૃદ્ધતા, દૂરં દેશી, કાંતિકારી દિમાગ, પ્રભાવશાળી સ્પીચ તથા કુલમની શક્તિવાળી, મુફક્કિરાના શાનની માલિક, ફકીરાના ચાલ ઢાલ તથા અચછા અચછાઓથી પ્રભાવિત ન થનારા વ્યક્તિત્વવાળી અનોખી જાત જે મને આપણે પીરે તરીકૃત હજરત અલ્લામા શાહ સૈયદ તુરાબુલ હક્ક કાંઈ જાણીએ છીએ. એક યુગ સુધી પાકિસ્તાનમાં રહીને તથા દેશ વિદેશ તખ્લીગી દૌરાઓ કરીને સુની જગતની મહાન બિદમત જેમણે અંજામ આપી તેમણે તા. ૬-૧૦-૨૦૧૬ (૪-મુહર્રમ હિ.સ. ૧૪૩૮) જુમેરાતના રોજ આ ફાની દુનિયાથી પર્દો ફર્માવી લીધો છે. જાહેરી તથા બાતિની ઈલ્મથી સરફરાજ થયા બાદ લભગભ જિંદગીનાં ૫૦ વરસ દીનો સુનિયત માટે આપે વક્ફ કરી દીધાં. આપ હજરતની ગણના તે હક્કનો કલ્પો બુલંદ કરનારાઓમાં થાય છે જેઓ જાન, માલ કે દુનિયાની કોઈ ચીજની પરવા નથી કરતા. ૨૭૩૬ કરીમ તાક્યામત આપની કુલ પર રહમતોની સતત વર્ષા ફર્માવે. (આમીન)

જાહેરી રીતે તો આપ અમારી દાસ્તિ ઓજલ
થઈ ગયા પરંતુ આપની દીની બિદમતોમાં, ઈલ્મી,

રાજનૈતિક, સામાજિક બિદમતોમાં તથા આપની કિતાબોના દરેક વરકમાં આપ જિંદા છે. અલ્લાહ રજુલ ઈજ્ઝત આવા મર્દે કલંદર, મર્દે હક્ક આગાહની જિંદા સિફત ખૂબીઓથી આપણને પણ માલામાલ ફર્માવે. (આમીન)

જન્મ મુખારક : હજરત કિલ્લા સૈયદ શાહ તુરાબુલ હક્ક સાહબ عليه السلام નો જન્મ હિંદના ભાગલા પહેલાં ૨૭-રમજાન હિ.સ. ૧૩૬૫ (ઈ.સ. ૨૬-૮-૧૯૪૬)ના રોજ હિંદુસ્તાનના તે સમયના રાજ્ય હૈદરાબાદ દક્કનના એક શહેર નાનદેરના કલમખરમાં થયો.

વંશવેલો : પિતાનું નામ મુખારક હજરત સૈયદ શાહ હુસૈન કાંઈ બિન સૈયદ શાહ મુહુયુદીન કાંઈ બિન સૈયદ શાહ મેહરાં કાંઈ. અને માતાનું નામ અકબરુન્નિસા બેગમ હતું. આપ પિતા તરફથી સૈયદ અને માતા તરફથી ફારૂકી છે. પોતાના સમયના જથ્યદ (જબરદસ્ત) આલિમ, ઈલમના દરિયા સમાન લેખક હજરત અલ્લામા શાહ અન્વારુલ્લાહ કાંઈ عليه السلام થી આપનું મોસાણ છે, જે મની કિતાબ "કિતાબુલ અક્લ" તથા "મકાસિહુલ ઈસ્લામ" અજોડ માનવામાં આવે છે. આમ આપ ઈલ્મી રૂહાની ઘરાનાના સાદાતોમાંથી છે.

તાલીમો તર્ભિયત : ઈ.સ. ૧૯૫૧માં આપ હિજરત કરી પાકિસ્તાન ચાલ્યા ગયા અને શરૂઆતમાં કરાચીમાં રહ્યા. પ્રારંભિક તાલીમ મદ્રસા તહીનિયા જામિયા નિજામિયા હેદ્રાબાદમાં હાંસલ કરી હતી. પાકિસ્તાનમાં પી.આઈ.પી. કોલોનીમાં વસવાટ દરમ્યાન ફયલે આમ હાઈસ્ક્યુલમાં તાલીમ હેઠળ રહ્યા. ત્યારબાદ પછી સગાઈમાં માસા પીરે તરીકૃત હજરત કારી મુસ્લેહુદીન عليه السلام જિંદાની બારગાહમાં તાલીમ મેળવી. પછી દારુલ ઉલૂમ અમજદિયામાં દાખલો લીધો, જ્યાં સનદ શાહગાદાએ સદરુશશરીઅહ અલ્લામા અખુલ મુસ્તફા અઝહરી عليه السلام હાંસલ કરી જેઓ એ સમયના



અમજદિયાના મુફતી અલામા કારી મુહમ્મદ
વકુરુદીન કાચરી હનફીથી હાંસલ કરી.

ભયઅતનો શરફ : ઈ.સ. ૧૯૬૮માં પત્ર
 દ્વારા તથા ઈ.સ. ૧૯૬૮માં બરેલી શરીફ હાજર થઈને શાહજાદાએ ઈમામ અહમદ રાઝ મુફતીએ આ'ઝે હિંદ, મુજદ્દિ ઈબ્ને મુજદ્દિ હારત અલ્લામા મુસ્તફા રગાખાં عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالرِّضْوَانُ ના હાથ મુખારક પર બયઅત કરી. આ સફરમાં ૧૩ દિવસ સુધી પીરો મુર્શિદની બિદમતમાં હાજર રહ્યા અને આપનાથી તાવીજોની તર્બિયત તથા ઈજાઝત પણ હાંસલ કરી. એ જ દરમ્યાન મસ્જિદે રાઝમાં નમાજોની ઈમામત પણ કરતા રહ્યા, તેમજ કેટલાયે જલસાઓમાં મુર્શિદ ગિરામી عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالرِّضْوَانُ ની મૌજૂદગીમાં તકરીર કરવાનો મોક્કો મળ્યો અને દાચ તથા તેહસીનની સોગાત નસીબ થઈ.

ભિલાફૂત તથા ઈજારત : ક્રિલ્વા શાહ સાહબ
 ઉલ્લિલું રહ્માન મદની થી વિવિધ અંગીઓની ભિલાફૂત તથા ઈજારત હાંસલ હતી.

નિકાણ તથા ઓલાદ : ઈ.સ. ૧૯૬૮માં
 પીરે તરીકુત ઉસ્તાદ ગિરામી મૌલાના કારી મુહમ્મદ
 મુસ્લેહુદીન કાદરી عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالرَّضْوَانُ નાં
 સાહભજાઈથી કરાચીમાં આપનો નિકાણ થયો,
 જે મનાથી ત્રણ સાહભજાદાઓ તથા છ
 સાહભજાઈઓ પેઢા થઈ. એક સાહભજાદાનો
 બચપનમાં જ ઈન્તેકાલ થઈ ગયો બાકી
 અલ્હમુલિત્તાહ ! હ્યાત છે. સાહભજાદાઓનાં નામ
 છે : સૈયદ શાહ સિરાજુલ હક્કુ કાદરી, મૌલાના સૈયદ
 શાહ અખ્રુલ હક્કુ કાદરી તથા સૈયદ શાહ ફરીહુલ
 હક્કુ કાદરી. કિષ્ણા શાહ સાહભના જાનશીન વચેટ
 સાહભજાદા અલ્લામા સૈયદ શાહ અખ્રુલ હક્કુ કાદરી
 દાઉલ ઉલ્લમ અમજદિયા કરાચીથી ફિરિગતહસીલ છે.

તકારીની પવૃત્તિ : શાહ સાહબ કિલ્લાએ તકારીનો કમ ઈ.સ. ૧૯૬૨ માં તાલિબે ઈલ્મિના જમાનાથી શરૂ કરી આપ્યો હતો. દીની જલસાઓમાં દારુલ ઉલ્ઘૂમ અમજદિયા કરાચીના તરફથી આલિમ તથા ખતીબના રૂપે તશરીફ લઈ જતા હતા. એ સાચાદત (સહ્ભાગ્ય) પણ આપને અલ્લાહના તરફથી મળ્યું કે એક જ દિવસમાં ૧૨-૧૨ તકારીરો પણ કરતા! ઈ.સ. ૧૯૬૨ થી ઈ.સ. ૨૦૧૨ સુધીના આ તકારીરી કમનાં ૫૦ વરસો પૂર્ણ થઈ ગયાં. આ અરસામાં આપે હજારો તકારીરો દીની જલસાઓમાં પણ, સરકારી અર્ધ સરકારી ઓફિસો તથા સંસ્થાઓમાં પણ કરી. ઈ.સ. ૨૦૧૧ સુધી આપની ૧૫૦૦ તકારીરોનો રેકૉર્ડ આપના ચાહકોએ મેહફૂજ કરી લીધો હતો. અત્યારે એની સંખ્યા ઔર અધિક થઈ ચૂકી હશે.

ઈમામત તથા ખિતાબત : ઈ.સ. ૧૯૮૫થી
 ૧૯૭૦ છ વરસો સુધી મુહમ્મદી મસ્ટિજદ કોરંગી
 કરાચીમાં ઈમામત તથા ખિતાબતનો ફરીજો
 નિભાવ્યો. ઈ.સ. ૧૯૭૦ થી ૧૯૮૮ સુધી ૧૨ વરસ
 કરાચી ખારાદરની પૂરાણી ઉખવંડ મસ્ટિજદમાં
 ઈમામત તથા ખિતાબત કરતા રહ્યા. ઈ.સ.
 ૧૯૮૮થી પોતાના ઉસ્તાજે ગિરામી તથા સસરા
 હજરત મૌલાના કારી મુહમ્મદ મુસ્લેહુદીન કાદરી
 મેમન મસ્ટિજદ મુસ્લેહુદીન ગાર્ડન કરાચીની ઈમામત
 તથા ખિતાબતના હોદા પર બિરાજમાન કરવામાં
 આવ્યા તો અતિશય જિમ્મેદારીપૂર્વક એ ફરીજો
 નિભાવ્યો. શાહ સાહબની તખીઅત નરમ પડતાં ત્યાં
 આપના જાનશીન મૌલાના સૈયદ શાહ અબ્દુલ હક્ક
 કાદરી એ હોદો સંભાળી રહ્યા છે.

મુનાજરાઓમાં હાજરી : આપે કેટલાયે
 મુનાજરાઓ પણ કર્યા જેમાંથી એક મુનાજરો દારુલ
 ઉલ્લૂમ કોરંગી કૃતાચીના મોલ્વી મુહમ્મદ ફાલિલથી
 થયો, જેમાં આપની સાથે મુફ્તીએ આ'ઝે સિંધ
 મંકતી મહમ્મદ અબ્ડુલ્લાહ નર્દીમી શહીદ

مُوناڙارانا سدھر هتا. تے مજ
عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالرِّضْوَانُ

એક મુનાજરો હિઝબુલ્હાષ કરાચીના સરબરાહ
ગુસ્તાખે અવલિયા ડૉ. કમાલ ઉઘ્માની સાથે થયો.
જેમાં ડૉ. ઉઘ્માનીએ હારનો સામનો કરવો પડ્યો.
હાર ખાવા છતાં એ લોકોએ તૌબા ન કરી. લેખિત
રીતે પણ આપે કેટલાયે બદજબાન ફુલમકારોનો
ઈલ્ખી પીછો કર્યો અને પોતાના શરદી મૌકુફને દલીલો
તથા ગવાહીઓથી સ્પષ્ટ કરેલ છે.

દા'વતો તર્ફીગ : દીને હક્કની દા'વત સુન્તતે
મુસ્તફા અલિમે દીન દાઈએ દીન પણ
હોય છે. કિબ્લા શાહ સાહબ ઉલ્લિલે રહ્મતી રહ્મતી રહ્મતી રહ્મતી
આ ક્ષેત્રમાં પણ પોતાની કામયાભીઓનાં નિશાન
અંકિત કરેલ છે. તકુરીર તથા બિતાબો તથા દર્સની
મેહફિલો થકી પણ તથા અંગત મેહફિલોમાં પણ
પોતાની વાણી વડે બિદમત કરી છે. તર્ફીગી
દૌરાઓનો કુમ ઈ. સ. ૧૯૭૭ થી શરૂ કર્યો જે
પાકિસ્તાન, હિનુસ્તાનના ઉપરાંત વિવિધ દેશોમાં
ફેલાયેલો જોવા મળે છે. સરકારી પ્રતિનિધિમંડળોમાં
પણ શિર્કત કરી છે અને બિતાબો પણ કર્યા છે. આપ
જ્યાં પણ તશરીફ લઈ ગયા ત્યાં દીને હક્કનો સાચો
પયગામ બેખોઝો ખતર દુનિયાની સમક્ષ પહોંચાડ્યો
અને તેમને ઈસ્લામ તથા સુન્નિયતની સચ્ચાઈથી
માહિતગાર કર્યા, જેનાં પરિણામો પણ સામે આવ્યાં.
એક મુર્શિદે તરીકૃતની હેઠિયતથી પણ પોતાના
મુરીદોનું વર્તુળ વિશાળ કર્યું અને મુરીદો તથા
ચાહકોની એક મોટી સંખ્યા છોડી જેઓ આપના
મિશનને જીવંત રાખવાનો ઈકરાર કરી ચૂક્યા છે.
કિબ્લા શાહ સાહબ ઉલ્લિલે રહ્મતી રહ્મતી રહ્મતી
એક રૂહાની ફેર પામેલા મુર્શિદે તરીકૃત તથા આલિમે દીન, પીરે
શરીઅત હતા. ઈલ્મી તસવુફની સાથોસાથ અમલી
તસવુફ પર યકીન ધરાવનારા હતા. વાણીની
સાથોસાથ વર્તનના પણ ગાજી હતા અને મજહબે
હક્કના પ્રચાર તથા પ્રસારના વિવિધ ક્ષેત્રોમાં એનાં
નિશાનો સ્પષ્ટપણે જોવા મળે છે.

ਲੇਖਨ ਪਰਵਰਤਿਆਂ : ਹਕੂਮਾਨਾ ਪ੍ਰਚਾਰਨਾ ਗ੍ਰਾਮ ਪਾਧਾਨਾ ਕੌਂਗੋਮਾਂ ਅਤੇ ਕਿਤਾਬ ਲੇਖਨ ਤਥਾ ਲਖਵਾਨੁਂ ਕਾਮ ਪਣ ਛੇ, ਜੇਨੁੰ ਮਹੱਤਵ ਤਥਾ ਫਾਯਦਾ ਸਿਥਿ ਥਧੇਲ ਚੀਜ਼ ਛੇ ਅਨੇ ਤੇਨਾ ਲਾਂਬਾਗਾਣਾ ਸੁਧੀਨਾ ਪਰਿਣਾਮੋਨੇ ਕੋਈ ਨਕਾਰਨਾਰ ਨਥੀ। ਕਿਭਲਾ ਸ਼ਾਹ ਸਾਹਬ ਆਂਦੀਆਂ ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਪੋਤਾਨੀ ਫਿਕੀ ਈਲਮੀ, ਐਤਿਹਾਸਿਕ ਕਿਤਾਬੋਂ ਤਥਾ ਲੇਖੋਂ ਤਥਾ ਮਕਾਲਾਓਂ ਵੇਡ ਆ ਕੋਨੇ ਮਾਲਾਮਾਲ ਕਰੇਲ ਛੇ। ਈ. ਸ. ੧੯੮੦ਮਾਂ ਵੈਨਿਕ ਪੁੱਤ੍ਰ ਜੰਗਨੀ ਜੁਮਾਨੀ ਪ੍ਰਤਿਮਾਂ "ਆਪਕੇ ਮਸਾਈਲ ਔਰਾ ਉਨਕਾ ਹਲ" ਕੋਲਮ ਛੇਠਣ ਮੋਹਿਵੀ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ ਲੁਧਿਆਨਵੀਂ ਅਤੇ ਏਕ ਸਵਾਲਨਾ ਜਵਾਬਮਾਂ ਲਖੀ ਆਇਆ ਹੈ, "ਕਥ੍ਰੋ ਪਰ ਝੂਲ ਰਾਖਵਾਂ ਜਾਈਂ ਨਥੀ।" ਤੋਂ ਅਲਵਾਮਾ ਸ਼ਾਹ ਸੈਧ ਤੁਰਾਬੁਲ ਹਕੂਮ ਕੁਝ ਰੀਟੇ ਅਤੇ ਤੇਨੋ ਪੀਛੋ ਕਿਧੋ ਅਨੇ ਜਵਾਬ ਲਖੀਨੇ ਪਈਨਾ ਜੁਮਾਨਾ ਰੋਜ਼ ਪ੍ਰਸਿਧ ਕਰਾਵਾਂ। ਜਵਾਬ ਦਰ ਜਵਾਬਨੋ ਕਮ ਲਗਮਣ ਬੇ ਤੇਣ ਮਹਿਨਾ ਸੁਧੀ ਚਾਲੂ ਰਹੇ। ਛੇਵਟੇ ਜੰਗਨਾ ਤੰਤੀ ਮਾਫ਼ੀ ਮਾਗੀਨੇ ਤੇਨੀ ਪ੍ਰਸਿਧਿ ਬਂਧ ਕਰੀ ਆਪੀ। ਅਤੇ ਉਪਰਾਂ ਵਿਵਿਧ ਵਿਧਿਆਂ ਪਰ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ ਕਿਤਾਬੋਂ ਸੰਪਾਇਤ ਕਰੀ ਤਥਾ ਲਖੀ। ਅਨੇ ਤਫ਼ਸੀਰ, ਹਫ਼ੀਥ, ਸੀਰਤੇ ਨਭਵੀ, ਫਿਕੂਹੇ ਹਨਫੀ, ਅਫ਼ਾਈਦ, ਤਸਵੁਫ਼, ਸਵਾਨੇਹ, ਈਤਿਹਾਸ ਤਥਾ ਫ਼ਾਈਲ ਪਰ ਆਧਾਰਿਤ ਖ਼ਜਾਨਾਂ ਉਮਮੇ ਮੁਸਲਿਮਾਨੇ ਅੰਪਣਾ ਕਿਧੋ ਅਨੇ ਤੇਨੀ ਫਿਕੀ ਤਥਾ ਏਤੇਕਾਹੀ ਤਰਤੀਬ (ਗੋਢਵਾਣਾ) ਕਰੀ। ਕੇਟਲੀਕ ਮਸ਼ਹੂਰ ਕਿਤਾਬਾਨਾਂ ਨਾਮੋਂ ਆ ਪ੍ਰਮਾਣੇ ਛੇ : ਤਸਵੁਫ਼ ਵ ਤਰੀਕਤ, ਜਿਯਾਉਲ ਹਫ਼ੀਥ, ਜਮਾਲੇ ਮੁਸਤਫ਼ਾ ਮੁਸਤਫ਼ਾ, ਈਮਾਮੇ ਆ'ਜਮ ਅੰਸ਼, ਈਸਲਾਮੀ ਅਫ਼ਾਈਦ, ਫ਼ਾਈਲੇ ਸਹਾਬਾ ਵ ਅਹਲੇ ਬਧਤ, ਤਫ਼ਸੀਰੇ ਅਨਵਾਰੁਲ ਕੁਰਾਨ (ਸੂਰਾਵੇ ਵਹੁਡਾਥੀ ਸੂਰਾਵੇ ਨਾਸ ਸੁਧੀ) ਤੇਹਾਂਹੀਕੇ ਪਾਕਿਸ਼ਟਾਨਮੈਂ ਉਲਮਾਅੇ ਅਹਲੇ ਸੁਨਨਤਕਾ ਕਿਰਦਾਰ ਤਥਾ ਖਤਮੇ ਨਖੂਵਤ (ਅਫ਼ੀਦਾ, ਤੇਹਾਂਹੀਕ ਤਥਾ ਈਤਿਹਾਸ)

રાજનેતિક ખિદમતો : હિંદુસ્તાનમાં તો નહીં, પરંતુ પાકિસ્તાનમાં એ ચલણ રહ્યું છે કે જ્યથ ઉલમા તથા મશાઈબ પણ અમલી રાજીનીતિમાં બાડાયદા ભાગ લેતા, ઈલેક્ષનમાં ઉમેદવાર બને છે અને

રાજ્યનૈતિક ચણવળમાં સામેલ રહે છે. અલ્લામા સૈયદ
શાહ તુરાબુલ હક્ક ઉલ્લિલો રહ્માન અને ન કેવળ
મસ્તિજીદો તથા જલસાઓના મિભબરો પર જલ્વા
અફરોઝ થઈને દીને હક્કનો પૈગામ ફેલાવ્યો, બલકે
પાર્લિમેન્ટમાં બેસીને પ્રધાનો, મંત્રી તથા પાર્લિમેન્ટના
માણસોની સામે પણ હક્ક વાતનું એલાન કર્યું અને
મસ્લિકે હક્ક અહલે સુન્નતનું પ્રતિનિધિત્વ કર્યું અને
અવામે અહલે સુન્નતના મસાઈલ હલ કર્યા. ઈ.સ.
૧૯૮૫માં કરાચીના સર્કલ એન.એ. ૧૯૦થી
જમાઅતે ઈસ્લામીના મુહમ્મદ હુસૈન મેહનતીને ભારે
મતો વડે હરાવીને પાર્લિમેન્ટના સભ્ય ચુંટાયા અને
પાર્લિમેન્ટમાં નિઝામે મુસ્તકા ગૃહ બનાવ્યું. તદ્વ
ઉપરાંત કેટલીયે રાજ્યનેતિક, અર્ધ રાજ્યનેતિક,
સામાજિક કમિટીઓના ચેરમેન, સભ્ય, સરપરસ્તે
આ'લા, નાઝિમ તથા ડાયરેક્ટર નિમવામાં આવ્યા અને
દરેક હોદાને પૂરી દ્વારા સાથે નિભાવ્યો.

જમાઅતે અહલે સુન્નત : ઈ.સ. ૧૯૫૭માં એક સખત જરૂરતના હેઠળ દીનની તખ્લીગ તથા મસ્લાકે અહલે સુન્નતના પ્રચારની વ્યક્તિગત કોશિશોને સામૂહિક રૂપમાં તબદીલ કરવાના હેતુસર "જમાઅતે અહલે સુન્નત" સ્થાપવામાં આવી. ખતીબે આ'ઝમે પાકિસ્તાન અલ્લામા શક્તિઓ ઓકાળવી તેના અમીર, શયખ ઈસ્માઈલ તેના નાઝિમે આ'લા તથા હાજી મુહમ્મદ સાહિફ ખજાનયી નિયુક્ત થયા. એ જમાઅતના વિવિધ હેતુઓ હતા, રાજનેતિક, સામાજિક, ધાર્મિક, કૌમી, પ્રાદેશિક, આંતર રાષ્ટ્રીય, સંસ્થાકીય, તેમજ રૂહાની તથા ઈસ્લાહી પણ. ઈ.સ. ૧૯૫૭માં કિબ્લા શાહ સાહિબ ઔદ્દેશ્યોને "જમાઅતે અહલે સુન્નત" કરાયીના કોરંગી સર્કલાના અમીર સિલેક્ટ કરવામાં આવ્યા અને તેમના સંચાલન હેઠળ નીકળતા મંથલી "તર્જુમાને અહલે સુન્નત"ની નિગરાની પણ તેમની જિમ્મેદારીમાં રહી. તે ઉપરાંત મંથલી "ઉફ્ક" ના રૂહાની કોલમમાં શરાઇ મસાઈલના જવાબો પણ લખતા રહ્યા. આપે "જમાઅતે અહલે સન્નત"ને પોતાની નિગરાનીમાં ઘણી સક્રિય તથા

કાર્યરત બનાવી અને તેના વિવિધ વિભાગોમાં
ઉમદાપણું પેદા કર્યું.

તેહરીકોમાં જોડાણ : "તેહરીકે નિઝામે મુસ્તફા" તથા "તેહરીકે ખતમે નબુલ્વત" માં પણ આપનો કિરદાર ભૂલી શકાય તેવો નથી. વિવિધ દીની જલસાઓ તથા મસ્જિદોના મિભરો પરથી પણ આપે નવયુવાનોમાં જોશ તથા વલવલો પેદા કર્યો. ઉલમાએ અહલે સુન્નતમાં અલ્લામા અખુલ મુસ્તફા અજહરી, અલ્લામા શાહ અહમદ નૂરાની, અલ્લામા અખુલ્સ્સત્તાર ખાન નિયારી વગેરેની સફમાં આપ પણ મૌજૂદ રહ્યા, છેવટે પાકિસ્તાન ગવર્નર્મેન્ટમાં ૭-ઓક્ટોબર ઈ.સ. ૧૯૭૪ના મુલારક દિવસે ફાદર્યાનીઓને "ગૈર મુસ્લિમ લઘુમતિ" હરાવી દેવામાં આવી. એ જ પ્રમાણે "તેહરીકે નિઝામે મુસ્તફા" માં પણ ભરપુર હિસ્સો લીધો અને તે સમયના વડા પ્રધાન ઝુલ્કિઝાર અલી ભૂણીની ઈસ્લામ વિરોધી પોલીસીઓની વિરુદ્ધ ભરપુર જલસાઓમાં તેનો વિરોધ કર્યો અને પોતાનો દીની મૌક્કા જાહેર કર્યો. આ સર્વ કુર્બાનીઓ તથા નેક અમલોમાં સૌથી મહત્વની આપની દીની અડગતા, ઈમામ અહમદ રજા ક્રાંતિકારી ના મસ્લિક તથા મશરૂબથી સાચી નિસ્બત તથા તેમના ફિકી તથા એ'તેક્ષાઈ મૌક્કા પર સખીથી અમલને રજૂ કરી શકાય છે. આપનો તક્કો, દીનની હિમાયત, મિલ્લી તડપ તેમજ આપના સ્થાપિત કરેલ દીની તથા તાલીમી ઈદારાઓને અહલે સુન્નતના દર્દમંદો કદાપિ ભૂલી શકશે નહીં. અવામની સાથોસાથ ઉલમા તથા મશાઈખનો આપના પર વિશ્વાસ શું ભૂલાવી શકશે?! હરગિઝ નહીં! આપની સતત કોશિશો તથા અમલી જિદ્દો જેહદોની પ્રશંસા કરતાં અલ્લામા અખુલ હકીમ શરફ ક્રાંતિકારી ફર્માવે છે : "શાહ સાહબની વ્યસ્તતાને જોઈને આશ્વય થાય છે કે કેવી રીતે એક માણસ આટલાં કામો અંજામ આપી રહ્યો છે ! "અલ્લાહ તેમના રૂહાની ફયજથી આપણને સૌને કૈસ્યાબ કર્માવે (આમીન)

(ਅੜੀ ਵਾਵਤੇ ਈਸ਼ਵਰੀ ਮਿਥੁਨੀ—ਡਿਸੇ—੨੦੧੯ ਦਾ ਸੌਝਨਾ)

برک نسبات

★ શાદી મુખ્યારક ★

માત્રય : ખાતે મુખ્યિલિગે સુની દા'વતે ઈસ્લામી જનાબ મુઈનુદ્દીન બશીરુદ્દીન શેખ (દે. હાજી પીર કિર્માની)ના નેક ફરજંદ મુહમ્મદ ઉમરના નિકાહ સોમવાર તા. ૫-૧૨-૨૦૧૬ના બાવડી મસ્જિદ ખાતે જનાબ હાફિઝ અબ્દુર્હીમ બરકાતી (મુખ્યિલિગે સુની દા'વતે ઈસ્લામી)એ પઠાવ્યા હતા. તેમજ તેમની નેક હુખ્તર નશીરાબાનુના નિકાહ તા. ૩-૧૨-૨૦૧૬ના રોજ સિપાઈવાડ-ભરૂચના મુહમ્મદહનીફ મસ્તાના નેક ફરજંદ મુહમ્મદ નૌશાદ સાથે કરવામાં આવ્યા. જેની ખુશીમાં મુઈનુદ્દીનભાઈએ દારુલ ઉલ્લૂમ બરકાતે ખ્વાજા-આમોદને રૂ. ૧૦૦૧ લિલ્લાહ આપ્યા છે. જાકલ્લાહ ! હુલ્હા-હુલ્હન કુટુંભીજનોને ખૂબ ખૂબ મુખ્યારકખાદ ! -તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

દયાદરા : ખાતે શૌકત અલી ધીરજની નેક હુખ્તર ફરહીનના નિકાહ તા. ૧૮-૧૨-૨૦૧૬ રવિવારે અકુળ કોમ્યુ. હોલમાં સુલેમાન અલી ધીરજના નેક ફરજંદ જિથાન સાથે રાખવામાં આવ્યા.

ભોલાવ : ભરૂચ ખાતે મુખ્યિલિગે સુની દા'વતે ઈસ્લામી જનાબ હાફિઝ અબ્દુર્હીમ બરકાતી (નાજિમે આ'લા : દારુલ ઉલ્લૂમ બરકાતે



ખ્વાજા-આમોદ)ના નેક ફરજંદ જુનેદની નિકાહખ્વાની નાપાદ (નિવાસી અન્વરભાઈ રાઠોડની નેક હુખ્તર "હીના" સાથે રાખવામાં આવી તે નિમિત્તે તા. ૧૫-૧૨-૨૧૦૬ જુમેરાતે ઈશા બાદ મેહફિલે નઅત સજાવી મીલાહુન્નબી ﷺ મનાવાયો જેમાં મુખ્યારીથી હજરત સૈયદ મુઈનુદ્દીન ચિશ્તી (મુખ્યિલિગે સુની દા'વતે ઈસ્લામી)એ આવીને નઅતો મન્કબત તથા સેહરો પેશ કર્યો હતો. નાપાદ મુફ્તમે તા. ૧૭-૧૨-૨૦૧૬ શનિવારના રોજ જહોર બાદ સલાતો સલામ સાથે હુલ્હાનું જુલૂસ મંડપમાં પહોંચ્યું જ્યાં નઅત શરીફ જનાબ સુલ્તાન રજા (મુખ્યિલિગે સુની દા'વતે ઈસ્લામી)એ પેશ કર્યા બાદ હજરત મૌલાના સૈયદ અમીન અલી કાદરી (માલેગાંવ) સાહબે નિકાહ પઠાવ્યા હતા અને હુઆ ગુજરાતી હતી. સલાતો સલામ પર નિકાહવિધિ સંપન્ન થઈ હતી. દારુલ ઉલ્લૂમ બરકાતે ખ્વાજા-આમોદના ઉસ્તાજો તેમજ અનેક સાદાત, ઉલમા, હુદ્દશાહ તથા તંત્રી "બરકાતે ખ્વાજા"એ તેમજ સુની દા'વતે ઈસ્લામીના અનેક મુખ્યિલિગોએ ખાસ હાજરી આપી હતી. તા. ૧૮-૧૨-૨૦૧૬ રવિવારે સવારના ૧૧ વાગે વલીમાની દા'વતમાં ભરૂચ ભોલાવ મુફ્તમે પણ સર્વેએ હાજરી આપી હતી.

ઉર્સ ખ્વાજા દરિયાઈ દુલ્હા

બીરપુરશરીફ : (જિ. મહીસાગર) ખાતે અંગ્રેજી તા. ૬-૧-૨૦૧૭થી ૧૨-૧-૨૦૧૭ સુધી મુતાબિક રબીઉલ આખર ચાંદ ૭ થી ૧૩ હિ.સ. ૧૪ ઉટના દિવસોમાં ૪૮૭મો ઉર્સ મુખ્યારક શાનો શૌકતથી મનાવવામાં આવશે.

ચાંદ-૧૦, અંગ્રેજી તા. ૮-૧-૨૦૧૭ની રાત્રે ઈશાની નમાજ પછી કુર્ચાને પાકના ૩૦ પારાની તિલાવત, સંદલ શરીફ, ચાદર શરીફ, ફાતેહા, કૂલ પેશ કરી શિજરા શરીફ પઢી સૌ માટે ઈમાનો અમલ, સુખ શાંતિની હુઆ હજરતના સાહબજાદાઓ દિલની ગહરાઈથી ગુજરાશે. ઈન્શાઅલ્હલ્હાહ !

-રજૂકર્તા : (શાહજાદા સૈયદ સફીયુલ્લાહબાવા) હજરત સૈયદ મુસનામિયાં દરિયાઈ



★ ਦਯਾਦਰਾਮਾਂ ਜੱਥੇ ਈਦੇ ਮੀਲਾਂਦੁੰਜਨਬੀ ★

તા. ૭-૧૨-૨૦૧૬ બુધવારે રાત્રે ઈશા બાદ ઈંદે મીલાહુનબી ﷺનો અગ્રીમુશશાન જશન મનાવાયો જેમાં સૌ પ્રથમ કારી મક્કસૂદ કાવીવાળા (પેશ ઈમામ-દ્વારા) સાહબે કિરાઅત પેશ કરી, નઅતે પાકથી શરૂઆત કરી. ત્યાર બાદ કારી રિયાજુદીન અશરફી સાહબ (મુખલિયતો સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી)એ પોતાના મહૂર અવાજ તથા અનોખા અંદાજમાં નઅતોના ગુલંશતા પેશ કર્યા. ત્યારબાદ થોડીવાર માટે મૌલાના ઝડીર મિસબાહી (મુખલિયતો સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી-જંબુસર) એ મીલાદે પાક પર શાનદાર બયાન કર્યું. ત્યારબાદ ઔલાદે ગ્રોષે આ'જમ આલે રસૂલ, ખતીબે જીશાન હજરત મૌલાના સૈયદ અમીર અલી કાદરી (નિગરાં : મુખલિયતો સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી) એ મીલાદ સંબંધી તથા અહલે સુન્નતની હક્કાનિયત પર વલવલાઅંગે જ બયાન કરી મજમાને ગરમાવી દીધો હતો. છેવટમાં હજારોની સંખ્યામાં ભરચુક મજમા વચ્ચે અમીરે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી હજરત મૌલાના મુહમ્મદશાકિર નૂરીએ કુર્ઊઅનની અનેક આયતો પઢીને શાને મુસ્તફા વર્ણન કરી નેક અમલ તથા નમાઝની તાકીદ કરતું અસરકારક બયાન કર્યું હતું. નિઝામત મૌલાના અલ્તાફ મિસબાહી ચાંચયેલીએ સંભાળી હતી. તેમજ હજરત સૈયદ શોકતબાવા જંબુસરવાળા (ખલીફા નૂરાનીબાવા પેટલાદ) તેમજ દારુલ ઉલ્લમ બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ, દારુલ ઉલ્લમ ગુલશને અજમેર-ભરુચ તેમજ જંબુસર, થામ, ચાંચયેલ વગેરેના ઉલમા, સાદાત, હુફ્ફફાજે કિરામ તથા મુખલિયતોએ હાજરી આપી હતી. લાઈવ રિલેમાં પણ નેટ પરથી હજારો લોકોએ આ સુન્ની ઈજતેમા સાંભળ્યો, જોયો હતો.

દ્વારા : ખાતે રબીઉલ અવ્વલ શરીરના ૧ થી ૧૨ ચાંદ સુધી ઈશા બાદ મેહફિલે હૃરુદ બાદ ખત્મે યાસીન શરીરક થયો. ૮મા ચાંદે અકુળ કોમ્પ્યુ. હોલ સામે શાનદાર જશને મીલાહુન્નબી عَلِيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ મનાવાયો. એ ઉપરાંત ૮ તથા ૧૦ ચાંદે ઈશા બાદ મસ્લિદમાં મૌલાના તૌચીફરા હલદરવીએ શાને મુસ્તફા પર બયાનો કર્યા. ૧૧મા ચાંદે રાત્રે મોટા ચકલા પર મેહફિલે નઅતમાં કારી મફક્સૂદ કાવીવાળા સાહબે નઅતો મન્કબતના ગુલદશ્તા પેશ કર્યા અને ૧૨મીની રાત્રે મોટા ચકલા પર મૌલાના ઝહીર મિસબાહી (મુખલિયતે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી)એ શાને મુસ્તફા પર શાનદાર બયાન કર્યું. સવારમાં જુલૂસે મીલાહુન્નબી રાખેતા મુજબ ગામ ફેરી ફરી મૂઢે મુખારક સાથે મસ્લિદ પહોંચ્યું. રશીદભાઈ દાઉદ મૂસા બાળભાઈએ તેમજ કારી મફક્સૂદ સાહબે નઅતો પેશ કરી છેવટમાં મૌલાના ઝહીર મિસબાહીએ બાલ મુખારકની ફીજીલત તથા સનદ તલબ કરનારાઓને સચોટ જવાબો પેશ કર્યા હતા. ત્યાર બાદ બાલ મુખારકની જિયારત કરાવવામાં આવી અને ન્યાઝ અકુળ કોમ્પ્યુ. હોલમાં જમાડવામાં આવી.

મુફરિય ખુસૂસી : ઓલાઈ ગોપે આ'જમ આલે રસૂલ ખતીબે જીશાન હજરત મૌલાના સૈયદ
અમીન અલી કાદરી (નિગરાં : સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી-માલેગાંવ)

કબ ? : ૩૧-જાન્યુઆરી-૨૦૧૭ મંગળવાર-ઇશાબાદ

કહાં ? : હિન્દુ હલીમશાહ દાદા દરગાહ શરીફ પાસે, અકંતેશ્વર

અદ્ધાઈ : સન્ની દા'વતે ઈસ્લામી અંકલેશ્વર બ્રાન્ચ

કબ ? : ૨-ફેબ્રુઆરી-૨૦૧૭

બૃદ્ધવાર-ઈશાબાદ

કહાં ? : કુબેર નગર, રાજા યોક બોડેલી

અદાઈ : સર્જી દા'વતે ઈસ્લામી બોડેલી ખ્રાન્ય

જ્રને આ'લા હિત

પારખેત : મુક્કામે તા. ૨૨/નવેમ્બર/૨૦૧૯
 ઈશા બાદ મરિઝિદ પાસે જશે આ'લા હજરત
 મનાવવામાં આવ્યો. જેમાં શરૂમાં તિલાવતે કુર્ચાન,
 ત્યારબાદ જનાબ ફારી મક્કસૂદ કાવીવાળા સાહબે
 નથતો મન્કબત પેશ કરી હતી. તેમજ "મસ્લિકે
 આ'લા હજરત સલામત રહે" મન્કબત શાનદાર
 રીતે પેશ કરી હતી. ત્યારબાદ હજરત મૌલાના
 મુહુમ્મદ ઝડીર મિસ્બાહી અશરફી સાહબ
 (મુખલિયતો સુની દા'વતે ઈસ્લામી)એ આ'લા હજરત
 ઈમામ અહેમદ રજા અશ્શિષ્ટ ની શાનમાં શાનદાર
 બયાન કર્યે હતું. —અહેમદ રોકડ (પારખેત)

ਮਾਰਜ਼ਿਅਤ ਤਾਮੀਰੀ ਕਾਮਮਾਂ ਮਦਦ ਕਰੋ !

ભાગ્ય : (મનુભર રોડ, રહેમત પાર્ક, બિલાલ
પાર્ક સામે) "મસ્ટિજિંદ વ મદ્રસા ગરીબ નવાજ" ટ્રસ્ટ
હેઠળ મસ્ટિજિંદનું બાંધકામ ચાલી રહ્યું છે, જેમાં
વૃજુખાનું, દરવાજા તથા અન્ય ફિનિસિંગ બાકી છે
તેમજ ૨૦ લાખ રૂ.નો લગભગ ખર્ચ છે અને ૨૦
લાખનું માથે કરજ થઈ ગયેલ છે. તો સખીદાતાઓ
પોતાના તથા મર્દૂમોના સવાબ અર્થે મદદ કરવા
સંપર્ક કરે એવી અપીલ છે.

લે. ઈકબાલ ભાઈ પટેલ, મો. ૭૩૫૮૮૨૮૮૧ તથા

હાજુ ઉષ્માનભાઈ ઈખરવી, યુ.કે. ખાતે

૦૭૭૬૮૮૮૩૮૧૮, ૦૧૨૦૪૩૮૮૩૨૬, તથા

ાજી બાબર બંદુસરી (યુ.કે.) મો. ૭૩૪૯૨૦૩૮૩૮

:: કિતાબો મંગાવો ::

:: સંપાદક તથા પ્રકાશક ::

મુહમ્મદઅમીન એ. ચોલા

૧. રસૂલે ખુદા عليه السلام (પેણસ-૮૬, હાઇયો : રૂ.૩૦) ચોલા સ્ટ્રીટ, લોડી બજાર, જામનગર,
 ૨. ઈસ્લામ અને કુફ (પેણસ-૮૮, હાઇયો : રૂ. ૧૦) પિન : ૩૬૧૦૦૧. Mo. 98248 36500

ઈન્ટેકાલ પુરમલાલ ! ભર્ય (કસક) : ખાતે મર્હૂમા હુણીબેન ઈસ્માઈલ ઈખરવાળા (કસક) નો તા. ૧૩-૧૧-૨૦૧૬ રવિવારના રોજ ઈન્ટેકાલ થયો છે. મર્હૂમાના ઈસાલે સવાબ અર્થે તેમના ફરજંદ એયૂભભાઈ તરફથી Rs.15,000/- "નૂરી અવરાદો વાગ્દાઈફ" કિતાબ ફી વિતરણ કરવા માટે તેમજ Rs. 5,000/- લિલ્લાહ મળ્યા છે. જાંકલાહ ! રખ્યે કરીમ તેના પ્યારા હબીબ عليه السلام ના સદકામાં મર્હૂમાની મગફેરત ફર્માવે, જન્તમાં આ'લા મકામ અતા કરે. (આમીન)

દયાદરા : ખાતે અલી મૂસા ગોડાઉનવાળાનો તા. ૨૪-૧૧-૨૦૧૬ (૨૫-સફર, હિ.સ.૧૪૩૮) જુમેરાતના રોજ ૮૮ વરસની વયે ઈન્ટેકાલ થયો. તેમજ નૂરજહાં ઈસ્માઈલ ઓડીટરનો તા. ૨૮-૧૧-૨૦૧૬. સોમવારના રોજ ઈન્ટેકાલ થયો.

નબીપુર : મુફ્કામે ૪-૧૨-૨૦૧૬ સોમવારના રોજ ડાહીબીભી આદમ (ભીખાભાઈ) તેમાનો લગભગ ૮૦ વરસની વયે ઈન્ટેકાલ થયો છે.

પારખેત : મુક્કામે તા. ૧૯-૧૨-૨૦૧૬ સોમવારે હુરીબેન યૂસુફ પટેલ (હાફિઝ મહેબૂબ સરનારવી-બ્લેકબર્નનાં સાસમા) ૭૦ વરસની વયે ઈન્નેકાલ કરી ગયાં છે.

રબ્બે કરીમ તેના પ્યારા મહિબુબ સ્પૂટિના સદકામાં સર્વ મહૂમોની કરવટ કરવટ મગજેરત ફર્માવે, જન્નતમાં આ'લા મકામ અતા કરે, કુટુંબીજનોને, સનહીઓને, ચાહકોને સથે જમીલ અતા કરે. (આમીન) સર્વ મહૂમોના માટે દારુલ ઉલ્લમ બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ તથા દારુલ ઉલ્લમ ગુલશને અભમેર-ભર્ય ખાતે કુર્દાનખાની કરાવીને ઈસાલે સવાબ કરી મગજેરતની દાચ કરવામાં આવી હતી. -તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

**હજજ-ઉમરાહમાં જવા ની ઈચ્છા રાખતા હાજુઓ માટે
અમન ટ્રાવેલ તરફથી આનંદ દાયક જાહેરાત**

જાન્યુઆરી થી માર્ચ મહિના સુધી દર શનિવારે ઉમરાહ પ્રવાસ

પ્રવાસની ફિક્સ તારીખ

(૧૪ રાત્રી ૧૫ દિવસ)

તા. ૦૭-૧૪-૨૧-૨૮
જાન્યુઆરી ૨૦૧૭

તા. ૦૪-૧૧-૧૮-૨૫
ફેબ્રુઆરી ૨૦૧૭

તા. ૦૪-૧૧-૧૮-૨૫
માર્ચ ૨૦૧૭

પેકેજ ની કિંમત

રૂ.૫૫,૭૯૮
એક રૂમ માં 5 વ્યક્તિના

રૂ.૫૬,૭૯૮
એક રૂમ માં 4 વ્યક્તિના

રૂ.૫૮,૭૯૮
એક રૂમ માં 3 વ્યક્તિના

રૂ.૬૫,૭૯૮
એક રૂમ માં 2 વ્યક્તિના

બાળક બેડ સાથે - મોટા વ્યક્તિ પ્રમાણે

બાળક બેડ વગર - રૂ.૪૩,૭૯૮

બે વર્ષ સુધી નું બાળક રૂ. ૧૬,૭૯૮

:: સુખિધા ::

- મુંબઈ થી મુંબઈ પ્રવાસ • ઉમરાહ પિંડા
- મકાન હોટલ-દલ્લાહ અર્થિયાદ છ રાત્રી
- મદીના હોટલ - કરમ દબાહી છ રાત્રી
- રાઉન્ડ ટ્રીપ ટ્રાન્સફર
- એર ટિકિટ (રીટન-વાચા-જેટ)
- સવાર નાસ્તો બાપોરે જમવાનું રાત્રે જમવાનું
- લોન્ડ્રી સુખિધા (રોજના ૩ કપડા)
- મકાન - મદીના માં ડિયારત

હજજ-૨૦૧૭માં જવા ઈચ્છાતા હાજુઓ માટે

અમદાવાદ થી અમદાવાદ*

(વાચા ફલાઈટ/એર ઇન્ડિયા)*

રૂ. ૩,૩૫,૭૮૯*

મુંબઈ થી મુંબઈ*

(ડાયરેક્ટ ફલાઈટ/સાઉથી અથવા જેટ)*

રૂ. ૩,૨૫,૭૮૯*

અંદાજીત પ્રવાસ દિવસ : ૩૫

• હોટલ : ૩ સ્ટાર મકાન શરીફ (350-500 મીટર) • હોટલ : ૩ સ્ટાર મદીના શરીફ (250-300 મીટર)

નોંધ : બધી જ ચલણી નોટ સ્વીકારવામાં આવશે. છેલ્લી તારીખ : ૨૫/૧૨/૨૦૧૬

અમન ટ્રાવેલ

૧૪, આદર્શ માર્કેટ, ભરૂચ ગ્લોબલ હોટિલની નીચે,
પાંચબાતી, ભરૂચ-૩૯૨૦૦૧. ફોન નં. ૦૨૬૪૨-૨૪૨૪૫૫

૮૪૨૮૯૮૯૨૯૯૯ ૮૭૨૪૨૯૨૦૫ મો. ૯૧૫૭૮૯૯૯૯૧

વધુ માહિતી માટે ઇલ્લ સંપર્ક કરો

૪૮